



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Daniele Goldoni**
 Indirizzo
 Telefono
 E-mail -
 Nazionalità Italiana
 Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) *Dal 2000 a oggi*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Libero professionista*
 - Tipo di azienda o settore Cooperative Sociali, Enti pubblici, Associazioni, Istituti scolastici
 - Tipo di impiego **Formatore, supervisore**
 - Principali mansioni e responsabilità Progettista
Supervisore
Formatore
Esperto di laboratorio (musica, educazione cooperativa, consiglio comunale ragazzi, narrazione, tematiche legate ai diritti umani)

- Date (da – a) *Da 2000 a oggi*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Libero professionista*
 - Tipo di azienda o settore Istituti Scolastici
 - Tipo di impiego **Esperto Musicale**
 - Principali mansioni e responsabilità Conduzione di laboratori musicali

- Date (da – a) *Da 2000 a oggi*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Libero professionista*
 - Tipo di azienda o settore Istituti Scolastici, Biblioteche, Centri Culturali, Comuni, Istituti privati
 - Tipo di impiego **Cantastorie**
 - Principali mansioni e attività Realizzazione di spettacoli di teatro canzone per i bambini, laboratori narrativi e di parola, progetti di narrazione drammaturgica musicale.

- Date (da – a) *Dal 2000 a oggi*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Libero professionista*
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego **Musicista e compositore iscritto alla SIAE**
 - Principali mansioni e responsabilità Realizzazione di spettacoli musicali, dischi, concerti

- Date (da – a) *Dal 2000 a oggi*
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro *Libero professionista*
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego **Scrittore di fiabe per bambini**

- Principali mansioni e responsabilità
Realizzati 8 libri per bambini, 1 cd audio, 1 applicazione per l'infanzia.
- Date (da – a)
Dal 2000 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Libero professionista
- Tipo di azienda o settore
Istituti scolastici, privati
- Tipo di impiego
Insegnante di flauto dolce e chitarra
- Principali mansioni e responsabilità
Insegnamento flauto dolce e chitarra

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
Da luglio 2011 al 2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Cooperativa sociale Terra dei colori- Parma
- Tipo di azienda o settore
Cooperativa sociale
- Tipo di impiego
Consulente e Supervisore
- Principali mansioni e responsabilità
Formatore
Supervisore
Consulente organizzativo/pedagogico
Consulente politiche giovanili
Consulente area editoria per bambini
- Date (da – a)
Da luglio 2008 a oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Cooperativa sociale Aurora Domus, Via Sonnino - Parma
- Tipo di azienda o settore
Cooperativa sociale
- Tipo di impiego
Responsabile Territoriale di Settore/ Responsabile Operativo e Progettuale / Consulente e Supervisore
- Principali mansioni e responsabilità
Coordinatore socio assistenziale R.S.A.
Coordinatore Area giovani territorio di Parma
Progettista
Educatore
Coordinatore Centro Giovani Federale
Coordinatore Spazio Giovani in Civica
Supervisore pedagogico
Consulente politiche giovanili e eventi per Engioi S.R.L.
Responsabile Settore Giovani e Turismo Sociale
Responsabile Operativo Settore Educativo (Nidi e Scuole dell'Infanzia)
Formatore
Supervisore
- Date (da – a)
Dal 3/11/99 a dicembre 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Alce Nero Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S., Via Nagy 18, 46100, Mantova
Tel.: 0376 26 36 27, fax: 0376 26 35 31, e-mail: info@alcenero.org, sito: www.alcenero.org
- Tipo di azienda o settore
Cooperativa sociale
- Tipo di impiego
Responsabile di settore
- Principali mansioni e responsabilità
Dirigente di cooperativa
Formatore
Supervisore pedagogico/organizzativo
Responsabile settore di promozione sociale (Ambiti Aggregativo, Animativo e Socio-Culturale): selezione del personale, gestione risorse umane, referente pedagogico e organizzativo.

- Progettista
 Educatore e Coordinatore Centri di Aggregazione Giovanile
 Coordinatore Collegamento provinciale dei Centri Aggregativi
 O.L.P. servizio volontario nazionale e referente servizio volontario europeo
 Educatore e coordinatore del servizio di Ludoteca
 Educatore e coordinatore del Progetto Ciak 2000 (animazione di comunità)
 Educatore e coordinatore del servizio Spazio Neutro presso le Asl della provincia di Mantova
 Educatore Musicale presso le scuole
 Educatore teatrale presso le scuole
 Educatore e coordinatore Consiglio Comunale Ragazzi
 Formatore di educazione cooperativa presso le scuole
 Educatore di strada
 Coordinatore eventi Costa Brava
 Coordinatore Sportello Giovani Mantova
 Coordinatore servizio Sant'Agnesse 10 (Cabina di regia del Comune di Mantova in merito alle Politiche Giovanili)
 Educatore e Coordinatore Spazio Giovani Artisti Mantova
- Date (da – a) 24/10/06 al 21/11/06
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Alce Nero Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S., Via Nagy 18, 46100, Mantova
 Tel.: 0376 26 36 27, fax: 0376 26 35 31, e-mail: info@alcenero.org, sito: www.alcenero.org
 - Tipo di azienda o settore Cooperativa sociale
 - Tipo di impiego **Formatore**
 - Principali mansioni e responsabilità Cooperativa sociale
 Formatore
 Dispositivo per il sistema di formazione a scelta individuale anno 2006 – Corso “Tecniche di gestione del conflitto interetnico” ID Corso 172 ID Edizione 274:
 Docenza 3 ore
- Date (da – a) Dal 1/3/06 al 20/09/06
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Alce Nero Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S., Via Nagy 18, 46100, Mantova
 Tel.: 0376 26 36 27, fax: 0376 26 35 31, e-mail: info@alcenero.org, sito: www.alcenero.org
 - Tipo di azienda o settore Cooperativa sociale
 - Tipo di impiego **Formatore**
 - Principali mansioni e responsabilità FSE -Dispositivo Formazione Continua D1 “Piano Formativo di Alce Nero Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S.”:
 Docenza 18 ore
 Tutor 56 ore
 Coordinamento 19 ore
- Date (da – a) Dal 1/09/03 al 31/03/06
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Alce Nero Società Cooperativa Sociale O.N.L.U.S., Via Nagy 18, 46100, Mantova
 Tel.: 0376 26 36 27, fax: 0376 26 35 31, e-mail: info@alcenero.org, sito: www.alcenero.org
 - Tipo di azienda o settore Cooperativa sociale
 - Tipo di impiego **Formatore**
 - Principali mansioni e responsabilità Incontri di formazione rivolti ad operatori sociali ed educatori dell'area aggregazione della cooperativa
- Date (da – a) Dal 15/04/04 al 30/09/06
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Sol.co Mantova -Via Nagy, 32 -46100 Mantova

- lavoro
 • Tipo di azienda o settore
 Tipo di impiego
 • Principali mansioni e responsabilità
- Tel 0376 263674, fax 0376 263469
 Consorzio di Cooperative Sociali
Formatore
 FSE Dispositivo Formazione Permanente C4 Corso “Adolescenza e Famiglia”:
 Docenza 30 ore
- Date (da – a)
 Da novembre 1998 a novembre 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 IPAB F.Serini via della stamperia 1 Sabbioneta (MN)
- Tipo di azienda o settore
 Cooperativa Sociale
Educatore
 Educatore servizio di assistenza domiciliare
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
 Da novembre 1998 a novembre 1999
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 Il Cerchio Magico
 3, via Revere, 46100 Mantova
 tel. 0376/263538
- Tipo di azienda o settore
 Cooperativa sociale
Educatore
 Operatore del servizio Informagiovani
 Educatore domiciliare
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
 Da settembre a ottobre 1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 Cooperativa C.S.A.
 8, via Gelso, 46100 Mantova
 tel. 0376/285611 fax 0376/285619 sito www.csa-coop.it, email csacoop@csa-coop.it
- Tipo di azienda o settore
 Cooperativa Sociale
Educatore
 Educatore del servizio di assistenza scolastica e domiciliare
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
 gennaio 1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 Alce Nero Cooperativa Sociale arl, via Imre Nagy 18, 46100, Mantova
 Tel.: 0376 26 36 27, fax: 0376 26 35 31, e-mail: info@alcenero.org, sito:
www.alcenero.org
- Tipo di azienda o settore
 Cooperativa sociale
Educatore
 Educatore e coordinatore del servizio di CRD
- Principali mansioni e responsabilità
- Date (da – a)
 Dal 1995 al 1998
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comunità per minori Esmeralda via Europa, 26020 Quistello, Mantova
- Tipo di azienda o settore
 Associazione
Educatore
Educatore del servizio, coordinatore dell'area psico-pedagogica
- Principali mansioni e responsabilità

PUBBLICAZIONI

- Anno *2013*
- Titolo *Lo starnuto magico (Snowglobe Edition) – app per bambini 2013*
- Anno
- Titolo *Radici (Franco Cosimo Panini Editore) – fiaba per bambini (cd)*
- Anno *2004*
- Titolo *Quasi Natale – fiaba per bambini*
- Anno *2004*
- Titolo *Quando le rane erano blu – fiaba per bambini*
- Anno *2004*
- Titolo *La sorpresa – fiaba per bambini*
- Anno *2003*
- Titolo *L'albero del pane – fiaba per bambini*
- Anno *2003*
- Titolo *Il leone nel pioppeto – fiaba per bambini*
- Anno *2003*
- Titolo *L'uomo dalla barba d'oro – fiaba per bambini*
- Anno *2002*
- Titolo *Di tutti i colori – fiaba interculturale per bambini*
- Anno *2002*
- Titolo *Le avventure di Penelope e Pericle*

ALTRE PUBBLICAZIONI

- Anno *2013*
- Titolo *Nuova Fabbrica Artistica (Catalogo mostra)*
- Anno *2012*
- Titolo *Tracce d'Arte (Catalogo mostra)*
- Anno *2012*
- Titolo *Mantova Nascosta (Catalogo mostra)*
- Anno *2008*
- Titolo *Follia Gentile: dal manicomio alla salute mentale- (www.negrettoeditore.it)*
- Anno *2008*
- Titolo *Vicinidistanza - Catalogo Rassegna Rintracciarti 2008 (www.rintracciarti.org)*
- Anno *2007*

- Titolo Follia Gentile – Catalogo Rassegna Rintracciarti 2007 (www.rintracciarti.org)
- Anno 2006
- Titolo Donna, diritti ancora violati – Catalogo Rassegna Rintracciarti 2006 (www.rintracciarti.org)
- Anno 2005
- Titolo Diversetà, un percorso di ricerca intervento nel Comune di Marmirolo (a cura di)
- Anno 2005
- Titolo Rintracciarti, diritti in cerca di identità – Catalogo Rassegna Rintracciarti 2005 (www.rintracciarti.org)
- Anno 2004
- Titolo Giovani, una sfida per la politica. Strumenti e azioni per i territori (a cura di)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – *Ottobre 2013/Maggio 2014*)
- Nome e tipo di istituto di istruzione Irecoop Parma/Regione Emilia-Romagna
- Principali materie di studio Corso regionale di qualifica professionale di Animatore Sociale
- Date (da – *Gennaio 2018*)
- Nome e tipo di istituto di istruzione **In possesso della qualifica di Educatore Professionale secondo le normative vigenti**
- Principali materie di studio
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie di studio Studio di chitarra ritmica, flauto traverso, flauti in legno, clarinetto, pianoforte
- Date (da – a) A.s. 1993/1994
- Nome e tipo di istituto di istruzione Liceo classico G. Galilei di Ostiglia (MN)
- Principali materie di studio Lettere, storia, latino, greco, filosofia
- Qualifica conseguita Maturità classica.
- Livello nella classificazione nazionale 46/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA Italiano

ALTRE LINGUE

Capacità di lettura, scrittura e espressione orale Francese
Sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI Buona predisposizione ai rapporti interpersonali

CAPACITÀ E COMPETENZE Buona predisposizione al lavoro in équipe

ORGANIZZATIVE.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Utilizzo PC in ambiente Windows

- Buona conoscenza ed utilizzo di Word ed Excel
- UTILIZZO SOFTWARE DI PRODUZIONE MUSICALE (LOGIC PRO X)

Daniele Goldoni è **cantautore, flautista e cantastorie** mantovano.

Daniele è un polistrumentista (suona chitarra, flauto traverso, flauti in legno, percussioni) e ha all'attivo la produzione di 5 album discografici, di 8 libri di fiabe musicali e una applicazione multimediale per bambini.

Da anni propone laboratori musicali per le scuole di ogni ordine e grado. I laboratori proposti riguardano la propedeutica musicale, lo studio del flauto dolce e della chitarra, la narrazione attraverso la musica.

In anni di attività nelle scuole del territorio di Mantova, Carpi, Modena e Parma Daniele Goldoni ha lavorato con più di 200 classi e di 3.000 bambini.

Nell'autunno **2000** esce il suo disco di debutto **Conchiglia**: l'album ispirerà anche un'**esposizione di arte contemporanea**, promossa dalla Provincia di Mantova e svoltasi nel settembre 2002.

Nel **2002** è **primo classificato a "Scrivendo canzoni"**, rassegna italiana di musica d'autore organizzata da **L'Isola che non c'era**, ottenendo anche il **premio speciale della critica**. Partecipa inoltre al programma "**Demo**" di **Radio Rai 1** e al progetto multidisciplinare "**Fiabe da assaggiare**", che lo vede **scrivere e musicare fiabe** per bambini.

Nella primavera **2005** esce il suo secondo lavoro **Personaggi e interpreti**, concept album legato a doppio filo a Conchiglia. Gli ottimi riscontri ricevuti dal disco lo portano ad aprire i concerti di **Andrea Chimenti, Massimo Bubola, Pippo Pollina, Cisco, Cesare Basile e Claudio Lolli**.

Nel **2009** esce **Appunti Partigiani**, terzo concept album, edito da **Videoradio** (www.videoradio.org), che parte dalla testimonianza del partigiano Dino Bordonali sino ad indagare dove sono oggi gli ideali della **Resistenza** nella società attuale.

Nel **2013** esce **Radici**, libro e Cd di autori vari edito dalla **Franco Panini** Ragazzi Editore. Daniele Goldoni partecipa con la fiaba musicale "L'albero del pane".

Nel **2014** Daniele Goldoni **vince il primo premio** del Concorso "Radici/Roots", rassegna dedicata alla canzone popolare a ricordo della figura di **Giovanna Daffini**. Inoltre viene intervistato all'interno del libro **Mantova Beat & Bit** di Fabio Veneri, edito da Sometti Editoriale, come uno dei giovani cantautori più importanti della sua generazione.

Nell'aprile **2015**, su commissione dell'**ANPI**, Daniele Goldoni porta in scena Un paese Cantato, spettacolo che percorre gli ultimi settant'anni di Italia attraverso la canzone popolare e d'autore. Da questo spettacolo nasce poi il **disco live "Parole di Popolo, piccolo canzoniere resistente"**, un viaggio nelle canzoni della Resistenza rivisitate attraverso il gusto musicale di oggi.

Nel gennaio del 2016, su commissione di Slow Food Basso Mantovano, Daniele Goldoni e lo scrittore **Davide Bregola** scrivono **Storie di Uomini e di Api**, una suite musicale e reading che racconta il rapporto tra uomo e natura nella società contemporanea.

Nel gennaio del 2018 Daniele Goldoni pubblica il disco live **Voci dal profondo inferno, storie e canti di deportati**. Lo spettacolo di teatro canzone, scritto sotto la supervisione degli storici **Frediano Sessi** e **Carlo Saletti**, racconta la Shoah attraverso le storie e i canti dei deportati che sono stati tradotti e adattati in italiano da Daniele Goldoni in modo che le parole delle canzoni arrivino direttamente al pubblico di oggi.

Nel 2019 pubblica **Pietra su Pietra**, spettacolo di teatro canzone realizzato in occasione del centenario della Cooperativa Edificatrice di Muggiò per rievocarne la storia dalle origini ai giorni nostri, che ripercorre la vita del nostro Paese attraverso le vicende della cooperativa e della sua gente. Lo spettacolo diviene poi un DVD.

Sempre nel 2019 realizza lo spettacolo di teatro canzone **Le Voci della Terra**, in cui Daniele Goldoni presenta brani e racconti della tradizione popolare in un percorso tra musica e parole. Canti della festa, del lavoro e della vita di una volta, raccontano di un mondo passato nel tempo, ma ancora molto presente nell'animo di ognuno di noi. Un mondo ancestrale i cui archetipi ritroviamo nell'esperienza umana di ogni tempo, di ogni luogo, di ogni epoca.

Da luglio 2019 a oggi Daniele Goldoni intraprende il progetto **Storie con le ali**. Iniziato come esperienza narrativa di comunità, il progetto "Storie con le ali" è diventato un tour itinerante di concerti/laboratorio in giro per l'Italia (Monza, Novara, Trento, Napoli, Mantova, Parma, Arona, Firenze, Cagliari, Palermo, Vercelli, Genova, Stella, Savona, Asti, Alba) in cui Daniele di volta in volta racconta e raccoglie storie, che poi trasforma in canzoni da proporre nelle tappe successive. In questo "Giro

d'Italia", Daniele Goldoni racconta di un Popolo fatto di storie di gente vera, di persone, di luoghi, di vite che hanno ancora il bisogno di costruire insieme un orizzonte condiviso.

All'interno dei propri concerti, Daniele Goldoni disegna il proprio mondo ideale, in cui la fantasia, l'impegno condiviso, il sentire collettivo sono ancora un sentiero possibile per una società più giusta.

PATENTE O PATENTI

Automobile (B),

Si autorizza il trattamento dei dati ai sensi della D.Lgs 196/2003

Sabbioni di Viadana, 20/12/'20

In fede
Daniele Goldoni

Daniele Goldoni