

## Evento 5

# Usti nad Labem (Repubblica ceca)

dal 07/04/2016 al 09/04/2016

## Partecipanti

La manifestazione ha coinvolto 51 cittadini, tra cui:

- 2 partecipanti dalla città di Maribor (Slovenia)
- 2 partecipanti dalla città di Sandanski (Bulgaria)
- 2 partecipanti dalla città di Ypres (Belgium)
- 1 partecipante dalla città di Kavala (Greece)
- 3 partecipanti dalla città di La Jonquera, Valencia (Spain)
- 8 partecipanti dalle città di Ankara, Gaziantep, Kutahya, Istanbul (Turkey)
- 3 partecipanti dalle città di Montescudo, Rimini, Bolzano (Italy)
- 2 partecipanti dalla città di Siaulia (Lithuania)
- 1 partecipante dalla città di Turku (Finland)
- 1 partecipante dalla città di Presov (Slovak Republic)
- 2 partecipanti dalla città di Sochi (Russia)
- 1 partecipante dalla città di Krakow (Poland)
- 1 partecipante dalla città di Rijeka (Croatia)
- 1 partecipante dalla città di Bucaresti (Romania)
- 21 partecipanti dalla città di Usti nad Labem (Czech Republic)



## Piccola descrizione dell'evento

La conferenza è stata aperta il Giovedì 7 aprile 2016 nel Museo della Città di Ústí nad Labem dal discorso di benvenuto della Signora Sindaco della Città Ms Věra Nechybová e il signor Václav Houfek, il direttore del museo. La parte introduttiva del progetto ha compreso la conclusione dell'accordo di cooperazione tra il museo Ústí e il Museo Nazionale di Liberazione a Maribor, dal momento che queste due città hanno molte cose in comune in termini di storia, e la cooperazione tra i musei sarà sicuramente molto fruttuosa.

L'apertura del progetto è stato seguito da un tour delle mostre più interessanti che ricordano conflitti di guerra. Maggior parte del tempo è stata dedicata alla visita guidata "Lontano nel Nord-Ovest", che documenta gli eventi del 1945 a Ústí nad Labem. E' stato anche parte del programma un giro per il centro della città che ha seguito le esposizioni museali. La visita della città concentrata sui siti collegati ad eventi bellici: monumenti, la chiesa dell 'Assunzione della Vergine Maria (appoggiato dal suo asse dal momento che i raid aerei della Seconda Guerra Mondiale), il Ponte Beneš (associato ai tragici eventi successivi alla post-violenta l'espulsione di guerra dei tedeschi). Al pomeriggio è stata dedicata ad una visita al museo Protezione civile, situato nella ex rifugio antiaereo nella roccia sotto Větruše. L'evento finale del programma di Giovedì è stato un workshop dal titolo "Storia di condivisione" che si è tenuto presso la sede comunale di elencare una serie di "dichiarazioni chiave" relativi al primo e seconda guerra mondiale. In seguito c'è stata una discussione relativa agli eventi del programma della giornata, il senso di tutto il progetto, la motivazione a partecipare a tale iniziativa nonché gli altri obiettivi e le attività di follow-up.

. Il programma di venerdì è iniziato con una presentazione molto interessante preparato da docenti e studenti della scuola elementare in Trmice, che ha lavorato su un progetto dal titolo "The Langweils scomparsi" La presentazione coinvolto anche un breve film di animazione - "La Chiave della Vita" - creato all'interno . il progetto di più, è stato assegnato il gran premio della giuria al concorso internazionale del lavoro audiovisivo di bambini e giovani fino all'età di 26 anni - il Festival Animánie, tenutosi a Pilsen nel mese di ottobre 2015. I partecipanti nella conferenza non ha nascosto il loro entusiasmo, per non parlare che non c'era un occhio secco in casa, senza esagerazione.

Il programma del pomeriggio è stato dedicato ad una visita a Terezín (Theresienstadt). Prima di tutto, c'è stata una visita guidata della Rocca Piccolo (utilizzata come prigione della Gestapo per i prigionieri politici e in seguito anche per "perseguitati" ebrei dal ghetto durante la seconda guerra mondiale). Il sito successivo è stato il museo Ghetto situato nel centro di Terezín, cioè, su siti che facevano parte del ghetto ebraico durante la seconda guerra mondiale.

La conferenza si è conclusa con una visita il Sabato 9thto il Lidice Memorial and Museum, la città infame con un tragico destino, incendiata dai nazisti in risposta all'assassinio di successo del Reich-Protettore, Reinhard Heydrich. La visita è iniziata con una visita guidata di siti venerati (monumenti e statue si trovano sui siti in cui le esecuzioni hanno partecipato o dove la scuola o la chiesa sorgeva). Il tour è stato seguito da una visione della mostra moderna nel museo locale. Nonostante il programma molto emozionante i partecipanti hanno mostrato entusiasmo e soddisfazione per la nuova esperienza, le informazioni e l'ispirazione guadagnato per il loro lavoro.

