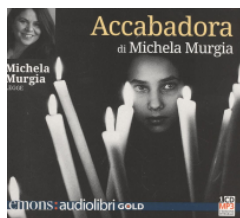


Leggo facile adulti

Biblioteche di Sona e di Lugagano



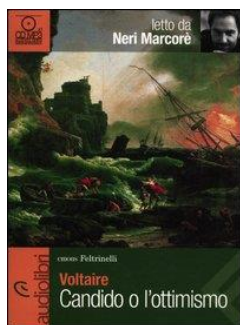
Accabadora / di Michela Murgia ; legge Michela Murgia

Murgia, Michela.

Emons 2012; 1 compact disc MP3 (277 min.) stereo

Perché Maria sia finita a vivere in casa di Bonaria Urrai, è un mistero che a Soreni si fa fatica a capire. Tzia Bonaria ha preso Maria con sé, la farà crescere e ne farà la sua erede. In questa vecchia vestita di nero c'è un'aura misteriosa che l'accompagna, uscite notturne che Maria intercetta ma non capisce... "Fillus de anima: è così che chiamano i bambini generati due volte, dalla povertà di una donna e dalla sterilità di un'altra. Di quel secondo parto era figlia Maria Listru, frutto tardivo dell'anima di Bonaria Urrai". MP3

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 33



Candido, o L'ottimismo / Voltaire ; letto da Neri Marcorè

Voltaire

Emons 2012; 1 compact disc mp3 (191 min.) stereo

Le convulse e mirabolanti avventure di Candido offrono alla scintillante, ironia e incisiva penna di Voltaire l'opportunità di dimostrare la vanità dell'ottimismo razionalista leibniziano e della teoria del migliore dei mondi possibili. E il lettore di ieri, come quello di oggi, cede all'incantesimo e si rende partecipe del sottile e intelligente gioco, passando velocemente dall'arbitrio narrativo alla meditazione filosofica. Con Candido, pubblicato simultaneamente nel 1759 a Parigi, Londra ed Amsterdam, Voltaire portava a perfezione il conte philosophique, il nuovo genere letterario da lui creato.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 53 LUG.



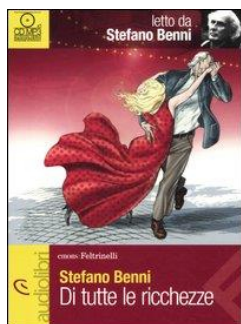
Cavalcare la propria tigre / Giorgio Nardone ; letto da Giorgio Nardone

Nardone, Giorgio

Salani 2012; 2 compact disc (MP3) (1 h 54min) stereo

L'arte dello stratagemma è un'arte antica, non solo perché è alla base di secolari tradizioni di saggezza, ma soprattutto perché appartiene agli esseri viventi: basta osservare animali e piante per registrare strategie di sopravvivenza, di difesa o di attacco. L'uomo ha semplicemente migliorato quello che da un'eternità la natura gli pone sotto gli occhi. L'intelligenza e la creatività applicate al coordinamento dei mezzi necessari per raggiungere uno scopo fanno parte di quella saggezza che da sempre guida - o dovrebbe guidare - gli esseri umani. Questa saggezza, però, va coltivata; le abilità vanno esercitate; le conoscenze approfondite. In questo libro Giorgio Nardone racconta e analizza queste abilità attraverso le tre tradizioni fondamentali che utilizzano gli stratagemmi come strumenti essenziali per la realizzazione dei fini: quella greca dell'astuzia, l'arte cinese della guerra e quella retorica della persuasione. Per superare gli ostacoli e sciogliere inestricabili garbugli con orientale eleganza e, perché no, un pizzico di leggerezza.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 42 LUG.



Di tutte le ricchezze / Stefano Benni ; letto da Stefano Benni

Benni, Stefano

Emons 2012; 1 compact disc (mp3) (431 min.) stereo

Martin è un maturo professore universitario che si è ritirato in campagna: la solitudine è mitigata dalla compagnia di un grande cane nero, Ombra, che non diversamente dagli altri animali del bosco, ha il dono della parola. Martin gode di quella stagione della vita che "ti permette di desiderare senza prendere, di ammirare senza sfregiare, di soffrire senza far male ad altri". Si è riconciliato con il passato, e impara a convivere con i vuoti del presente e con la nostalgia per il figlio. In questa disposizione d'animo lo coglie, di sorpresa, l'arrivo di una coppia che viene a vivere non lontano da lui: un pittore e mercante d'arte in fuga dalla città e Michelle, la sua bellissima e biondissima compagna. La giovinezza di Michelle lavora nell'immaginazione, nei sensi e nel cuore di Martin non meno di quanto lavorino la leggenda della ragazza del lago (una vecchia storia che gira fra gli autoctoni e accende di lampi magici il respiro della natura) e i versi del Catena (il poeta folle di cui Martin è uno dei più autorevoli studiosi). L'apparizione di Michelle gonfia di vento pensieri, speranze, orgoglio virile. Il cane Ombra e tutti gli animali in cui si imbatte commentano, si impicciano, fanno esercizio di filosofia. Il ritmo del cuore e il ritmo della vita prendono una velocità imprevedibile. Che cosa aspetta Martin in fondo a questo bosco interiore di emozioni che chiedono futuro?

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 52 LUG.



Diario di scuola / Daniel Pennac ; letto da Giuseppe Battiston

Pennac, Daniel

Feltrinelli 2011; 1 compact disc (73 min.) stereo

Da una parte il più bel mestiere del mondo (l'insegnamento) dall'altra il critico più severo, l'alunno recalcitrante e somaro. Una delle più intense, severe riflessioni sulla scuola condotta da uno scrittore che ha "militato" su entrambe le barricate.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 77 LUG.



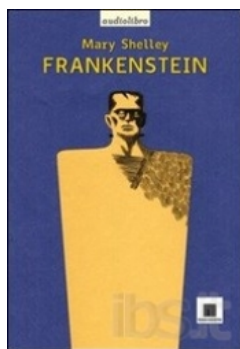
Dopo il ponte / Marzio Bertotti

Bertotti, Marzio

Angolo Manzoni 2008; 180 p. 24 cm.

L'altra Torino, lotte feroci per il controllo del mercato di esseri umani, prostituzione, droga, rapine ... Un noir che è un pugno nello stomaco: seppure ricostruiti e romanziati, sono pur sempre fatti di cronaca vera. Gente senza speranza, senz'anima, braccata da poliziotti idealisti a volte, cinici altre. Per l'Autore solo nel peggio di ciascuno è possibile scorgere il lato più sincero e forse più umano di noi. Il resto è crosta, tanto ipocrita quanto fittizia. «E chi parla di inchieste? - la interruppe Michele. - Guarda che è sempre stato tutto lì. Davanti agli occhi. È così evidente, altro che inchiesta! Non c'è niente di misterioso. Vedi quel ponte? Per pochi metri di marciapiede dopo il ponte sono morte... quante persone? Cinque? Sei? Otto? Undici! Tutto 'sto casino, undici morti e tutto il resto quando sapevamo già che in ballo c'era la conquista di uno spazio da sfruttare. Tutto lì. Banale no?Sul palcoscenico della strada, gli automobilisti ignoravano l'ennesima recita. Sfrecciavano distratti verso la notte, dopo il ponte».

Copie presenti nel sistema 33 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. BER. (LUG)



Frankenstein / Mary Shelley ; traduzione e adattamento di Elena Stampa ; letto da Giulio Scarpati

Shelley, Mary

Biancoenero 2013; 109 p. 21 cm

Il mostro mi fissò: "Sono malvagio perché sono infelice. Non sono forse odiato e cacciato da tutta l'umanità? Perché dovrei avere pietà degli uomini, se gli uomini non hanno pietà di me? Se non posso suscitare affetto, seminerò terrore, soprattutto contro di te, perché sei sto tu a crearmi". Letto da Giulio Scarpati. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 76 LUG.



Io non ho paura / Michele Riandino legge Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Emons 2013; 1 compact disc Mp3 (5 h 42 min) stereo

Estate 1978, in una piccola frazione del Meridione, spersa tra le immense distese di grano nella campagna arsa dal sole, Michele Amitrano ha 9 anni e un grande segreto da custodire: nei pressi di una casa abbandonata ha scoperto un buco nel terreno dove è tenuto prigioniero in condizioni disumane un bambino, Filippo. Nel 2003, il regista Gabriele Salvatores ne ha fatto un film.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 94 LUG.



Kin dei monti / Piero Burzio

Burzio, Piero

Angolo Manzoni 2008; 242 p. 24 cm.

Il 25 aprile del 1945, in quel di Viù, Kin compie dieci anni... Questa è la storia del piccolo Kin e di nonno Kin, dedicata a tutti coloro che hanno avuto dieci anni, e non se li sono dimenticati. Racconto storico della Liberazione e fiaba filosofica, che dal buio di una cantina ci fa salire alla luce libera della montagna, dove "l'impulso appassionato dell'infanzia - come scrive Georges Bataille - si inebria di nuovo di libertà inutile". Forse... «Kin stette un po' sovrappensiero. "E tu, Pietro, che finale gli hai dato?" Il vecchio non se l'aspettava quella domanda... Poteva dirgli il suo finale? Quell'uomo uscito dalla caverna era tornato indietro per raccontare la sua avventura ai compagni... Aveva spiegato che bisognava andare a vedere il sole vero, fuori della caverna. Ma quelli non lo avevano ascoltato. E un malaugurato giorno, uno di essi lo aveva colpito mortalmente; e lui, cadendo, aveva ancora visto la luce delle lanterne poco più in alto e aveva pensato che, chissà, forse tutto è una grande caverna e i soli che vi risplendono sono soltanto soli di cartapesta».

Copie presenti nel sistema 32 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. BUR.



Le più belle novelle del Decamerone / Giovanni Boccaccio ; legge Alessandro Benvenuti

Boccaccio, Giovanni

Emons 2013; 1 compact disc (MP3) (460 min) stereo

Firenze, 1348: una brigata di giovani, sette donne e tre uomini, si rifugia nella campagna circostante in fuga dalla peste nera. Per medicare l'angoscia e rifondare i valori umani sconvolti dal flagello, i dieci giovani raccontano a turno novelle dei più vari argomenti, tessere di uno straordinario quadro della civiltà trecentesca. Composto da cento novelle, divise in dieci giornate, il "Decameron"

di Giovanni Boccaccio viene qui presentato con le sue ventiquattro novelle più famose nel nuovo testo critico fissato da Maurizio Fiorilla.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 9



Odore di chiuso / di Marco Malvaldi ; legge Alessandro Benvenuti

Malvaldi, Marco

Emons 2013; 1 compact disc MP3 (4 h 58 min) stereo

In un castello della Maremma toscana, popolato da una nobiltà dedita al nulla e dalla numerosa servitù, arriva un venerdì di giugno del 1895 il baffuto e sornione Pellegrino Artusi. Ma invece di occuparsi di gastronomia, l'Artusi si trova costretto a prendere in mano la situazione e, in un crescendo di situazioni comico-grottesche, a risolvere il mistero di un delitto, quello del maggiordomo!

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 30



Orgoglio e pregiudizio / di Jane Austen ; legge Paola Cortellesi

Austen, Jane

Emons 2012; 1 compact disc Mp3 (743 min.) stereo

"Orgoglio e pregiudizio" è uno dei primi romanzi di Jane Austen. La scrittrice lo iniziò a ventuno anni. Rifiutato da un editore londinese, rimase in un cassetto fino alla sua pubblicazione anonima nel 1813, e da allora è considerato tra i più importanti romanzi della letteratura inglese. È la storia delle cinque sorelle Bennet e dei loro corteggiatori, con al centro il romantico contrasto tra l'adorabile e capricciosa Elizabeth e l'altezzoso Darcy; lo spirito di osservazione implacabile e quasi cinico, lo studio arguto dei caratteri, la satira delle vanità e delle debolezze della vita domestica, fanno di questo romanzo una delle più efficaci e indimenticabili commedie di costume del periodo Regency inglese. Il capolavoro della "più perfetta artista tra le donne, la scrittrice i cui libri sono tutti immortali", come la definisce Virginia Woolf, in versione audiolibro, grazie alla lettura divertita e appassionata di Paola Cortellesi. Romanzo da cui sono state tratte innumerevoli versioni cinematografiche e televisive, fonte di ispirazione per molte scrittrici (da Stephanie Meyer a Helen Fielding), esso ritrae con acuminata sottigliezza e umorismo la vita quotidiana delle giovani donne e della società nella campagna inglese prima della rivoluzione industriale. Con la sua interpretazione, Paola Cortellesi infonde nuova vita all'indimenticabile Elizabeth Bennet, uno dei personaggi più amati della letteratura.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 61 LUG.



Ragionevoli dubbi / di Gianrico Carofiglio ; legge Gianrico Carofiglio

Carofiglio, Gianrico

Emons 2011; 1 compact disc (113 min.) stereo

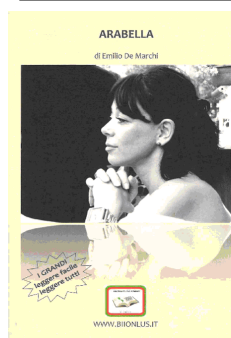
Da quando Margherita, la sua compagna, è partita improvvisamente per gli Stati Uniti, l'avvocato Guerrieri va in ufficio in bicicletta. Paolo Paolicelli, un ex picchiatore fascista detto Raybàn, in carcere da un anno e mezzo per quaranta chili di cocaina, lo nomina suo difensore e si proclama innocente. Guerrieri ha vecchi conti in sospeso con Paolicelli, che sostiene di essere stato incastrato dal precedente avvocato: il caso si prospetta come uno dei peggiori che possano capitare in tutta la carriera. Ma quando la signora Kawabata, dal leggero profumo d'ambra, entra nello studio con il faldone degli atti...

 Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 82

Anna / Nicolò Ammaniti
Ammaniti, Niccolò

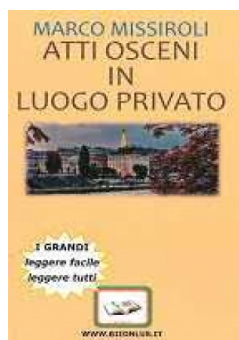
Bionlus 0; 387 p. 21 cm

 Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM.


Arabella / Emilio de Marchi ; su gentile autorizzazione di Zanichelli Editore e del curatore Pasquale Stoppelli
De Marchi Emilio

Bionlus 2017; 382 p. 24 cm

 Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 853.8. DEM.


Atti osceni in luogo privato / Marco Missiroli
Missiroli, Marco

Bionlus 2017; 392 p. 21 cm

Questa è una storia che comincia una sera a cena, quando Libero Marsell, dodicenne, intuisce come si può imparare ad amare. La famiglia si è da poco trasferita a Parigi. La madre ha iniziato a tradire il padre. Questa è la storia, raccontata in prima persona, di quel dodicenne che da allora si affaccia nel mondo guidato dalla luce cristallina del suo nome. Si muove come una sonda dentro la separazione dei genitori, dentro il grande teatro dell'immaginazione onanistica, dentro il misterioso mondo degli adulti. Misura il fascino della madre, gli orizzonti sognatori del padre, il labirinto magico della città. Avverte prima con le antenne dell'infanzia, poi con le urgenze della maturità, il generoso e confidente mondo delle donne. Le Grand Liberò, così lo chiama Marie, bibliotecaria del IV arrondissement, dispensatrice di saggezza, innamorata dei libri e della sua solitudine, è pronto a conoscere la perdita di sé nel sesso e nell'amore. Lunette lo porta sin dove arrivano, insieme alla dedizione, la gelosia e lo strazio. Quando quella passione si strappa, per Libero è tempo di cambiare. Da Parigi a Milano, dallo Straniero di Camus al Deserto dei Tartari di Buzzati, dai Deux Magots, caffè esistenzialista, all'osteria di Giorgio sui Navigli, da Lunette alle "trentun tacche" delle nuove avventure che lo conducono, come un destino di libertà, al sentimento per Anna.

 Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. MIS.

Baita dei pini / Susanna Tamaro
Tamaro, Susanna

Senza barriere 2009; 61 carte 21 cm

 Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. TAM.



Bastardi di Pizzofalcone / di Maurizio De Giovanni ; letto da Peppe Servillo

De Giovanni, Maurizio

Emons 2014; 1 compact disc (MP3) (9 h 35 min) stereo

Sono sette. Gigi, il Presidente, il Cinese, Hulk, Mammina, Alex e un ultimo agente scelto che vorrebbe esser chiamato Serpico. Ognuno ha qualcosa da nascondere o da farsi perdonare. Per tutti sono "I Bastardi di Pizzofalcone", poliziotti che devono ricostruire l'immagine di un commissariato con una macchia difficile da cancellare. Li hanno scelti perché sono sicuri che falliranno... Staremo a vedere.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 92 LUG.



Branchie / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Bionlus 2017; 241 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM.

Brennero / Alessandro Tamburini

Tamburini, Alessandro <1954- >

Senza Barriere 2009; 37 carte 21 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. TAM.



Briscola in cinque / di Marco Malvaldi ; letto da Alessandro Benvenuti

Malvaldi, Marco

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (3 h 26 min) stereo

Il primo volume della serie del BarLume. Tra partite a carte, battibecchi e gelati proibiti dal medico, i mitici vecchietti si raccontano vita morte e miracoli di Pineta, paesino immaginario della costa livornese. Quando un cadavere viene ritrovato nel cassonetto dell'immondizia, saranno i quattro pensionati con il nipote barista a indossare i panni dei detective e a risolvere il caso.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 62 LUG.



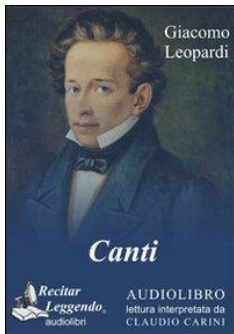
Buio : per i bastardi di Pizzofalcone / Maurizio De Giovanni ; letto da Peppe Servillo

De Giovanni, Maurizio

Emons 2015; 1 compact disc mp3 (9 h, 21 min.) stereo

L'aria è dolce a Napoli nel mese di maggio, ma non c'è da fidarsi. La squadra dei Bastardi del commissariato più chiacchierato della città è alle prese con un crimine odioso, il rapimento di un bambino di dieci anni, nipote di un ricco imprenditore. Tra furti apparentemente banali e fantomatici serial killer, le indagini procedono lentamente fino a quando i Bastardi non troveranno la forza di scandagliare il buio delle miserie umane. Secondo romanzo della serie.

 Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 11


Canti : audiolibro / Giacomo Leopardi ; lettura interpretata da Claudio Carini
Leopardi, Giacomo <1798-1837>

 Recitar Leggendo Audiolibri 2012; 1 compact disc audio (75 min 30 s) 12 cm

 Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 19


Capitani coraggiosi : come costruire e gestire un team di successo / Francesco Muzarelli
Muzarelli, Francesco <1967- >

 Editrice il campo 2009; 1 compact disc 12 cm

 Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 99 LUG.


Caro Michele / Natalia Ginzburg ; letto da Nanni Moretti
Ginzburg, Natalia

Emons 2016; 1 compact disc (MP3) (5 h) stereo

 All'inizio degli anni Settanta, in un clima di spaesamento generale, una madre ancora giovane scrive al figlio, sbandato e distante, scappato all'estero per motivi politici. Romanzo epistolare da cui emerge un interno familiare lacerato e sordo, un intreccio di vite solitarie, come scrive Cesare Garboli, "fatte di passi sbagliati", di gelose intimità e di corrosive lontananze.

 Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 57 LUG.

Che la festa cominci / Niccolò Ammaniti
Ammaniti, Niccolò

 Bionlus 2017;

 Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM.


Chi manda le onde / Fabio Genovesi ; letto da Fabio Genovesi ; regia Flavia Gentili
Genovesi, Fabio

Emons Italia 2016; 2 compact disc (MP3) (12h 50 min)

 Ci sono onde che arrivano e travolgono per sempre la superficie calma della vita. Succede a Luna, bimba albina dagli occhi così chiari che per vedere ha bisogno dell'immaginazione, eppure ogni giorno sfida il sole della Versilia cercando le mille cose straordinarie che il mare porta a riva per lei. Succede a suo fratello Luca, che solca le onde con il surf rubando il cuore alle ragazze del paese. Succede a Serena, la loro mamma stupenda ma vestita come un soldato, che li

ha cresciuti da sola perché la vita le ha insegnato che non è fatta per l'amore. E quando questo tsunami del destino li manda alla deriva, intorno a loro si raccolgono altri naufraghi, strambi e spersi e insieme pieni di vita: ecco Sandro, che ha quarant'anni ma vive ancora con i suoi, e insieme a Marino e Rambo vive di espedienti improvvisandosi supplente al liceo, cercando tesori in spiaggia col metal detector, raccogliendo funghi e pinoli da vendere ai ristoranti del centro. E poi c'è Zot, bimbo misterioso arrivato da Chernobyl con la sua fisarmonica stonata, che parla come un anziano e passa il tempo con Ferro, astioso bagnino in pensione sempre di guardia per respingere l'attacco dei miliardari russi che vogliono comprarsi la Versilia. Luna, Luca, Serena, Sandro, Ferro e Zot, da un lato il mare a perdita d'occhio, dall'altro li profilo aguzzo e boscoso delle Alpi Apuane.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 10

Come Dio comanda : parte prima / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Bionlus 2017; 457 p. 21 cm

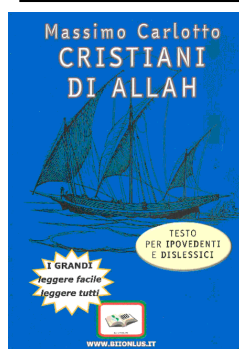
Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM. parte 1

Come Dio comanda : parte seconda / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Bionlus 0; 201 p. 21 cm.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM. parte 2



Cristiani di Allah / Massimo Carlotto

Carlotto, Massimo

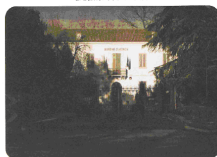
B.I.I. ONLUS 2018; 242 p. 24 cm

Algeri, 1541. Il Mediterraneo è teatro di guerre, razzie, traffici di schiavi, scontri ideologici e religiosi. La possente armata di Carlo V, punta di lancia della Cristianità, viene annientata alle porte della capitale nordafricana dai corsari di Hassan Agha, che reggono la città per conto del sultano di Costantinopoli. I corsari sono in gran parte dei rinnegati, ossia degli europei cristiani che hanno abbracciato l'Islam per interesse, come scelta di libertà o, più semplicemente, per poter saccheggiare navi e depredare le coste nel Mediterraneo sotto la protezione della Sublime Porta. Anche Redouane e Othmane, i protagonisti del romanzo, sono dei corsari rinnegati. Il primo albanese, il secondo tedesco, ex lanzichenecchi, hanno scelto la libertà di Algeri, da dove salpano sul loro sciabecco per le scorrerie e dove credono di poter vivere indisturbati la loro storia d'amore proibita. Othmane però commetterà l'errore di invaghirsi di un giannizzero, uno dei fanatici e spietati cani da guardia del sultano, e trascinerà anche Redouane in un gorgo di vendette, agguati, intrighi.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. CAR.

CUORE

di Edmondo De Amicis



WWW.BIBLIUS.IT

Cuore / di Edmondo De Amicis

De Amicis, Edmondo

B.I.I. ONLUS 2017; 290 p. 24 cm

Diario immaginario di un bambino di terza elementare, il romanzo narra gli episodi lieti e tristi di un intero anno scolastico, inframmezzati da nove racconti esemplari in forma di dettato, tra cui i celeberrimi Piccola vedetta lombarda, Tamburino sardo, Dagli Appennini alle Ande. Una galleria di personaggi entrati saldamente nella memoria popolare e colta - come Franti, Derossi, Garrone - anima le pagine del romanzo, considerato da Alberto Asor Rosa una storia di iniziazione alla vita. In questo caso, alla vita dura e difficile dell'Ottocento, ma anche alla nuova vita di una nazione nascente, che deve sorgere dal lavoro, dalla fusione delle regioni, dall'accordo fra le classi.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. D.

Dall'altra parte del binario / Fabio Volo

Volo, Fabio

Senza barriere 2009; 53 carte 21 cm

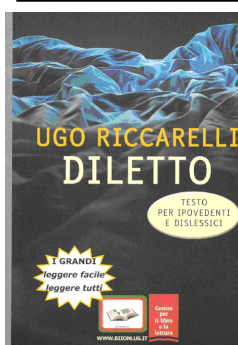
Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. VOL.

Demetrio Pianelli / Emilio De Marchi

De Marchi, Emilio <1851-1901>

B.I.I. ONLUS 2017; 372 p. 24 cm

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 858.9. DEM.



Diletto / Ugo Riccarelli

Riccarelli, Ugo <1954-2013>

B.I.I. ONLUS 2019; 199 p. 24 cm

Di letto in letto scorrono le undici storie che compongono questa raccolta, emozionante riflessione su un testimone orizzontale delle nostre vite. Storie di quotidiane manie, di personali dolori, di gioie inaspettate, di lunghe attese, in uno stile lieve come una carezza prima di andare a dormire.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. RIC.



Dimmi che credi al destino / Luca Bianchini ; letto da Luca Bianchini ; regia Flavia Gentili

Bianchini, Luca <1970->

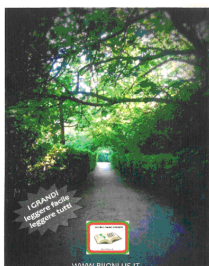
Emons Italia 2015; 1 compact disc (MP3) (410 min) in contenitore, 19 cm

Ornella ama i cieli di Londra, il caffè con la moka e la panchina di un parco meraviglioso dove ogni giorno incontra Mr George, un anziano signore che ascolta le sue disavventure, legate soprattutto a un uomo che lei non vede da troppo tempo, e che non riesce a dimenticare. A cinquantacinque anni, Ornella si considera una campionessa mondiale di cadute, anche se si è sempre saputa

rialzare da sola. Per fortuna può contare su Bernard, il suo vicino di casa, che la osserva da lontano e la conosce meglio di quanto lei conosca se stessa. L'ultima batosta, però, è difficile da accettare.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 54 LUG.

DODICI RACCONTI DI PADRE BROWN

Tratto da:
La saggezza di padre Brown di Gilbert Keith Chesterton

Dodici racconti di Padre Brown : tratto da La *saggezza di Padre Brown / di Gilbert Keith Chesterton ; traduzione di Gian Dauli

Chesterton, G. K.

B.I.I. ONLUS 2018; 273 p. 24 cm

Padre Brown è il personaggio creato dalla fantasia di Chesterton per spargere un po' di sano umorismo. Tondo e rubicondo, semplice e furbacchione, dotato di una mente pronta e penetrante, e uno spirito meravigliosamente intuitivo, che gli dà modo di gareggiare in astuzia con i più abili poliziotti e delinquenti, egli ha tuttavia l'anima d'un poeta e il cuore di un fanciullo. Padre Brown spunta quasi imprevedibilmente nell'angolo più remoto e nel momento più impensato, pronto a risolvere qualunque enigma con arguzia e ironia, preoccupato non tanto di svelare i misteri più tenebrosi e complicati della criminalità moderna, o di assicurare alla giustizia i colpevoli, quanto di salvare delle anime e ricondurle sul retto cammino, come fa con Flambeau, il ladro pentito diventato suo assistente.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 823.9. CHE.



Don Chisciotte della Mancia / Miguel de Cervantes ; lettura interpretata da Claudio Carini

Recitar leggendo 2017; 3 CD Audio formato MP3 [40 ore e 8 minuti]

Alonso Quijiana, esaltato dalla lettura dei romanzi cavallereschi, si fa cavaliere errante e decide di percorrere le strade della Spagna in cerca di avventure, insieme col suo improvvisato scudiere, Sancio Panza. Miguel de Cervantes crea un personaggio unico, antieroe per eccellenza, che ha attraversato i secoli reclamando il proprio diritto a sognare. In continuo equilibrio tra realtà e fantasia, l'opera non è altro che un incredibile viaggio che si sviluppa come in un eterno gioco di specchi tra letteratura e vita. L'audiolibro propone l'edizione integrale dell'opera per una durata complessiva di oltre 40 ore. Traduzione e lettura ad alta voce di Claudio Carini.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 22

Dono e mistero : diario di un sacerdote / Karol Wojtyla, Giovanni Paolo 2

Ioannes Paulus II, papa

B.I.I. ONLUS 2017; 142 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 282. IOA.



Dove finiscono le parole : storia semiseria di una dislessica / Andrea Delogu

Delogu, Andrea

Rai Libri 2019; 232 p. 22 cm

Che cosa significa non riuscire a leggere qualcosa di scritto, anche la frase più semplice e comune? Come ci si sente quando le parole sembrano soltanto segni indecifrabili e oscuri? E cosa si prova a restare sempre indietro rispetto agli altri? Questo libro è insieme testimonianza e terapia, è la storia di un percorso e di tutte le tappe che lo hanno contrassegnato. Andrea Delogu racconta con vivace intelligenza e profonda sincerità la sua vita di dislessica in un Paese dove questo disturbo è ancora sconosciuto a molti. Le maestre non sempre comprensive, la preoccupazione di una mamma che prova a capirla, l'approccio a Internet e alle sue risposte. "Le discese ardite e le risalite" di una vita né più facile né più difficile delle altre ma, semplicemente, diversa.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: 362.1. DEL.

Ero in carcere e siete venuti a trovarmi (Mt 25, 36) : la visita ai detenuti come opera di misericordia : con una antologia di testi sul tema delle carceri di Giovanni 23., Paolo 6., Giovanni Paolo 2. e Benedetto 16. / Papa Francesco ; a cura di Lucio Coco

Franciscus <papa>

B.I.I. ONLUS 2017; 102 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: 248. FRA.

Ero straniero e mi avete accolto (Mt 25, 35) : l'accoglienza come opera di misericordia / Papa Francesco ; a cura di Lucio Coco

Franciscus <papa>

B.I.I. ONLUS 2017; 125 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 248. FRA.



Fai bei sogni : romanzo / Massimo Gramellini ; letto da Gino la Monica

Gramellini, Massimo

Salani 2016; 1 compact disc (MP3) (4 h 2 min.) stereo

"Fai bei sogni" è la storia di un segreto celato in una busta per quarant'anni. La storia di un bambino, e poi di un adulto, che imparerà ad affrontare il dolore più grande, la perdita della mamma, e il mostro più insidioso: il timore di vivere. "Fai bei sogni" è dedicato a quelli che nella vita hanno perso qualcosa. Un amore, un lavoro, un tesoro. E rifiutandosi di accettare la realtà, finiscono per smarrire se stessi. Come il protagonista di questo romanzo. Uno che cammina sulle punte dei piedi e a testa bassa perché il cielo lo spaventa, e anche la terra. "Fai bei sogni" è soprattutto un libro sulla verità e sulla paura di conoscerla. Immergendosi nella sofferenza e superandola, ci ricorda come sia sempre possibile buttarsi alle spalle la sfiducia per andare al di là dei nostri limiti.

 Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 29



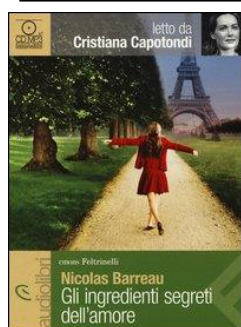
Gita al faro / Virginia Woolf ; letto da Laura Pierantoni

Woolf, Virginia <1882-1941>

Recitar Leggendo 2018; 1 CD Audio formato MP3

"Gita al faro" (1927) è il ritratto corale della famiglia Ramsay che ogni estate ospita diversi amici su un'isola delle Ebridi. Virginia Woolf sembra avere una lente di ingrandimento con la quale osserva ognuno di loro, con il suo flusso continuo di pensieri, immagini, ricordi, associazioni, aspettative, paure. Una narrazione dotata di una sinestesia percettiva, un procedere ambivalente tra la fredda razionalità dell'analisi e la visione più intuitiva, e forse più femminile, della sintesi, un ampliamento di coscienza che si potrebbe definire quasi una danza tra i due emisferi cerebrali. Traduzione e lettura ad alta voce: Laura Pierantoni.

 Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A 15

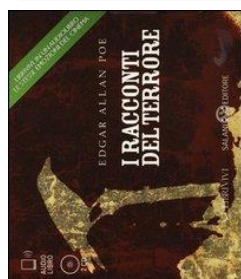


Gli ingredienti segreti dell'amore / Nicolas Barreau ; letto da Cristiana Capotondi ; traduzione di Monica Pessetti ; regia Dino Gentili

Barreau, Nicolas

Emons Italia 2013; 1 Compact disc (MP3) (436 min)

 Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 27



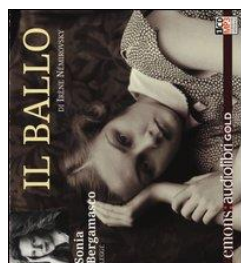
I racconti del terrore / Edgar Allan Poe

Poe, Edgar Allan

Salani 2012; 1 compact disc mp3 (113 min.) stereo

Con LibriVivi, l'audiolibro diventa un vero e proprio film da ascoltare, con narrazioni, dialoghi, effetti sonori e musiche. E sono le voci italiane delle Star di Hollywood a interpretare per voi i grandi classici della letteratura.

 Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 72 LUG.



Il ballo / Irène Némirovsky ; legge Sonia Bergamasco

Némirovsky, Irène

Emons 2013; 1 compact disc (MP3) (1 h 29 min) stereo

Antoinette Kampf ha quindici anni e una madre nevrotica e indifferente, preoccupata più di conquistarsi un posto nella società dorata della Parigi della Belle Époque - da vera parvenue - piuttosto che dei malesseri esistenziali della figlia adolescente. Antoinette vendicherà il suo amore filiale respinto con una decisione improvvisa e fatale.

 Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 32



Il buio oltre la siepe / Harper Lee ; letto da Alba Rohrwacher

Lee, Harper

Emons 2018; 1 compact disc (MP3) (12 h 19 min) stereo

In una cittadina del profondo Sud degli Stati Uniti, l'onesto avvocato Atticus Finch è incaricato della difesa d'ufficio di un "negro" accusato di violenza carnale; riuscirà a dimostrarne l'innocenza, ma l'uomo sarà ugualmente condannato a morte. La vicenda è raccontata dalla piccola Scout, la figlia di Atticus, testimone e protagonista di fatti che nella loro atrocità e violenza non riescono mai a essere più grandi di lei. "Il buio oltre la siepe" è il romanzo consigliato da Barack Obama contro ogni razzismo e discriminazione.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 85



Il casellante / Andrea Camilleri

Camilleri, Andrea

Bionlus 2017; 147 p. 21 cm

Siamo in Sicilia, tra Vigàta e Castelvetro negli ultimi anni del fascismo. Lungo la linea ferroviaria che collega i paesi della costa fare il casellante è un privilegio non da poco: una casa, il pozzo, uno stipendio sicuro, ma la zona, alla vigilia dello sbarco alleato, si va animando di un via vai di militari e i fascisti, quasi presagendo la fine imminente, si fanno più sfrontati. A Nino Zarcuto, "trentino, beddro picciotto" rimasto privo di due dita per un incidente sul lavoro, è toccato un casello stretto tra la spiaggia e la linea ferrata. Si è sposato con Minica e aspettano, finalmente, un figlio. Il lavoro è poco e c'è tempo per l'orto, per andare ogni tanto in paese e Nino, appassionato di mandolino, può anche dilettersi con l'amico Totò in qualche serenata improvvisata. Un giorno dei soldati iniziano dei lavori vicino al casello per approntare una linea di difesa dal mare. E mentre scavano a ridosso del pozzo provocano una frana. Nino, rimasto senz'acqua, deve correre ai ripari, ma scendendo nelle profondità della terra si imbatte in una grotta. Solida, asciutta, un rifugio perfetto. Un segreto da custodire gelosamente. Poi una notte, mentre Nino è in carcere, colpevole di avere ridotto le canzoni fasciste a marce e mazurche con chitarra e mandolino, Minica viene aggredita e violentata...

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. CAM.



Il Delitto di Lord Arthur Savile / Oscar Wilde ; traduzione di Federigo Verdinois

Wilde, Oscar

Bionlus 2017; 94, 70 p. 24 cm

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 823.8. WIL.

Il fantasma di Canterville / Oscar Wilde**Wilde, Oscar**

Senza barriere 2009; 100 carte, [1] carta di tav. ill. 21 cm

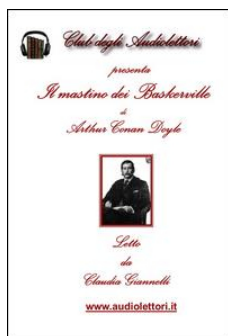
Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 823.8. WIL.

**Il giardino dei Finzi Contini / Giorgio Bassani ; letto da Marco Baliani****Bassani, Giorgio**

Emons 2019; 1 compact disc (MP3) (7 h 57 min) stereo

Il romanzo narra in prima persona le vicende di un gruppo di giovani che, alla vigilia delle persecuzioni razziali contro gli ebrei, si incontra nel favoloso giardino della villa dei Finzi-Contini a Ferrara. Ignari di quello che il futuro avrebbe loro riservato, fra partite di tennis e discussioni politiche, essi assistono alla nascita di amori delicati ed infelici, sullo sfondo degli orrori della Storia. Dal romanzo è stato tratto il film omonimo, diretto da Vittorio De Sica.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 84

**Il mastino dei Baskerville / di Arthur Conan Doyle ; letto da Claudia Giannelli****Doyle, Arthur Conan**

Club degli audiolettori 2016; 1 compact disc (6 h 38 min)

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 60 LUG.

**Il meraviglioso mago di Oz / Lyman Frank Baum ; traduzione e adattamento di Sandra Zullino ; letto da Valentina Martino Ghiglia****Baum, Lyman Frank**

Biancoenero 2015; 91 p. 21 cm

Letto da Valentina Martino Ghiglia. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 75 LUG.

**Il mercante di libri maledetti / di Marcello Simoni ; legge Stefano Pesce****Simoni, Marcello**

Emons 2012; 1 compact disc Mp3 (570 min.) stereo

Tre uomini in fuga sulle tracce di un antico libro. Un tribunale deciso a farlo sparire. Un arcano mistero che attende di essere svelato. Chi riuscirà per primo a trovare la via d'accesso alla sapienza degli angeli?

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 44 LUG.



Il monastero delle ombre perdute / Marcello Simoni ; letto da Giorgio Marchesi

Simoni, Marcello

Emons Italia 2018; 1 compact disc (MP3) (7 h 53 min) stereo

Roma 1625. Appartatasi con un damerino in una buia catacomba, madonna Leonora incappa in un uomo morto e in una donna nuda con la faccia di capra. A indagare sul misterioso delitto sarà fra' Girolamo Svampa, domenicano al servizio del Sant'Uffizio. Accompagnato dal fedele Cagnolo Alfieri, Svampa comprende subito che questo caso di sospetta stregoneria sarà ben spinoso. La famiglia di Leonora è infatti legata ai potenti Gonzaga, e conta formidabili donne d'intrigo...

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 24



Il Paradiso di Dante / [Dante Alighieri] ; raccontato e letto da Vittorio Sermonti ; revisione di Cesare Segre ; [regia Ludovica Ripa di Meana]

Alighieri, Dante

Emons 2018; 3 compact disc (MP3) (24 h 41 min) stereo

È un luogo comune pensare che questa ultima tratta del più famoso pellegrinaggio oltremondano sia anche la più cerebrale e tediosa. Sebbene sia difficile vincere la diffidenza degli ex alunni nei confronti del "Paradiso", memori delle dottrine, della rigorosa teologia e della glorificazione di una giustizia celeste, è qui che il canto si fa più luminoso, e "l'enigma stesso di quel canto che dice e non dice, che dice di non dire quel che sta dicendo" ha prodotto pagine supreme, "rifondando la parola nel silenzio che in perpetuo la genera e in perpetuo la minaccia." Vittorio Sermonti, che ci ha scortati attraverso un capolavoro inesauribile, in grado di illuminare, dopo settecento anni, il nostro presente, si augura "di istigare anche uno solo dei misteriosi diciottenni di oggi a leggere la 'Divina Commedia', e a farsela uscire di bocca."

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 98 LUG.



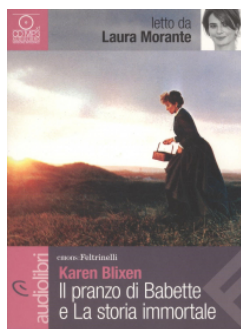
Il piccolo libraio di Archangelsk / di Georges Simenon ; legge Claudio Santamaria

Simenon, Georges

Emons 2013; 1 compact disc (MP3) (4 h 39 min) stereo

Jonas Milk, "il signor Jonas" per i commercianti della place du Vieux-Marché, ha una libreria d'occasione, un temperamento mite e una moglie, Gina Palestri, giovane, bella e con una pessima reputazione. Quando Gina scompare nel nulla, nel cuore della notte, portando con sé alcuni preziosissimi francobolli, al libraio crolla il mondo addosso. E tutti sembrano sospettare che il piccolo ebreo, giunto da una remota città russa, sia la causa di questa sparizione.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 14



Il pranzo di Babette ; La storia immortale / Karen Blixen ; letto da Laura Morante

Blixen, Karen

Feltrinelli 2012; 1 compact disc (MP3) (3 h 51 min)

"Il pranzo di Babette" e "La storia immortale", due dei più significativi racconti della raccolta "Capricci del destino", ruotano intorno al tema del contrasto tra mondo immaginario e mondo reale, tra le umane fantasie e le convenzioni dell'agire umano. Al centro de "Il pranzo di Babette", dal quale è stato tratto l'omonimo film vincitore dell'Oscar, è il personaggio della cuoca comunarda che, crollati gli ideali rivoluzionari, vive esule in un mondo grigio e frugale. Ma il potere visionario di Babette trionfa, paradossalmente e orgogliosamente, sulle miserie della quotidianità. Una notte d'amore tra un marinaio e una donna perduta è al cuore de "La storia immortale", dal quale è tratto il film omonimo di Orson Welles con Jeanne Moreau.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 5



Il Purgatorio di Dante / [Dante Alighieri] ; raccontato e letto da Vittorio Sermonti ; supervisione di Gianfranco Contini ; [regia Ludovica Ripa di Meana]

Alighieri, Dante

Emons 2018; 3 compact disc (MP3) (24 h 24 min) stereo

"Delle tre cantiche, senza dubbio la più bella" ci dice Sermonti del Purgatorio, e aggiunge: "come ognuna delle altre". Qui Dante conferisce sostanza, ubicazione e regime al nebuloso regno transitorio dell'oltretomba; promette un canto verticale, che dalla voragine dell'inferno risalirà vertiginosamente i costoni del monte dell'espiazione, sulla cui cima risplende il paradiso terrestre. Il purgatorio, questa vetta che sorge al centro dell'emisfero australe, viene da lui scoperto - o inventato? - dopo un millenario travaglio teologico e grazie a Vittorio Sermonti, la sua poesia torna viva ai nostri orecchi e ci seduce con le "dolci note" della sua musica.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 96



Il suggeritore / Donato Carrisi ; letto da Alberto Angrisano

Carrisi, Donato

Salani 2018; 2 compact disc MP3 (13 h e 15 min) 12 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 23

Io non ho paura / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Biionlus 2017; 271 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM.



Isabella Ragonese legge La ragazza con l'orecchino di perla / di Tracy Chevalier ; regia di Flavia Gentili

Chevalier, Tracy

Emons Italia 2014; 1 compact disc (MP3) (8 h 56 min.) in custodia, 19 cm

Delft, Olanda, XVII secolo. La vita scorre tranquilla nella prospera città olandese: ricchi e poveri, cattolici e protestanti, signori e servi, ognuno è al suo posto in un perfetto ordine sociale. Così, quando viene assunta come domestica in casa del celebre pittore Johannes Vermeer, Griet, una bella ragazza di sedici anni, riceve con precisione il suo compito: dovrà accudire con premura i sei figli dell'artista, non urtare la suscettibilità della scaltra suocera e, soprattutto, non irritare la sensuale, irrequieta, moglie del pittore e la sua gelosa domestica privata. Inesorabilmente, però, le cose andranno in modo diverso... Griet e Johannes Vermeer, divideranno complicità e sentimenti, tensione e inganni

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 56 LUG.



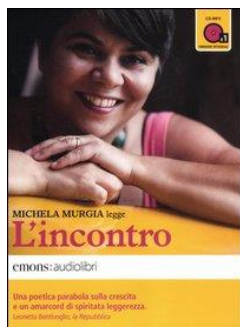
Kitchen confidential : avventure gastronomiche a New York / Antony Bourdain ; letto da Francesco Bianconi

Bourdain, Anthony

Emons Italia 2016; 2 compact disc (MP3) (12 h 49 min.)

Cosa significa realizzare il proprio sogno, ovvero dirigere una ciurma di pirati nella cucina di un grande ristorante? Bourdain ci narra la sua personale avventura nel mondo della gastronomia newyorchese, senza risparmiarci storie orrorifiche, come grandi sbronze, fiumi di droghe e molto discutibili preparazioni di pietanze. Un racconto irriverente e sincero, ricco di consigli sui piatti da evitare e pieno d'amore per l'arte culinaria.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 55 LUG.



L' incontro / [letto da] Michela Murgia

Murgia, Michela

Emons 2012; 1 compact disc mp3 (120 min.) stereo

Questo è un racconto incendiario, come certi proiettili lanciati con la fionda. Corre dritto davanti a sé infuocando le battaglie estive di tre ragazzini, per poi divampare in una guerra di paese combattuta a suon di Salve Regina. Ogni estate Maurizio, Franco e Giulio diventano fratelli di biglie, di caccia alle libellule, di storie di fantasmi e di lotta ai topi. Ma nell'estate del 1986 qualcosa, a Crabas, è destinato a mettere in crisi quel presente plurale così naturale e così dato per scontato. E per la prima volta il confine tra noi e loro diventa una frattura che attraversa le vie del paese.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 93 LUG.



L' insostenibile leggerezza dell'essere / Milan Kundera ; letto da Fabrizio Bentivoglio

Kundera, Milan

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (9 h 58 min) stereo

Pietra miliare della letteratura del Novecento, il romanzo mette in scena un perfetto quadrilatero amoroso entro cui le storie dei protagonisti s'intrecciano con le grandi domande della vita, come quelle sul valore delle scelte individuali, sul rapporto tra pesantezza e leggerezza, libertà e costrizione. Alla fine degli anni Sessanta, tra la Primavera praghese e l'invasione sovietica, la giovane Tereza e il

marito Tomas, la pittrice Sabina e il suo amante Franz, oscillando tra fedeltà e tradimenti, esplorano passioni e vertigini di un mondo che è diventato una trappola.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 86



L'ombra cinese / Georges Simenon ; letto da Giuseppe Battiston

Simenon, Georges

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (3 h 46 min) stereo

Chi tra le tre donne che hanno contato per Roger Couchet, il ricco imprenditore che è stato trovato ucciso da un colpo di pistola nel suo ufficio, sa la verità? La ex moglie, la moglie attuale o la giovane amante? E che ruolo ha il figlio del morto, un giovane disperato e dedito alle droghe? Maigret non molla e non si fa confondere neppure dall'insolito testamento di Couchet. Nel cuore di Parigi, Place des Vosges fa da sfondo a un dramma di amore e follia.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 43 LUG.



L'Inferno di Dante / raccontato e letto da Vittorio Sermonti ; supervisione di Gianfranco Contini

Alighieri, Dante

Emons 2018; 3 compact disc (MP3) (25 h 33 min) stereo

Nell'estate del 1940, un ragazzo di undici anni ascoltò il padre che leggeva e spiegava ai fratelli maggiori l'Inferno di Dante; le due estati seguenti toccò a Purgatorio e Paradiso. Proprio quel ragazzo, che all'epoca capiva meglio il concerto che facevano le cicale che non le terzine del poeta, mezzo secolo più tardi avrebbe letto e spiegato Dante ai microfoni della radio e in più di cinquecento letture pubbliche. Vittorio Sermonti ha consentito a "qualunque italiano dotato di cultura media, intelligenza e un po' di passione di ripercorrere il più gran libro scritto in italiano senza interrompere continuamente l'avventura per approvvigionarsi di notizie e delucidazioni." Così è nato questo "racconto-commento" della Divina Commedia. Una prosa insieme raffinata e colloquiale, accurata e ironica; letto con l'impudenza della prima volta, col batticuore dell'ultima, dal principio.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 81



L'ordine del tempo / Carlo Rovelli ; letto da Carlo Rovelli

Rovelli, Carlo

Emons 2018; 1 compact disc (MP3) (3 h 58 min) stereo

Mistero per profani e scienziati, la natura del tempo è l'oggetto di questo libro sorprendente. Un racconto delle diverse strade intraprese nel corso dei secoli per comprendere ciò di cui tutti facciamo esperienza in ogni istante. Un viaggio illuminante a partire da Anassimandro, passando per Newton e Einstein, fino ad arrivare alle più recenti teorie sulla gravità a loop e ad affacciarsi sul "grande oceano notturno e stellato di quello che ancora non sappiamo".

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 51 LUG.



L'ultimo arrivato / Marco Balzano ; letto da Marco Balzano

Balzano, Marco

Emons 2016; 1 compact disc (MP3) (5 h 24 min) stereo

Affidato a un compaesano, Ninetto detto Pelleossa si lascia alle spalle la Sicilia e, la valigia carica di pacchi di sale, parte verso il Nord. Con timida meraviglia, va alla scoperta di una Milano in pieno boom economico, dove impara il ritmo del lavoro e a distinguere tra amici veri e falsi. E se con gli anni arriveranno prove difficili da affrontare, è nella forza del racconto che Ninetto troverà un riscatto alla sua storia.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 58 LUG.

L'uomo in preghiera / Benedetto 16

Benedictus <papa ; ; 16.>

B.I.I. ONLUS 2017; 102 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 248.32. BEN.



La balera da due soldi / Giuseppe Battiston legge Georges Simenon

Simenon, Georges

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (3 h 54 min) stereo

Jean Lenoir sta per essere giustiziato e racconta a Maigret di avere assistito anni prima a un omicidio e di avere ricattato l'assassino. Al commissario però il compito di scoprire il nome dell'omicida. Una matassa complicata, il cui bandolo si troverà tra gli amici che animano le spensierate serate estive presso la balera da due soldi, sulle rive della Senna.

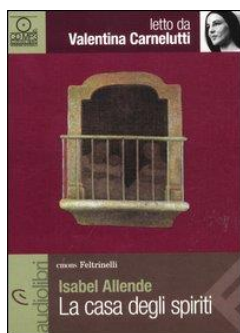
Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 41 LUG.

La carità politica : un volto della misericordia / Papa Francesco ; presentazione di Lorenzo Leuzzi

Franciscus <papa>

B.I.I. ONLUS 2017; 111 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 241. FRA.



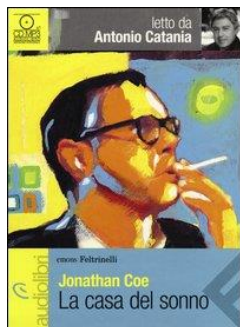
La casa degli spiriti / Isabel Allende ; letto da Valentina Carnelutti

Allende, Isabel

Emons 2012; 2 compact disc mp3 (1043 min.) stereo

Una saga familiare del nostro secolo in cui si rispecchiano la storia e il destino di tutto un popolo, quello cileno, nei racconti delle donne di una importante e stravagante famiglia. Un grande affresco che per fascino ed emozione può ricordare al lettore, nell'ambito della narrativa sudamericana, soltanto "Cent'anni di solitudine" di García Márquez.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 6



La casa del sonno / Jonathan Coe ; letto da Antonio Catania

Coe, Jonathan

Emons 2013; 1 compact disc mp3 (706 min) stereo

In "La casa del sonno" si racconta l'avventura di un gruppo di giovani. Da studenti, nei primi anni Ottanta, vivono tutti nella severa Ashdown: Gregory, che studia medicina e ha la mania di spiare il sonno altrui; Veronica, una lesbica volitiva, ultrapolicizzata e appassionata di teatro; Terry, che dorme quattordici ore al giorno e da sveglia sogna di girare un film che richiederà cinquant'anni di riprese; Robert, romantico studente di lettere, che scrive poesie d'amore per Sarah; e Sarah, appunto, intorno alla quale girano le vicende di tutti gli altri. Dodici anni dopo, Ashdown è diventata una clinica dove si cura la narcolessia e nei sotterranei si svolgono oscuri esperimenti. È un autentico "castello dei destini incrociati", dove si avverano sogni e si dissolvono visioni; dove c'è chi dorme troppo e chi troppo poco, chi ama sognare piuttosto che vivere e chi non vorrebbe perdere un solo minuto di vita nel sonno. E, mentre si interroga ossessivamente sul valore e il significato del sonno, l'eterogenea comunità di studenti, diventata adulta, inciampa nel malessere, nella follia e nelle comiche incongruenze della vita.

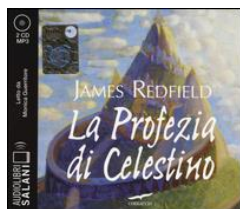
Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 78 LUG.

La forma dell'acqua / Andrea Camilleri

Camilleri, Andrea <1925- >

Biblioteca Italiana per Ipovedenti, B.I.I. Onlus 2017; 228 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. CAM.



La profezia di Celestino / James Redfield ; letto da Monica Guerritore

Redfield, James

Salani 2016; 2 compact disc (MP3) (10 h 32 min.) stereo

Un antico manoscritto peruviano, nove chiavi per interpretare il significato dell'esistenza umana, una ricerca cominciata sulle Ande e destinata a concludersi nel folto della foresta amazzonica fra le rovine di un'antica civiltà. Una parabola piena di verità, che si legge come un'avventura mozzafiato. Un libro avvincente, commovente e soprattutto pieno di speranza, un monito rivolto a tutti coloro che ancora sperano nel destino futuro dell'umanità.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 42 LUG.

La ragazza che guardava l'acqua / Giorgio Faletti**Faletti, Giorgio**

Senza barriere 2009; 60 carte 21 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. FAL.

**La sovrana lettrice / Alan Bennet ; legge da Paola Cortellesi****Bennett, Alan**

Emons 2017; 1 compact disc (MP3) (2 h 35 min) stereo

Cosa succede quando una regina, anzi la Regina per antonomasia, Elisabetta II d'Inghilterra, scopre casualmente il piacere della lettura? Quando Sua Maestà, per finire in pace un libro, arriva in ritardo agli appuntamenti ufficiali e presta meno attenzione al cerimoniale e più al lato umano del mondo che la circonda? Momenti esilaranti, descritti con ironia e raffinatezza, che si concludono con un grande colpo di scena finale.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 63 LUG.

**La vita davanti a sé / Romain Gary ; letto da Marco D'Amore****Gary, Romain**

Emons 2014; 1 compact disc MP3 (6 h 10 min) stereo

Nella banlieue multietnica di Parigi, il piccolo Momò dagli occhi neri vive con Madame Rosa, anziana prostituta ebrea sopravvissuta ad Auschwitz, il cane Super e altri ragazzini. Tutti i bambini hanno una mamma che ogni tanto li va a trovare, eccetto Momò, le cui origini sono un mistero. In un universo popolato di venditori di tappeti, trans senegalesi e mangiatori di fuoco, Momò affronta le difficoltà della vita e con innocenza e tenacia va incontro al futuro.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 7

Le otto montagne / Paolo Cognetti**Cognetti, Paolo**

B.I.I. ONLUS 2018; 306 p. 21 cm

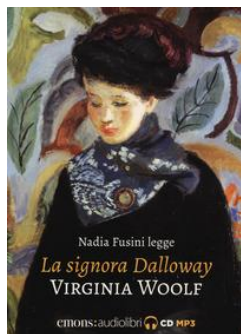
Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. COG.

MASTRO DON GESUALDO
di Giovanni Verga**Mastro Don Gesualdo / Giovanni Verga : su gentile autorizzazione di Zanichelli Editore e del Curatore Pasquale Stoppelli****Verga, Giovanni**

B.I.I. ONLUS 2017; 391 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: 853.8. VER.





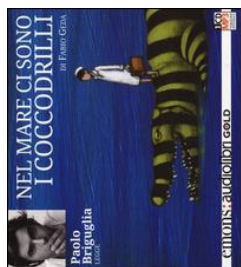
Nadia Fusini legge *La signora Dalloway* / Virginia Woolf

Woolf, Virginia

Emons Italia 2018; 1 compact disc (MP3) (9 h 32 min) stereo

Un mercoledì di metà giugno del 1923, Clarissa Dalloway esce per comprare dei fiori per la festa che si terrà la sera. Rivedrà Peter Walsh, l'amante respinto, appena tornato dall'India, e l'amica tanto amata, Sally Seton. Per le strade di Londra passeggia anche Septimus Warren Smith, veterano della Prima guerra mondiale. Nulla sembra legarli, eppure i due, senza mai incontrarsi, comunicano. Con sapienza straordinaria Virginia Woolf tesse il filo sottile di corrispondenze, echi, emozioni che creano un'opera di grande intensità

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 16



Nel mare ci sono i coccodrilli / di Fabio Geda ; letto da Paolo Briguglia

Geda, Fabio

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (4 h 11 min) stereo

Nava, a sud di Kabul. Gli uomini di un ricco mercante bussano alla porta: dei banditi hanno rubato un camion e ucciso l'autista e ora, come risarcimento, pretendono il figlio Enaiatollah. Per salvare il figlio, la madre compie la più dolorosa delle scelte: lo porta in Pakistan e lo abbandona. Qui ha inizio l'incredibile viaggio di Enaiatollah che lo porterà in Italia passando per l'Iran, la Turchia e la Grecia.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 28



Non dirmi che hai paura / Giuseppe Catozzella ; letto da Isabella Ragonese

Catozzella, Giuseppe

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (7 h 36 min) stereo

La struggente vicenda di un'eroina dei nostri tempi. Samia è una ragazzina di Mogadiscio con la corsa nel sangue. Allenamenti notturni nello stadio deserto la portano a soli 17 anni alle Olimpiadi di Pechino, dove diventa un simbolo per tutte le donne musulmane. Rincorrendo la libertà e il sogno di vincere le Olimpiadi di Londra, una notte parte, sola e a piedi, per il Viaggio, l'odissea dei migranti dall'Etiopia al Sudan e, attraverso il Sahara, alla Libia dove s'imbarca per l'Italia.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 17

Non mi sono mai sentito solo : gli ultimi discorsi del Papa / Benedetto 16

Benedictus <papa ; ; 16.>

B.I.I. ONLUS 2017; 136 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 282. BEN.

Novelle d'amore / Giovanni Verga**Verga, Giovanni <1840-1922>**

Senza Barriere 2009; 69 carte 21 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.8. VER.

Osate sognare! : viaggio apostolico del Santo Padre Francesco in Messico : 12-18 febbraio 2016 / le parole di Papa Francesco**Franciscus <papa>**

B.I.I. ONLUS 2017; 214 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 248. FRA.

**Paolo Cresta legge La condanna del sangue : la primavera del commissario Ricciardi / Maurizio De Giovanni****De Giovanni, Maurizio**

Emons Italia 2018; 1 compact disc (MP3) (8 h 28 min) stereo

Napoli 1931. Annunciata dal vento dopo l'ultimo acquazzone invernale, la primavera arrivò in ritardo in città, invadendo le strade e le piazze. Ma non per tutti. Carmela Calise, del rione Sanità, i profumi della nuova stagione non li avrebbe mai conosciuti. Cartomante e usuraia, l'anziana donna giocava con le illusioni dei clienti e sbriciolava il loro futuro tra le dita. A indagare sul caso, il commissario Ricciardi della Squadra Mobile della Regia Questura di Napoli

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 26

Piccolo mondo antico / di Antonio Fogazzaro**Fogazzaro, Antonio**

B.I.I. ONLUS 2017; 399 p. 21 cm

"Piccolo mondo antico" è il romanzo più noto di Antonio Fogazzaro. Si apre sul lago di Lugano, e un lago è sempre sullo sfondo delle opere di Fogazzaro: ora calmo, ora tempestoso, idilliaco e impassibilmente crudele, quasi un protagonista. Il lago è anche testimone del sorgere dell'amore fra Luisa e Franco, presto avversato a causa delle differenze sociali che dividono i due innamorati. Attorno a questo centro narrativo si dispongono i molteplici temi del romanzo: la scoperta della irriducibile diversità fra Luisa e Franco, la crisi del loro rapporto che si altera in un dissidio di natura religiosa, soprattutto dopo la morte atroce della figlia, la contesa sul testamento. Le vicende di natura patriottica con fughe e inseguimenti contribuiscono a dare vita e movimento a un ambiente provinciale altrimenti inerte, "segregato dal mondo grande".

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 853.8. FOG.



DI ANTONIO FOGAZZARO



WWW.BIIONLUS.IT

Piccolo mondo moderno / di Antonio Fogazzaro

Fogazzaro, Antonio - Fogazzaro, Antonio

B.I.I. ONLUS 2017; 338 p. 21 cm

Publicato nel 1901, "Piccolo mondo moderno" è il secondo romanzo della quadrilogia Maironi. Opera di raffinata modernità, ma anche tormentata, che scaturisce da un elaborato processo creativo, il romanzo è un'intensa analisi psicologica dei patimenti del giovane Piero Maironi, in cui si riflette l'immagine dello stesso scrittore, come in uno specchio opaco. La contrastata e sofferta passione tra il giovane, pieno di nobili ideali e di fede, e la bella Jeanne Dessalle, altrettanto nobile ma scettica, è al centro della trama. Piero, combattuto tra i crescenti dubbi religiosi e la sensualità incatenante di lei, tra l'adulterio e la fedeltà coniugale, percorrerà la durissima parabola discendente del proprio credo. Fa da sfondo alla vicenda una città di provincia in cui si muovono personaggi minori e comparse, che animano e affollano questo piccolo mondo fatto di meschinità domestiche, di piccoli intrighi politici, di grettezze sociali e d'invidie malcelate dietro i muri delle sue case.



Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: 853.8. FOG.

Quel deficiente del mio padrone / Gianni Fantoni

Fantoni, Gianni <1967- >

Bionlus 2009; 111, 154 p. 21 cm

Quante volte un padrone si è chiesto "chissà cosa pensa di me il mio cane?" sperando con tutte le forze di poterlo un giorno scoprire. Ecco la risposta! Non solo, si va oltre: aneddoti, episodi, riflessioni, anche poesie, soluzioni ai piccoli gialli della normale convivenza con "le bestie a due zampe" non mancheranno di sorprendere il lettore. Addirittura corredate da improbabili disegni fatti da lui, le memorie di questo segugio lasciano trasparire una realtà fatalmente diversa da quella immaginata dall'uomo: il cane è molto più acuto di quanto si pensi e si diverte a sfruttare, a volte con premeditata perfidia, i punti deboli del povero, essere umano senza che questi se ne renda conto.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. FAN.



Racconti da Shakespeare : Sogno di una notte di mezza estate ; Il mercante di Venezia ; La commedia degli errori / Charles e Mary Lamb ; letto da Giuppy Izzo ; traduzione di Nicola Telesa

Lamb, Charles

Full Color Sound 2015; 1 compact disc (MP3) in contenitore 19 cm

Fusioni di musica e letteratura, narrazioni parallele offerte da grandi talenti, capaci di restituire non solo il senso e il significato, ma anche l'anima dei racconti più belli. "Sogno di una notte di mezza estate", "Il mercante di Venezia", "La commedia degli errori". Dal genio di William Shakespeare, nella versione in prosa dei fratelli Lamb, tre capolavori che trasportano il lettore in un gioco fra commedia e tragedia, insieme a folletti e usurai, gemelli e re, cavalcando il sottile limite fra finzione e realtà. Faranno scoprire ai più piccoli e non solo il magico universo shakespeariano.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 74 LUG.





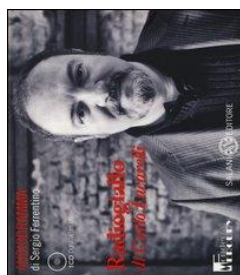
Racconti dell'alloggio segreto / Anne Frank ; legge Alba Rohrwacher

Frank, Anne

Emons 2011; 1 compact disc MP3 (ca. 66 min) stereo

In una vetrina nella soffitta della Casa Museo Anne Frank si trova un grande quaderno dalla copertina rigida dal titolo Racconti dell'alloggio segreto. Prova tangibile del desiderio di Anne di diventare scrittrice e giornalista, questo libro racchiude racconti di fatti avvenuti nell'alloggio segreto, reminescenze del felice periodo scolastico e alcune novelle in cui predomina l'elemento fiabesco. L'ultimo, "La vita di Cady", è il tentativo più ambizioso, la prima stesura di un romanzo che Anne avrebbe voluto scrivere e che non è riuscita a portare a termine. Una selezione di questi testi viene qui offerta come integrazione del celebre "Diario", per approfondire la nostra conoscenza di Anne Frank. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 49 LUG.



Radiogiallo / di Carlo Lucarelli ; audiodramma [adattamento e regia] di Sergio Ferrentino

Lucarelli, Carlo

Salani 2013; 1 compact disc (1 h 5 min.) stereo

1940, in un piccolo studio dell'E.I.A.R., l'Ente Italiano per le Audizioni Radiofoniche, sta per iniziare la diretta del radiodramma "Il mistero del Labirinto" quando su direttiva del Duce stesso, bisogna cambiare il finale: l'assassino non può essere italiano. È così che fa la comparsata di un'attrice famosa e l'ispezione di un Console Generale della Milizia, si cerca di trovare un colpevole. Il microcosmo, della radio diventa lo specchio di una realtà sotto censura nella quale il raccontare è l'ingegnarsi a trovare scappatoie. Dieci anni dopo, nello stesso piccolo studio, la stessa troupe e una nuova produzione. Poco prima della diretta lo stesso problema: bisogna cambiare il finale.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 31



Ragazzi di vita / Pier Paolo Pasolini ; letto da Fabrizio Gifuni

Pasolini, Pier Paolo

Emons 2014; 1 compact disc (MP3) (9 h 20 min)

In una Roma postbellica, tra i palazzoni delle periferie e il centro monumentale, il racconto picaresco dai risvolti comici, tragici e grotteschi, delle giornate di un gruppo di ragazzi di borgata. Un romanzo fortemente emblematico di una trasformazione epocale del nostro paese, che mette in scena con struggente tenerezza il rito crudele del passaggio dall'infanzia alla prima giovinezza.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 50 LUG.



Ragione e sentimento / Jane Austen ; legge Paola Cortellesi

Austen, Jane

Emons 2016; 1 compact disc (MP3) (12 h 38 min) stereo

Elinor e Marianne, due sorelle dai caratteri molto diversi, alla morte del padre sono costrette a fare i conti con le ristrettezze economiche nella loro modesta casa. Il contrasto verrà alla luce quando affronteranno le loro prime esperienze amorose ma, imparando a conciliare la ragione con il sentimento, le due ragazze diventeranno donne.

 Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 64 LUG.



Regola dell'equilibrio / Gianrico Carofiglio ; letto da Gianrico Carofiglio

Carofiglio, Gianrico

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (7 h 35 min) stereo

"Era forse il dieci di aprile. L'aria era fresca, tersa. Spirava una brezza profumata molto rara in città, il sole e la sua luce si spandevano liquidi su di noi e sulla facciata grigia del tribunale. Carmelo Tancredi e io eravamo vicini all'ingresso, chiacchieravamo. - A volte penso di smettere, - dissi appoggiandomi al muro." Torna Guerrieri, l'avvocato che ama complicarsi la vita. Anche questa volta ha tra le mani un caso difficile: un giudice importante su cui grava l'accusa peggiore che possa capitare a un magistrato, quella di corruzione. A dare una mano a Guerrieri, un'investigatrice privata, una donna bella, sicura di sé e indecifrabile.

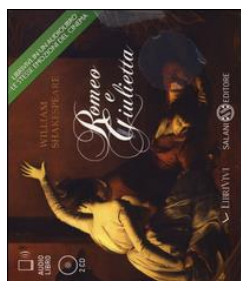
 Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 4

Ricordi di scuola : quattro brevi episodi / Giovanni Mosca

Mosca, Giovanni <1908-1983>

Senza barriere 2009; 74 carte 21 cm

 Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. MOS.



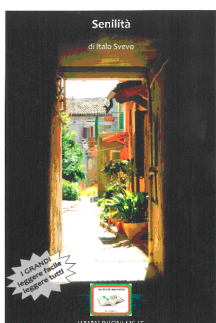
Romeo e Giulietta / William Shakespeare

Shakespeare, William

LibriVivi 2012; 2 compact disc

Un audiolibro dedicato a un grande classico della Letteratura.

 Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 71 LUG.



Senilità / Italo Svevo

Svevo, Italo

B.I.I. Onlus 2017; 243 p. 24 cm

L'esistenza grigia di Emilio Brentani, il protagonista di "Senilità", viene a un tratto animata dalla passione per la popolana Angiolina, bella, vivace, volgare. Ma Emilio è incapace di giovanile trasporto, e Angiolina poco propensa ad assecondare i propositi moralizzatori dell'innamorato; la loro avventura resta un episodio sterile, e tuttavia l'unica nota di colore nella "gioventù senile" del protagonista. Questo, che è il secondo romanzo di Italo Svevo, pubblicato nel 1898, tocca tutti i temi principali della narrativa dello scrittore triestino: l'inettitudine alla vita, il senso di fallimento di un'esistenza proiettata verso un'interiorità psicologica tormentata e maniacale, il tutto attraverso un'autoanalisi lucidissima del protagonista, la sapienza dello stile, la puntuale costruzione dei personaggi.

 Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. SVE.



Senza coda / Marco Missiroli

Missiroli, Marco

Biionlus 2017; 215 p. 21 cm

Marco Missiroli racconta del delicato rapporto fra un padre e un figlio, della scoperta del male e della sua ineluttabilità, di un bambino che cambia pelle e che, a sue spese, diventa grande. "Fra tre giorni ci vai da Carmine, a papà?" Questa frase, e per Pietro ricomincia a pulsare il segreto. Un segreto racchiuso nel favore da fare a suo padre senza che nessuno lo venga a sapere e senza nessun errore. Questa frase, e per Pietro niente è uguale a prima. Così il sole forte del giardino diventa il buio cattivo della cantina D4 e l'odore buono della piccola casa si trasforma nel fetore di cemento della grande città. Non ci saranno più le carezze di sua madre, soffocate da una verità crudele e silenziosa. Per Pietro, all'improvviso, ci sarà solo il mondo adulto di suo padre: un mondo crudele che il bambino scoprirà attraverso i suoi occhi innocenti e a cui si ribellerà fino in fondo.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. MIS.



Sette brevi lezioni di fisica / Carlo Rovelli ; letto da Carlo Rovelli

Rovelli, Carlo

Emons 2015; 1 compact disc (MP3) (1 h 36 min) stereo

Una guida per tutti attraverso le rivoluzioni scientifiche che hanno sconvolto la fisica nel ventesimo secolo. Con folgorante chiarezza vengono qui spiegate la teoria della relatività generale di Einstein, la meccanica quantistica, i buchi neri, la complessa architettura dell'universo, le particelle elementari, la gravità e la natura del tempo e della mente: una limpida e divertente introduzione a quelle scoperte della fisica contemporanea che smentiscono ogni nostra percezione e intuizione immediata.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 80 LUG.



Sherlock Holmes e i cinque semi d'arancia / Arthur Conan Doyle ; letto da Francesco Pannofino

Doyle, Arthur Conan

Full Color Sound 2017; 1 compact disc

Fusioni di musica e letteratura, narrazioni parallele offerte da grandi talenti, capaci di restituire non solo il senso e il significato, ma anche l'anima dei racconti più belli. Sherlock Holmes, l'investigatore più amato di tutti i tempi, alle prese con una serie di misteriosi omicidi, tutti accomunati da un solo, inquietante indizio: cinque semi d'arancia recapitati alle vittime poco prima della loro morte. Una vicenda oscura da risolvere, come sempre, con intuito infallibile, pipa in bocca e l'aiuto dell'inseparabile Watson.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 47 LUG.



Sherlock Holmes e l'uomo dal labbro spaccato / Arthur Conan Doyle ; letto da Francesco Pannofino ; sulle musiche dei Trichorde

Doyle, Arthur Conan

Full Color Sound 2017; 1 compact disc

I sobborghi più oscuri di Londra, una fumeria d'oppio, un uomo sfigurato dall'aspetto mostruoso fanno da contraltare alle tranquille campagne inglesi, alle villette a schiera, ad un rispettabile padre di famiglia. Due mondi agli antipodi si fondono in un mistero. Un gioco di ombre fra apparenza e realtà che solo Sherlock Holmes sarà in grado di smascherare.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 73 LUG.



Sherlock Holmes e uno scandalo in Boemia letto da Francesco Pannofino : Audiolibro : CD Audio

Full Color Sound 2017;

Fusioni di musica e letteratura, narrazioni parallele offerte da grandi talenti, capaci di restituire non solo il senso e il significato, ma anche l'anima dei racconti più belli. Per Sherlock Holmes c'era soltanto una donna, e tale donna rispondeva al nome di Irene Adler, il cui ricordo è senz'altro dubbio e discutibile. Un intrigo che rischia di influenzare le sorti dell'intera Europa... Sherlock Holmes dovrà dar fondo a tutte le sue straordinarie doti investigative per scongiurare uno scandalo internazionale, ma in quest'avventura l'infallibile detective di Baker Street incontrerà per la prima ed ultima volta il suo nemico più tenero e feroce, del quale conserverà il ricordo più tenero e straziante.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 83



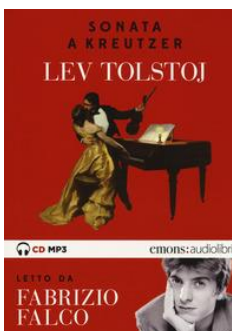
Sillabari / Goffredo Parise ; letto da Nanni Moretti

Parise, Goffredo

Emons 2012; 1 compact disc mp3 (643 min.) stereo

Capolavoro della letteratura italiana contemporanea, "Sillabari" è una collezione di racconti brevi e fulminanti sulle esperienze essenziali nell'esistenza umana. Per ogni lettera dell'alfabeto l'autore descrive sentimenti e stati d'animo, con una prosa lirica e semplice allo stesso tempo. I brani sono ideati e disposti in una sorta di glossario: dalla A di Amore alla S di Solitudine, passando per la B di Bambino e la C di Carezza.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 58 LUG.



Sonata a Kreutzer / Lev Tolstoj ; letto da Fabrizio Falco

Tolstoj, Lev Nikolaevic

Emons 2018; 1 compact disc (MP3) (4 h 25 min) stereo

"Io sono Pozdnysev, quel tale a cui è capitato uno di quegli episodi incresciosi a cui accennava poco fa: ho ucciso mia moglie." In seguito a un'accesa discussione sul matrimonio e sui principi dell'amore, scoppiata in treno tra compagni di viaggio, un uomo confessa a uno sconosciuto la sua amara colpa. Dopo aver presentato alla moglie un affascinante e talentuoso violinista, assiste alla loro esecuzione della Sonata a Kreutzer di Beethoven. Tormentato da una gelosia sempre più devastante, l'uomo si convince di essere stato tradito e uccide la moglie. Spietata requisitoria contro le ipocrisie della vita coniugale dell'epoca,

questo è di sicuro il più dostoevskiano tra i romanzi di Tolstoj.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 48 LUG.



Stupore e tremori / Amélie Nothomb ; letto da Laura Morante

Nothomb, Amélie

Emons 2016; 1 compact disc (MP3) (2 h 58 min) stereo

"Il signor Haneda era il capo del signor Ornochi, che era il capo del signor Saito, che era il capo della signorina Mori, che era il mio capo. E io non ero il capo di nessuno." Il fascino della lontana cultura nipponica emerge prepotente in questo esilarante e spietato romanzo di ispirazione autobiografica, che segue la parabola discendente di una giovane donna occidentale all'interno di una multinazionale giapponese. Animata dalle migliori intenzioni ma ignara delle regole, Amelie inanella gaffes su gaffes e resiste ostinata alla progressiva retrocessione che la porterà a scendere fino all'ultimo gradino della scala gerarchica.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 12

Sulla ricchezza della misericordia / Giovanni Paolo 2

Ioannes Paulus II, papa

B.I.I. ONLUS 2017; 109 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: 241. IOA.

Ti prendo e ti porto via : parte prima / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Bionlus 2017; 287 p. 21 cm

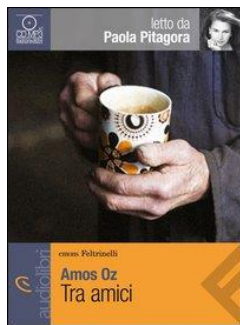
Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM. parte 1

Ti prendo e ti porto via : parte seconda / Niccolò Ammaniti

Ammaniti, Niccolò

Bionlus 2017; 359 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. AMM. parte 2



Tra amici / Amos Oz ; letto da Paola Pitagora

Oz, Amos

Emons 2013; 1 compact disc mp3 (243 min.) stereo

Con poche pennellate precise, Amos Oz ricrea il microcosmo di un kibbutz israeliano negli anni cinquanta. Dal giardiniere timido e solitario che ha la passione di dare brutte notizie alla donna lasciata dal marito per un'altra che le vive praticamente accanto; dal vecchio elettricista che, con sbigottita discrezione, non riesce a capacitarsi dell'amore della figlia diciottenne per il suo insegnante di storia al falegname pettegolo che, in preda all'ira, si accanisce su un bambino per dare una lezione a chi ha maltrattato suo figlio; dalle tentazioni sensuali del segretario del kibbutz durante la sua ronda notturna, allo struggente racconto agrodolce degli ultimi giorni di un calzolaio anarchico, appassionato di esperanto e del futuro dell'umanità. La perfezione dell'esecuzione e la profondità di sguardo di quell'eccezionale scrutatore di anime che è Amos Oz danno vita a un affresco popolato di personaggi che ritornano di storia in storia e che devono la loro forza a un'intensa, luminosa umanità.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 8



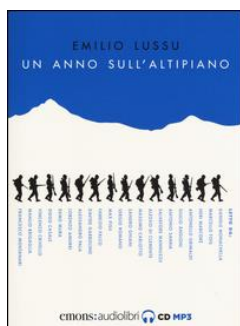
Trenta fiabe scelte : tratte da 40 Novelle / di Hans Christian Andersen

Andersen, Hans Christian <1805-1875>

B.I.I. ONLUS 2017; 291 p. 21 cm

Le 40 Novelle di H. C. Andersen da sempre sono considerate fiabe d'arte o artistiche, proprio per l'originalità e la raffinatezza dello stile e dell'aspetto qualitativo; in esse vi domina sempre un'atmosfera di poesia e di meraviglia. La raccolta dal titolo "Trenta Fiabe Scelte" contiene 30 delle 40 novelle di Andersen selezionate e curate dalla Biblioteca Italiana Ipovedenti B.I.I. Onlus; esse sono state rimodernate nella struttura e nel linguaggio, lasciando invariato però il contenuto. Con questo progetto letterario-culturale si è cercato di "addolcire" gli orrori e le crudeltà in esso contenute: morte, atrocità, prove particolarmente brutali ecc. trovano una loro collocazione sotto una nuova luce altrettanto avvicente e coinvolgente. La nuova forma, rispetto all'originale, a nostro avviso, ha inteso restituire alle 30 novelle riadattate la necessaria freschezza per poter essere lette con rinnovato slancio da tutti i bambini di oggi e non solo.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. A.



Un anno sull'altipiano / Emilio Lussu ; letto da Daniele Monachella ... [et al.]

Lussu, Emilio

Emons 2016; 1 compact disc (MP3) (6 h 29 min) stereo

Cento anni di memoria. Sessantatré voci recitanti. Settantatré musicisti. La coralità dell'Italia unita nelle sue differenze. Una regione, la Sardegna. Lo strazio di una Madre e l'agonia dei suoi figli soldati. L'urgenza umana e artistica di dare corpo al suono con un gesto di riconoscenza offerto a coloro che pagarono l'immane prezzo dell'inutile strage. Adattamento, regia e direzione artistica di Daniele Monachella.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 95 LUG.



Un filo d'olio / Simonetta Agnello Hornby ; letto da Simonetta Agnello Hornby

Agnello Hornby, Simonetta

Emons 2014; 1 compact disc (MP3) (5 h 39 min) stereo

L'autrice racconta le lunghe estati della sua infanzia nella grande casa padronale della famiglia Agnello a Mose, in Sicilia. Siamo negli anni Cinquanta e la vita in campagna è immersa in un'atmosfera di sapori e profumi indimenticabili. Sono quelli che l'autrice descrive rievocando un mondo di personaggi, atmosfere e sensazioni, e che la sorella Chiara raccoglie in un prezioso ricettario.

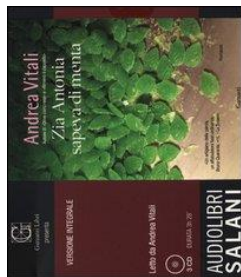
Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 46 LUG.

Una persona alla volta / Sandrone Dazieri. Il risveglio di Roxana / Silvia Di Natale

Dazieri, Sandrone

Senza barriere 2009; 83 carte 21 cm

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: 853.008. DAZ.



Zia Antonia sapeva di menta / Andrea Vitali ; letto da Andrea Vitali

Vitali, Andrea <1956->

Salani 2013; 3 compact disc (3 h 28 min) stereo

"Aglio, cipolle, rape, ravanelli e porri sono verdure indigeste che non diamo mai agli ospiti della casa!" Suor Speranza ne è sicura: nel minestrone che ha distribuito ai pazienti della Casa di Riposo di Bellano l'aglio non l'ha fatto mettere di sicuro. Allora come mai Ernesto Cervicati, entrando nella stanza di zia Antonia, ha sentito quell'odore, invece dell'aroma inconfondibile e fresco della menta? Ernesto conosce bene il rassicurante profumo delle mentine di cui è golosa la sua anziana parente. Certo meglio di suo fratello Antonio, che della zia non ha mai voluto saperne: gli interessava molto di più Augusta Peretti, una trentacinquenne ossigenata e vogliosa, nonché figlia di salumiere. Ernesto invece aveva accolto zia Antonia in casa sua e l'aveva accudita per tre anni, finché lei, un po' per non gravare troppo sul nipote, un po' per pudore, aveva deciso di trasferirsi all'ospizio. Quel sorprendente odore d'aglio è un piccolo enigma. Forse è l'indizio di qualcosa di più grave. A indagare, oltre a Ernesto e all'energica suor Speranza, si ritrova anche il dottor Fastelli, medico dal carattere gioviale ma di grande sensibilità. Intorno a questo profumato mistero, Andrea Vitali costruisce un romanzo carico di tenerezza, una di quelle storie che, come zia Antonia, ti accarezzano in un fresco abbraccio. Per poi regalarti, alla fine, una sorpresa.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO A. 3