

Leggo facile ragazzi

Biblioteche si Sona e di Lugagnano



Bigliadivetro : ti racconto una storia, bambina mia : racconto / Gianpietro Scalia ; illustrazioni = ilustraciones Ana Burgos Baena

Scalia, Gianpietro

Angolo Manzoni 2010; 139 p. ill. 21 cm

Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: FIABE RAG. (S)



Ciao, io mi chiamo Antonio / Angelo Petrosino ; versione a fumetti di Laura Stroppi

Petrosino, Angelo

Edizioni Sonda 2013; 206 p. ill. 22 cm

Antonio ha dieci anni, fa la quinta elementare, non è un patito dello studio e preferisce trascorre il tempo libero tra una merenda e una corsa in bici col suo amico Riccardo. Suo padre è uno scrittore per ragazzi, sua madre si occupa di lui e di Erica, la sua sorella più grande, con la quale non va quasi mai d'accordo. A scuola non riesce a stare fermo, con i numeri ci gioca come con le biglie; invece a volte le lettere gli ballano davanti agli occhi, le confonde e le mischia. Sarà per questo che non ama particolarmente leggere, tanto che la maestra un giorno ha detto a sua madre: "Credo che suo figlio abbia un problema". 32 pagine di fumetti realizzate da Laura Stroppi costituiscono un racconto parallelo delle avventure di Antonio. Le pagine del romanzo sono state composte con lo speciale carattere EasyReading® che facilita la lettura a tutti, nessuno escluso! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. (P)



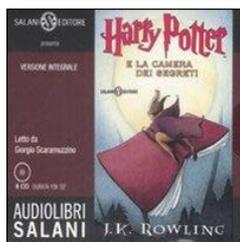
Da Mary taglio e piega / Eoin Colfer ; introduzione di Richard Watson ; traduzione di Laura Russo

Colfer, Eoin

Sinnos 2014; 75 p. ill. 17 cm

Mary ha un problema: i suoi capelli sono attorcigliati e ribelli come un bosco di rovi. Così, per essere davvero alla moda, Mary fa da sola: bastano un paio di forbici e un bel po' di gel per riuscire a stupire tutti, ma davvero tutti. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. C.



Harry Potter e la camera dei segreti / J. K. Rowling ; letto da Giorgio Scaramuzza

Rowling, J. K.

Salani 2009; 8 compact disc (10 h 32 min) 12 cm

Una spaventosa minaccia incombe sulla Scuola di Magia e Stregoneria di Hogwarts: un incantesimo che colpisce i compagni di Harry uno dopo l'altro, e che sembra legato a un antico mistero racchiuso nella tenebrosa Camera dei Segreti. Harry e i suoi amici sfidano oscure magie e terribili mostri, parlano con i gufi e viaggiano su automobili volanti, in un percorso magico dal ritmo incalzante e dalla sequenza infinita, come da scatole cinesi. E su tutto emerge il gusto per il romanzo d'avventura, ciclico e perfetto, in cui l'elemento soprannaturale si trasforma in quotidiano, emoziona il lettore e lo conquista al gioco della fantasia. Letto da Giorgio Scaramuzza. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 37



Pippi Calzelunghe / di Astrid Lindgren ; legge Marina Massironi

Lindgren, Astrid

Emons 2012; 1 compact disc mp3 (338 min.) stereo

Una casa tutta per sé, un cavallo e una scimmietta per amici, un padre pirata: arriva Pippi Calzelunghe che con il suo spirito libero e anticonformista vi stupirà con la sua girandola di avventure. Un mito per tutte le generazioni! Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 2 Coll: AUDIOLIBRO R. 35



Quattro casi per Minna Levi : il caso di Nahum Goldmann, Il caso dei guanti gialli, Il caso del bambino di pizzo, Il caso della fata impertinente / Daniela Messi

Messi, Daniela

Angolo Manzoni 2008; 100 p. 24 cm

Minna Miriam Levi è un'investigatrice sui generis, una signora di mezza età dal sorriso luminoso, che ama il lato in penombra della vita: piccoli, affascinanti misteri, domestici o poco oltre, tuttavia mai banali. Ciò che l'attira, non è la soluzione, per questo non possiede un vero e proprio metodo: si limita a meditare sulle cose e a ricavarne impressioni, senza mai forzarle. «Fu così che Minna vide il bambino vestito di pizzo. Stava proprio attaccato alla ringhiera, che ancora non superava col capo, e il suo atteggiamento suggeriva che stesse fissando il vuoto, ma la signora Levi non poteva vedere i suoi occhi. Poi, lentamente, il bambino si staccò dal parapetto di ferro nero e, senza voltarsi, incominciò a camminare all'indietro verso la porta di casa. Minna lo vide incespicare sulla soglia, là dove forse c'era un gradino, quindi varcare gli stipiti e scomparire nel buio».

Copie presenti nel sistema 34 in biblioteca: 1 Coll: GIALLI RAG. (LUG)



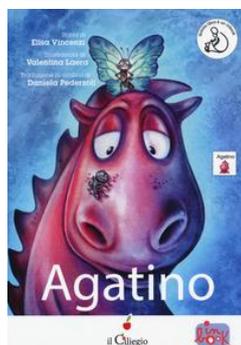
Ubaldo , il galletto che amava la musica di Ravel : racconti ; Vita e opinioni di un polpo chiamato Arturo / Laura Mancinelli ; illustrazioni Leonardo Rios

Mancinelli, Laura

Edizioni Angolo Manzoni 2011; 105 p. ill. 21 cm.

Il galletto e il polpo sono i buffi protagonisti di due racconti spiritosi, per un bestiario bizzarro che Laura Mancinelli si diverte a creare. Nel primo l'ironia e l'amore per la musica costruiscono la storia spassosa e surreale di un musicista che acquista alla fiera di Cantarana un galletto. O una gallina? Vita e opinioni di un polpo chiamato Arturo capovolge la visione umana del mondo terracqueo attraverso le riflessioni di un cefalopode che ha trascorso la sua infanzia nell'acquario di un ristorante. Al tempo stesso, rappresenta anche una piccola enciclopedia sulla vita nel mare, in cui il problema è mangiare o essere mangiati... Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB, (M)



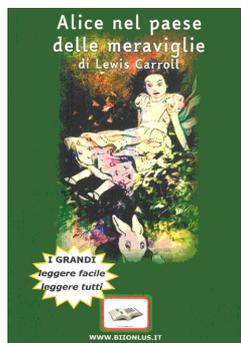
Agatino / storia di Elisa Vincenzi ; illustrazioni di Valentina Laera ; traduzione in simboli di Daniela Pederzoli

Vincenzi, Elisa

Il cilegio 2018; 1 volume (senza paginazione) ill. 23 cm

Agatino è un dinosauro molo simpatico. Tutti, però, hanno paura di leui. Riuscirà Agatino a farsi voler bene dalla gente? Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. V.



Alice nel paese delle meraviglie / Lewis Carroll ; traduzione di Silvio Spaventa Filippi

Carroll, Lewis

B.I.I. ONLUS 2018; 154 p. 24 cm

Il reverendo professor Charles Lutwidge Dodgson – alias Lewis Carroll insegna matematica a Oxford, ma non c'è niente al mondo che gli piaccia come stare in compagnia delle bambine. Ed è per far felice la sua piccola amica Alice Liddell, che inventa il libro per l'infanzia universalmente riconosciuto come più affascinante. Le avventure di Alice che, seguendo un coniglio nel bosco, si inoltra in un mondo dove può chiacchierare col sorriso di un gatto, dove i bruchi fumano il narghilè, dove può nuotare in un laghetto fatto con le proprie lacrime, continuano ad affascinare bambini e adulti perché non obbediscono alle leggi del tempo e della ragione, ma unicamente a quelle del sogno.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. C.



Bianca Pitzorno legge Streghetta mia

Pitzorno, Bianca

Emons 2019; 1 compact disc (MP3) (1 h 53 min) stereo

Emilia, settima figlia della famiglia Zep, è una bambina particolare, con doti insolite e molto stravaganti. Su di lei mette gli occhi Asdrubale, un antipatico e puzzoso giovane che, per non perdere la cospicua eredità del prozio, è alla ricerca di una strega da sposare...

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 67 LUG.



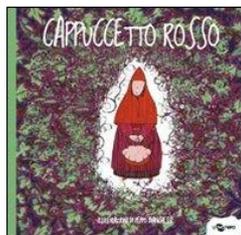
Biancaneve / illustrazioni di Tommaso D'Incalci

D'Incalci, Tommaso

Uovonero 2014; 1 volume (senza paginazione) ill. 22x22 cm

La classica fiaba di Biancaneve in una versione accessibile a tutti, per favorire l'inclusione e la lettura prescolare. Età di lettura: dai 3 anni.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (D)



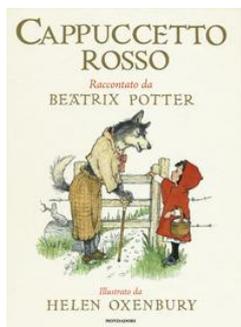
Cappuccetto Rosso / illustrazioni di Peppo Bianchessi

Bianchessi, Peppo

Uovonero 2011; [32] p. cartone, in gran parte ill. 22x22 cm

La storia di Cappuccetto Rosso e il lupo, tradotta nel sistema di simboli PCS: un classico della letteratura per l'infanzia in una nuova forma comunicativa. Per bambini dai tre anni. Questo libro è realizzato con l'utilizzo di tecniche di comunicazione aumentativa e alternativa (CAA). La CAA è un insieme di tecniche, di strategie e di tecnologie nate per facilitare la comunicazione in persone che hanno una capacità comunicativa ridotta o nulla. È aumentativa perché aumenta le possibilità comunicative già esistenti; è alternativa perché fa ricorso a mezzi comunicativi diversi da quello verbale. I simboli PCS (Picture Communication Symbols) consistono in immagini grafiche che rappresentano parole, frasi e concetti per rinforzare l'espressione e la comprensione di un'ampia gamma di argomenti. I PCS sono disegni semplici e chiari, facilmente riconoscibili, adatti a ogni età, perfetti per essere usati nella CAA ed estremamente utili in una grande varietà di situazioni didattiche e di altre attività.

Copie presenti nel sistema 12 in biblioteca: 1 Coll: LIBRO GIOCO



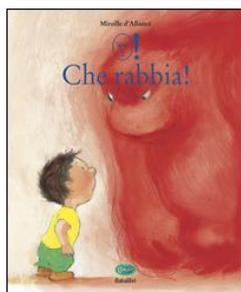
Cappuccetto Rosso / raccontato da Beatrix Potter ; basato sulla versione di Charles Perrault ; illustrato da Helen Oxenbury

Potter, Beatrix

Mondadori 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 26 cm

La fiaba più amata di sempre riscritta e illustrata da due regine della letteratura per l'infanzia: le parole di Beatrix Potter sorprendono il lettore con un finale coraggioso, tutto da interpretare con le rassicuranti illustrazioni di Helen Oxenbury. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. P.



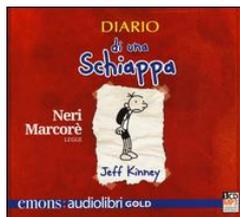
Che rabbia! / Mireille d'Allancé

D'Allancé, Mireille

Uovonero 2016; 1 volume (senza paginazione) ill. 27 cm

Roberto ha passato una bruttissima giornata: appena arrivato a casa risponde male al papà e non vuole mangiare gli spinaci. Che rabbia! Ma quando la Rabbia si materializza, Roberto comprende quanto può essere dannosa... Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: RACC. BAMB. A.



Diario di una schiappa / Jeff Kinney ; legge Neri Marcorè

Kinney, Jeff

Emons 2016; 1 compact disc (MP3) (1 h 55 min) stereo

Protagonista irresistibile è Greg, un ragazzino goffo, imprevedibile e soprattutto esilarante. Questo primo volume della serie è la cronaca spassosa degli alti e bassi della vita scolastica e familiare di Greg, circondato da compagni più forti di lui, ragazze improvvisamente grandi e adulti incomprensibili. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 66 LUG.



Diario di una schiappa : la legge dei più grandi / legge Neri Marcorè

Kinney, Jeff

Emons 2018; 1 compact disc (MP3) (1 h 52 min) stereo

Non chiedete a Greg come sono andate le vacanze. Decisamente preferisce non parlarne e poi c'è stato un episodio davvero imbarazzante che nessuno deve scoprire. Peccato che il suo terribile fratello maggiore Rodrick conosca tutti i dettagli e glielo ricordi in continuazione. Tra vecchi e nuovi amici, scherzi tremendi e segreti svelati, a settembre il rientro a scuola è sempre pieno di incognite. Secondo volume della serie. Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 90 LUG.



Diario di una schiappa. Portatemi a casa! / Jeff Kinney ; legge Neri Marcorè

Kinney, Jeff

Emons 2017; 1 compact disc (MP3) (1 h 45 min) stereo

Greg è felice: sono cominciate le vacanze! Niente scuola, niente compiti. Tutto sembra filare liscio fino a quando alla mamma viene una delle sue idee. Perché non fare un bel viaggio tutti insieme? È così che Greg, Manny, Rodrick, mamma e papà partono all'avventura. Ma gli imprevisti sono in agguato: alberghi improbabili, gabbiani prepotenti e maiali in fuga... Torneranno a casa sani e salvi? Età di lettura: da 11 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 91 LUG.



Favole a cui non badare troppo / Florence Parry Heide, Sylvia Worth Van Clief ; illustrazioni di Sergio Ruzzier ; traduzione di Paolo Maria Bonora

Heide, Florence Parry

Bompiani 2019; 103 p. ill. 19 cm

Genevieve è distratta. Muriel è scontenta. Phoebe rimanda sempre a domani quello che dovrebbe fare oggi. E Chester è la creatura più pigra di cui si sia mai sentito parlare. Caleb e Conrad, invece, sono educati, gentili, premurosi e sinceri, ma questo non porta loro alcun bene. Una raccolta di favole le cui morali non si possono propriamente definire morali. Ma non ha importanza: casomai basta non prestarci attenzione. Età di lettura: da 6 anni

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. H.



Giacomino e il fagiolo magico / illustrazioni di Peppo Bianchessi

Uovonero 2011; 1 v. in gran parte ill. 22x22 cm

La storia di Giacomino e il fagiolo magico, tradotta nel sistema di simboli PCS: un classico della letteratura per l'infanzia in una nuova forma comunicativa. Età di lettura: dai 3 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. B.



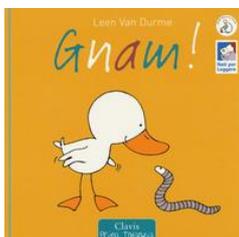
Gli Sporcelli / Roald Dahl ; letto da Fabrizio De Giovanni

Dahl, Roald

Salani 2011; 2 compact disc (63 min.) stereo

Gli Sporcelli hanno un'indole malvagia e fanno scherzi orribili: come quando la signora Sporcelli mise il suo occhio di vetro nel boccale di birra del marito, per fargli sapere che lo teneva sempre sotto controllo! Fortunatamente, gli Sporcelli non sono inesauribili nelle loro trovate, e alla fine, sia pure in modo del tutto involontario, rimangono vittime della loro stessa cattiveria. Di loro non rimarranno che due fagotti di stracci e quattro vecchie e sporche ciabatte. La storia è qui raccontata da un attore, Fabrizio De Giovanni, con una lunga esperienza nel campo della creazione di audiocassette per bambini. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 70 LUG.



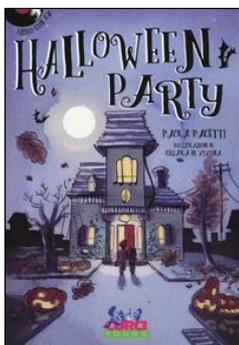
Gnam! / Leen Van Durme

Durme, Leen : van

Clavis 2017; 1 volume (senza paginazione) cartone, ill. 16 x 16 cm

Questa edizione di GNAM!, nata per bambini speciali e diventata patrimonio di tutti i bambini grazie alla collaborazione con Nati per Leggere, è un INbook, un libro illustrato con testo integralmente scritto da simboli. Divertitevi a leggerlo, indicando i simboli uno per uno con il dito, senza modificare velocità e ritmo. Età di lettura: da 1 anno.

Copie presenti nel sistema 12 in biblioteca: 1 Coll: LIBRO GIOCO (V)



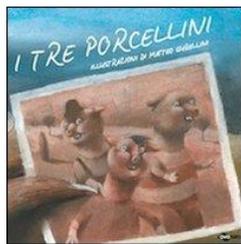
Halloween party / Paola Pacetti ; illustrazioni di Chiara Di Vivona

Pacetti, Paola

Curci 2016; 95 p. ill. 21 cm

Avete già preso impegni per Halloween? Un invito alla festa più esclusiva dell'anno può rivelarsi una grande avventura. Due ragazzini curiosi, tredici case, zucche stregate, la notte più buia dell'anno e soprattutto Halloween party, il più importante e misterioso di tutti i concerti. Un racconto introduce i ragazzi alla scoperta dei generi musicali: dal classico al rock, dal jazz al rap, la musica è protagonista e insieme sfondo di un' avventura all'insegna del brivido. Un libro che lascerà i giovani lettori... senza fiato! Nel CD audio, il racconto narrato da una voce recitante è accompagnato dai brani originali composti da Fabrizio De Rossi Re. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (P)

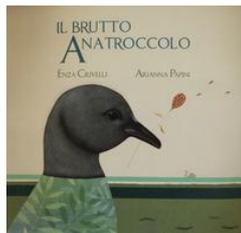


I tre porcellini / illustrazioni di Matteo Gubellini ; [adattamento del testo e versione PCS a cura di Enza Crivelli]

Uovonero 2011; 1 volume (senza paginazione) in gran parte ill. 22 x 23 cm

Età di lettura: dai 3 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (G)



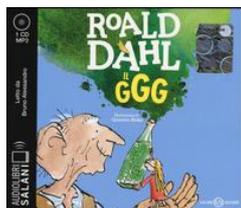
Il brutto anatroccolo / Enza Crivelli, Arianna Papini

Crivelli, Enza

Uovonero 2017; 1 volume (senza paginazione) cartone, ill. 22 x 22 cm

Un intramontabile classico della letteratura per l'infanzia in una nuova forma comunicativa, adatta a tutti: la storia del brutto anatroccolo, tradotta nel sistema di simboli PCS (Picture Communication Symbols). Le pagine, di cartone, hanno una particolare e unica sagomatura che rende il libro facile da sfogliare per chiunque. Il libro è realizzato con materiali ancora più resistenti, per durare più a lungo, in particolare in contesti come le biblioteche, le scuole o i servizi riabilitativi, dove è soggetto a un utilizzo più intenso. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: LIBRO GIOCO (C)



Il GGG / Roald Dahl ; letto da Bruno Alessandro ; illustrazione di Quentin Blake

Dahl, Roald

Salani 2016; 1 compact disc (MP3) (4 h 49 min.) stereo

Sofia non sta sognando quando vede oltre la finestra la sagoma di un gigante avvolto in un lungo mantello nero. È l'Ora delle Ombre e una mano enorme la strappa dal letto e la trasporta nel Paese dei Giganti. Come la mangeranno, cruda, bollita o fritta? Per fortuna il Grande Gigante Gentile, il GGG, è vegetariano e mangia solo cetriolini; non come i suoi terribili colleghi, l'Inghiotticciaviva o il Ciuccia-budella, che ogni notte s'ingozzano di popoli, cioè di esseri umani. Per fermarli, Sofia e il GGG inventano un piano straordinario, in cui sarà coinvolta nientemeno che la Regina d'Inghilterra. Un audiolibro letto da Bruno Alessandro. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R 39

Il giardino segreto / Frances Hodgson Burnett ; traduzione e adattamento di Emma Schreiber ; letto da Gabriella Bartolini

Schreiber, Emma

Biancoenero 2018; 1 volume (135 p. 21 cm), 1 compact disc (MP3 ; 2 h 26 min 37 s)

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 18



Il libro delle storie di Quentin Blake / traduzione di Augusto Macchetto

Blake, Quentin

Mondadori. 2014 2014; 195 p. ill. 23 cm

Come si chiama il mago che suona il violino in ogni angolo della città? Quanto sono profonde le tasche colorate del vestito di Angelica? E possono i disegni mettersi a volare? Tutto è possibile nel fantastico mondo di Quentin Blake, dove vivono creature meravigliose come i cacatua del professor Dupont, e per le strade sfrecciano automobili buffe come quella della signora Ada, la regina della strada. Per incontrare lei e tutti i suoi amici basta seguire la matita e le parole del celebre illustratore per ragazzi, mentre ci conduce in un sogno a occhi aperti tra i suoi personaggi più famosi e strambi e le sue storie più incredibili. Introduzione di Bianca Pitzorno. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (B)



Il mago di Oz / [tratto dal romanzo di Lyman Frank Baum] ; raccontato da Carlo Scataglini ; illustrato da Giulia Orecchia ; tradotto in simboli da Roberta Palazzi

Scataglini, Carlo

Erickson 2018; 127 p. ill. 31 cm

"La felicità è quello che conta di più al mondo". Chi non conosce le celebri parole del Boscaiolo di Stagno ne "Il mago di Oz", il grande romanzo di Lyman Frank Baum? L'avventura di Dorothy - che, portata via da un uragano, cerca un modo per tornare a casa, incontrando personaggi e visitando luoghi straordinari - viene riproposta in quest'opera in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana "I Classici facili", integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da condividere e anche ascoltare come audiolibro. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. B.



Il meraviglioso mago di Oz / Lyman Frank Baum ; traduzione e adattamento di Sandra Zullino ; letto da Valentina Martino Ghiglia

Baum, Lyman Frank

Biancoenero 2015; 91 p. 21 cm

Letto da Valentina Martino Ghiglia. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 75 LUG.



Il mercante di colori / Evan Piccirillo

Piccirillo, Evan

Sinnos 2018; 1 volume (senza paginazione) ill. 19 cm

Dietro ogni grande capolavoro, non c'è solo un grande artista, ma anche tante altre persone. Qui si raccontano le avventurose vicende di un mercante che, per avere un po' di colore blu, o un po' di rosso, è costretto a viaggiare per tutto il mondo... Una prima lettura divertente e facile da leggere. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. P.



Il piccolo coniglio bianco / adattamento di Xosé Ballesteros, tratto dal racconto portoghese ; illustrazioni di Oscar Villàn

Ballesteros, Xose

Uovonero 2017; 1 volume (senza paginazione) ill. 23 cm

Racconto tradizionale portoghese. Un animale piccolissimo sconfigge una bestia enorme e cattiva. Divertente invito ai giochi di parole. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (B)



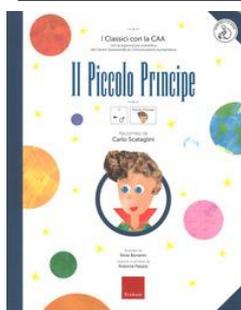
Il Piccolo Principe / Antoine De Saint-Exupéry ; letto da Bruno Alessandro

Saint-Exupéry, Antoine de

Salani 2015; 1 compact disc (MP3) (1h 45') stereo

Fra le opere letterarie più celebri del XX secolo e tra le più vendute della storia, riversato in oltre 250 lingue e dialetti, dopo la Bibbia è il libro più tradotto al mondo. La storia del bambino dai capelli dorati, che vive su un asteroide lontano assieme a tre vulcani e a una rosa, e del pilota di aerei precipitato nel Sahara, è un classico moderno, una favola universale che parla d'amicizia e di bellezza. Un libro che si rivolge ai ragazzi ma anche a tutti quegli adulti che sono stati prima di tutto dei bambini (benché pochi di loro se ne ricordino), come scrive lo stesso autore nella dedica. Letto da Bruno Alessandro. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 36



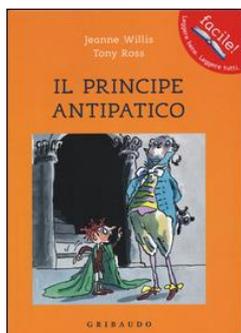
Il Piccolo Principe / [raccontato da] Carlo Scataglini ; illustrato da Silvia Bonanni ; tradoto in simboli da Roberta Palazzi

Scataglini, Carlo

Erickson 2017; 140 p. ill. 31 cm

Questo libro propone la storia del Piccolo Principe in versione inbook: un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana I Classici facili, integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti i bambini, da condividere e anche ascoltare come audiolibro grazie ai file .mp3 da scaricare gratuitamente.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (S)



Il principe antipatico / Jeanne Willis, Tony Ross

Willis, Jeanne

Gribaudo 2016; 1 volume (senza paginazione) ill. 20 cm

Fin dal giorno della sua nascita, il Principe Antipatico si lamentava da mattina a sera, finché un giorno tutta la servitù decise che ne aveva abbastanza e abbandonò il palazzo. D'ora in poi il principe avrebbe dovuto cavarsela da solo... Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. W.



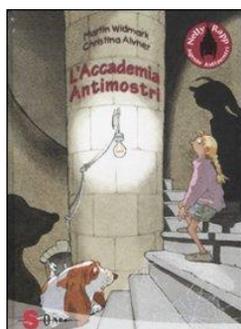
Il trattamento Ridarelli / Roddy Doyle ; legge Neri Marcorè

Doyle, Roddy

Emons 2016; 1 compact disc (MP3) (1 h 1 min) stereo

Il signor Mack fa un lavoro davvero interessante: l'assaggiatore di biscotti. Ma una mattina lo aspetta un destino ingrato (e puzzolente): è a un passo dallo sperimentare... il trattamento Ridarelli! E chi sono i Ridarelli? Sono piccoli esseri pelosi ma soprattutto spietati con gli adulti che hanno fatto qualche torto ai bambini: basta una piccola ingiustizia, una bugia anche a fin di bene, o una punizione troppo severa, e paf! Una storia esilarante, piena di colpi di scena per grandi e piccini. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 87



L' Accademia Antimostri / Martin Widmark ; illustrazioni di Christaina Alvner ; traduzione e cura di Milena Galeoto

Widmark, Martin

Sonda 2012; 90 p. ill. 21 cm

Quando lo zio Annibale la invita con la famiglia nella sua enorme villa, Nelly Rapp fa la conoscenza di Lena-Sleva, che le dà il benvenuto all'Accademia Antimostri. Ma prima di diventare una vera agente, dovrà dimostrare tutto il suo coraggio e la sua astuzia nello sconfiggere uno spaventoso vampiro assetato di sangue... e con un gran mal di denti! Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 5 in biblioteca: 1 Coll: GIALLI RAG. (W)



L'invenzione che ho inventato / Alice Montagnini, Rebecca Serchi

Montagnini, Alice

Storie cucite 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 27 x 27 cm

Tommaso è un bambino creativo e pieno di fantasia, ma nessuno degli adulti attorno a lui sembra capirlo. La mamma, la nonna, la maestra persino il postino di fronte alla sua invenzione restano perplessi, mostrando disapprovazione. Tommaso si sente deluso e incompreso, ma per fortuna c'è la piccola Clara, sua compagna di banco, a spronarlo... Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: RACC. BAMB. M.



La fabbrica di cioccolato / Roald Dahl ; letto da Neri Marcorè

Dahl, Roald

Salani 2016; 1 compact disc (MP3) (3 h 11 min.) stereo

Un bel giorno la fabbrica di cioccolato Wonka dirama un avviso: chi troverà i cinque biglietti d'oro nelle tavolette di cioccolato riceverà una provvista di dolciumi bastante per tutto il resto della sua vita e potrà visitare l'interno della fabbrica, mentre un solo fortunato tra i cinque ne diventerà il padrone. Chi sarà il fortunato? Un audiolibro letto da Neri Marcorè. Età di lettura: da 7 anni

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 38



La figlia dell'assassina / Giuliana Facchini

Facchini, Giuliana

Sinnos 2018; 143 p. 21 cm

Tutte le notti, Rachele Clarke si arrampica sulla grande quercia del giardino, lontana dallo sguardo di tutti. Vuole dimenticare la sua vecchia vita, ma soprattutto, vorrebbe cancellare quel destino "macchiato" che non la abbandona mai... perché no, la sua vita non è un cinema splatter. Anche se sua madre è un'assassina. Inizia così una storia di crescita e di amicizia tra Rachele e Daria, che è incuriosita dai pettegolezzi, ma che scoprirà molto altro. Età di lettura: da 12 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 853.9. FAC.



La grande prova / Silvia Del Francia

Del Francia, Silvia

Gribaudo 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 20 cm

Una collana dedicata ai primi lettori, con grafica e font create appositamente per superare difficoltà di lettura o problemi di dislessia. Storie brevi e colorate, ricche di poesia e personaggi indimenticabili. Il giorno della Grande Prova è arrivato e Orsetto teme di non riuscire ad affrontarla. Papà Orso allora gli mette al collo il suo talismano: la chiave del coraggio, proprio quella che il nonno gli aveva regalato quando lui era piccolo.. Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. D.



La grande rapina al treno / Federico Appel

Appel, Federico

Sinnos 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 23 cm

In treno si può leggere, dormire, guardare il paesaggio che scorre fuori dal finestrino... Ehi! Ma cosa succede? La terribile Banda dei Tredici sta assaltando il treno! Per fortuna arriva lo sceriffo. Oh no! Lo sceriffo è caduto da cavallo! E adesso? Età di lettura: da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: UMORISMO RAG. A.



La maialina, la bicicletta e la luna / Pierrette Dubé ; illustrazioni Orbie

Dubé, Pierrette

Sinnos 2018; 1 volume (senza paginazione) ill. 19 cm

Una prima lettura divertente e facile da leggere. A Viola, la maialina, non manca nulla per essere felice: un grande spazio fangoso, mangime a volontà e un porcile profumato. Finché un giorno, in cortile, appare una bicicletta rossa... Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. D.



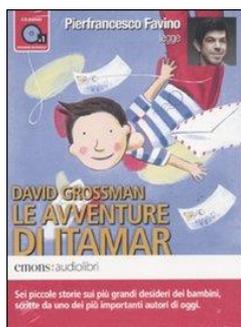
La strega più cattiva del mondo / Kaye Umanski ; illustrazioni di Aurora Cacciapuoti ; traduzione di Laura Russo

Umanski, Kaye

Sinnos 2013; 61 p. ill. 21 cm

La strega Malumore tenta da anni di accaparrarsi il titolo di Strega più Cattiva del Mondo. Costruire una casa di marzapane, attirarvi due bambini, metterli all'ingrasso e poi mangiarli dovrebbe garantirle la vittoria. Questo è il suggerimento di Hansel e Gretel! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. U.



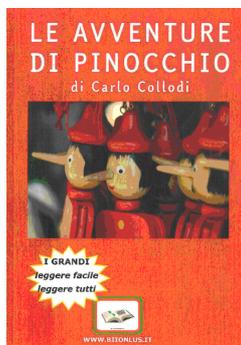
Le avventure di Itamar / David Grossman ; legge Pierfrancesco Favino

Grossman, David

Emons 2011; 1 compact disc (60 min.) stereo

Tra cappelli magici che trasformano le persone in animali e folletti celesti che lo inseguono di notte, Itamar impara a giocare con le sue paure e a far galoppare l'immaginazione. Cosa ci sarà nella pancia della mamma? Un pallone, un bambino di cioccolato o un fratello leone... Ad accompagnarlo nelle sue scoperte e invenzioni è il papà che, attraverso il gioco, ascolta i suoi desideri e lo aiuta a capire la realtà che lo circonda. Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 88



Le avventure di Pinocchio / Carlo Collodi

Collodi, Carlo

B.I.I. ONLUS 2018; 287 p. 24 cm

Per avere qualcuno che gli faccia compagnia, il falegname Geppetto costruisce un burattino e lo chiama Pinocchio. Che bello se si trasformasse in un bambino vero, pensa quella sera Geppetto prima di addormentarsi. Ed ecco che la Fata Turchina decide di esaudire il suo desiderio, e con la sua bacchetta magica, dà vita al burattino. Ora Pinocchio può parlare, camminare e ridere. E se si comporterà bene, un giorno diventerà un bambino vero. Sarà il Grillo-parlante a consigliarlo nel modo migliore. Le raccomandazioni del Grillo, però, non bastano a fermare Pinocchio, che si ritrova prima con il Gatto e la Volpe, poi nel Paese dei Balocchi, ecc... Pinocchio rimane uno dei capisaldi della letteratura classica per ragazzi, un inno alla fantasia e alla pura immaginazione.

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. C.



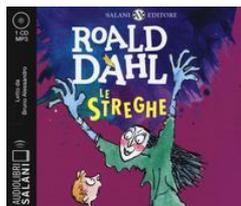
Le parole di Bianca sono farfalle / scritto da Chiara Lorenzoni ; illustrato da Sophie Fatus

Lorenzoni, Chiara

Uovonero 2016; 1 volume (senza paginazione) ill. 30 x 30 cm

Bianca non parla. Bianca non parla, ma vede cose che gli altri non vedono. Vede quando i sorrisi dicono le bugie e quando gli occhi parlano anche se la bocca riposa. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: RACC. BAMB. L.



Le streghe / Roald Dahl ; letto da Bruno Alessandro

Dahl, Roald

Salani 2018; 1 compact disc (MP3) (3 h 24 min) stereo

Un racconto inquietante che vi farà sapere chi sono le vere streghe. Non quelle delle fiabe, sempre scarmigliate e a cavallo di una scopa, ma quelle elegantissime, somiglianti a certe signore che probabilmente già conoscete. Come fare a individuarle? Bisogna stare attenti a chi porta sempre i guanti, a chi si gratta la testa, a chi si toglie le scarpe a punta sotto il tavolo e a chi ha dei denti azzurrini, perché tutto ciò serve a nascondere gli artigli, i crani calvi, i piedi quadrati, la saliva blu mirtillo: tutti segni distintivi delle vere streghe. Sapendo questo potete evitare di venir trasformati in topi. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 68 LUG.



Leggere o non leggere : questo è il problema / Jimmy Liao

Liao, Jimmy

Gruppo Abele 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 25 cm

Le piccole librerie stanno lentamente perdendo importanza e le persone che un tempo amavano intrattenersi tra i loro libri le frequentano sempre meno. Un libraio, appassionato bibliofilo, chiede al figlio di radunare i suoi amici per capire insieme a loro se i ragazzi amano ancora comprare libri e leggerli. Il libraio ha preparato per l'incontro molte citazioni famose sui libri, nella speranza che tutti possano condividere la bellezza della lettura. Ma i partecipanti non sono certi di pensarla allo stesso modo: gli adulti con tutte le loro convinzioni, i ragazzi con tutta la loro fantasia. Si apre così una grande, divertente e profonda disputa sull'eterno dilemma: leggere o non leggere? Età di lettura: da 7 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: 028. LIA.



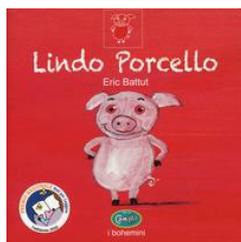
Libro della giungla / Rudyard Kipling ; letto da Pino Insegno

Kipling, Rudyard

Emons 2014; 1 compact disc (MP3) (5 h 26 min) stereo

Le avventure di Mowgli, il ragazzino cresciuto nella giungla in mezzo ai lupi, del simpatico orso Baloo e della temibile tigre Shere Khan continuano ad affascinare grandi e piccini. Un classico della letteratura che racconta con grande poesia un mondo selvaggio e allo stesso tempo tenerissimo, dove si diventa grandi apprendendo i valori dell'amicizia, del coraggio e della lealtà. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 34



Lindo Porcello / Eric Battut

Battut, Eric

Uovonero 2017; 1 volume (senza paginazione) ill. 16 x 16 cm

Lindo Porcello ha un codino ricciolino e un sorriso birichino. È bello tutto rosa con gli occhi da birbante. Si sporca in ogni istante con fango e cioccolata sabbia e marmellata. E a sera? C'è la mamma col bagnetto. E poi? Daccapo si comincia. Che diletto! Una storia che può essere letta a due voci, fresca e divertente, capace di stuzzicare la fantasia e stimolare nel bambino il desiderio di comunicare con i gesti e con la voce, diventando attore del racconto.

Copie presenti nel sistema 8 in biblioteca: 1 Coll: LIBRO GIOCO (B)



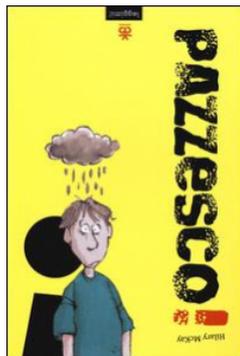
Operazione braccialetto / Janna Carioli, Martina Forti ; illustrazioni di Elisa Rocchi

Carioli, Janna

Sinnos 2014; 63 p. ill. 21 cm

Un palazzo di cinque piani e cinque amici con un'unica passione: il mistero. Il loro covo: un garage con un vecchio divano e una batteria. Un braccialetto è scomparso: è davvero Irina la colpevole? Basteranno testa, gambe e strane invenzioni per trovare la soluzione di questo caso? Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. C.



Pazzesco! / Hilary McKay ; illustrazioni di Mike Phillips ; traduzione di Laura Russo

McKay, Hilary

Sinnos 2011; 69 p. ill. 21 cm

Libri per tutti, divertenti e facili da leggere. Paolo ha un gruppo di amici fantastici: Andrea, Sandro e Giacomo si trovano sempre coinvolti in storie incredibili. Lui, invece, è convinto di essere la persona più normale, anzi più noiosa del mondo. Ma in realtà nella vita di Paolo c'è un segreto... pazzesco! Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. M.



Peter Pan / James Matthew

Barrie, James Matthew

Biblioteca Italiana per Ipovedenti 2017; 68, 92 p. 24 cm.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. B.



Piccole donne [Audiolibro] / Louisa May Alcott ; lettura interpretata da Laura Pierantoni

Alcott, Louisa May

2018; CD Audio formato MP3 durata 10 ore

"Piccole donne" è un capolavoro della letteratura giovanile scritto nel 1868 da Louisa May Alcott e tradotto in tutto il mondo. Le protagoniste sono le quattro giovani sorelle March, Meg, Jo, Beth ed Amy, la loro famiglia e i Laurence, i vicini di casa. Radicate a saldi principi morali, sostenute da un grande sentimento religioso, da un profondo senso di dignità e dalla fede nel lavoro, le quattro sorelle affrontano le difficoltà e le gioie che la vita mette loro davanti. La Alcott incornicia con grazia ed efficacia la vita delle quattro piccole donne con le loro avventure, le disillusioni, gli amori e, sullo sfondo, la grande guerra di Secessione americana.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 2 Coll: AUDIOLIBRO A. 21 LUG.



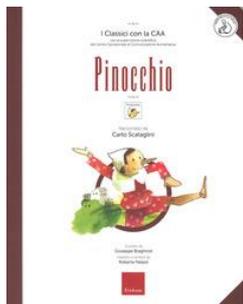
Piccolo uovo / Francesca Pardi ; [illustrazioni di] Altan

Pardi, Francesca

Uovonero 2017; 1 volume (senza paginazione) ill. 22 x 26 cm

Piccolo Uovo parte per un viaggio che lo porterà a conoscere i più diversi tipi di famiglie... Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (P)



Pinocchio / [raccontato da] Carlo Scataglini ; illustrato da Giuseppe Braghioli ; tradotto in simboli da Roberta Palazzi

Scataglini, Carlo

Erickson 2017; 131 p. ill. 31 cm

Chi non conosce il celebre inizio di "Le avventure di Pinocchio", una delle storie più amate dai bambini? La storia delle peripezie del famoso burattino ideato da Carlo Collodi viene riproposta in quest'opera in versione inbook, ovvero in un libro riccamente illustrato e basato sul testo della collana "I Classici facili", integralmente scritto con i simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa (CAA). Un classico della letteratura per ragazzi che diventa così patrimonio di tutti bambini, da condividere e anche ascoltare come audiolibro. Età di lettura. da 6 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (S)



Pirata Graffio e Capitan Losco / Chiara Carminati

Carminati, Chiara

La Spiga Edizioni 2018; [28 p.] ill. 21 cm

Quando Capitan Losco si lancia all'arrembaggio non lo ferma nessuno: ha solo il bottino in testa! Ma cosa succede se il bottino non è proprio quello che si aspettava? Una storia in rima scoppiettante scritta da una delle autrici più amate della letteratura per ragazzi con le divertenti illustrazioni di Alistar. Età di lettura: da 4 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: POESIA RAG. C.



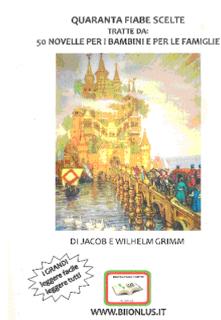
Quando la luna ero io / Luigi Garlando ; letto da Alessandra Mastronardi

Garlando, Luigi

Emons 2019; 1 compact disc (MP3) (4 h e 56 min) stereo 19 cm

"La luna si chiederà chi sono quei tre curiosi che la fissano in piena notte, sdraiati sul prato della Bruciata a pancia in su e a piedi nudi." Nel luglio del 1969, a nonna Rebecca, ex astrofisica, viene un'idea dirimpente: coinvolgere tutto il paesino di Sant'Elia del Fuoco nell'avventura del secolo, lo sbarco dell'uomo sulla luna con la missione Apollo 11. Tutto il mondo vedrà quelle immagini in televisione, perché non guardarle tutti insieme? Luigi Garlando ci fa rivivere un evento memorabile, restituendoci intatto, nello sguardo dei ragazzi di allora, il senso di scoperta e di speranza che segnò un'epoca intera. Età di lettura: da 10 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 79 LUG.



Quaranta fiabe scelte tratte da: 50 novelle per i bambini e per le famiglie / di Jacob e Wilhelm Grimm

Grimm, Jakob - Grimm, Wilhelm

B.I.I. ONLUS 2017; 348 p. 21 cm

Copie presenti nel sistema 9 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. G.



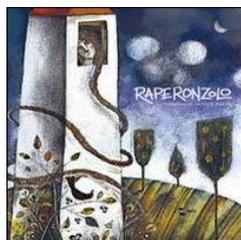
Questa è bella! : la storia di Rospella / Anna Sarfatti

Sarfatti, Anna

Einaudi ragazzi 2019; 1 volume (senza paginazione) ill. 21 cm

Raddrizziamo i denti storti, pressiamo le orecchie a sventola, arcuiamo i piedi piatti... aggiustiamo i nostri bambini! È questa, in molti casi, l'infaticabile crociata di genitori e medici, alla quale però i bambini e le bambine reagiscono con ribellione, lottando contro apparecchi, bende, tutori, ferri ed elastici. Li dimenticano, li perdono, li nascondono, li distruggono, pur di disfarsene. Questa divertente filastrocca mette in scena la storia di una bambina «da rifare», che subisce le amorevoli torture delle riparazioni fino al giorno in cui... decide che è arrivata l'ora di ribellarsi. Guardando con occhi nuovi i suoi difetti, scopre che li può accettare e addirittura valorizzare, insegnando agli amici il segreto della felicità. Età di lettura: da 5 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: POESIA RAG. S.



Raperonzolo / illustrazioni di Antonio Boffa

Uovonero 2013; 1 volume (senza paginazione) ill. 23x23 cm

Un intramontabile classico della letteratura per l'infanzia in una nuova forma comunicativa, adatta a tutti: la storia di Raperonzolo, tradotta nel sistema di simboli PCS (Picture Communication Symbols). Le pagine, di cartone, hanno una particolare e unica sagomatura che rende il libro facile da sfogliare per chiunque. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 11 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. (B)



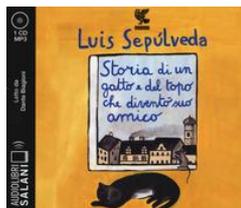
Riccioli d'oro e i tre orsi / adattamento del testo e versione PCS a cura di Enza Crivelli ; illustrazioni di Peppo Bianchessi

Crivelli, Enza

Uovonero 2012; 1 volume (senza paginazione) ill. 22x22 cm

La fiaba di Riccioli d'oro e dei tre orsi, tradotta nel sistema di simboli PCS. Un classico della letteratura per l'infanzia in una nuova forma comunicativa. Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 16 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. B.



Storia di un gatto e del topo che diventò suo amico / Luis Sepúlveda ; letto da Dante Biagioni

Sepúlveda, Luis

Salani 2018; 1 compact disc (MP3) (45 min) stereo

A Monaco, Max è cresciuto insieme al suo gatto Mix, con cui ha un legame molto profondo. Raggiunta l'indipendenza dai genitori, Max va a vivere da solo portandosi dietro l'amato gatto. Il suo lavoro, purtroppo, lo porta spesso fuori casa e Mix, che sta invecchiando e perdendo la vista, è costretto a passare lunghe ore in solitudine. Ma un giorno sente provenire dei rumori dalla dispensa e intuisce che dev'esserci un topo... Un'altra grande storia di amicizia nella differenza, che diventerà e commuoverà più generazioni di lettori: questa è la magia di Sepúlveda. Letto da Dante Biagioni.

Copie presenti nel sistema 2 in biblioteca: 1 Coll: AUDIOLIBRO R. 69 LUG.



Storie con la CAA 1 : tre IN-book per bambini di 3-6 anni / Luca Fumagalli ... [et al.]

Erickson 2012; 3 volumi ill. 16 x 22 cm

"Storie con la CAA 1" racchiude in un cofanetto tre IN-book con altrettante brevi e semplici - ma deliziose - storie illustrate a colori per bambini di 3-6 anni. Gli IN-book sono libri illustrati con testo integralmente scritto in simboli, pensati per essere ascoltati mentre l'altro legge ad alta voce. Sono nati per bambini con bisogni comunicativi complessi, da un'esperienza italiana di Comunicazione Aumentativa e con il contributo di genitori, insegnanti e operatori. Le caratteristiche delle storie, la presenza dei simboli e l'indicazione che ne viene fatta nel corso della lettura sono elementi che sostengono l'attenzione condivisa e rendono più agevole seguire il racconto, con notevoli vantaggi per lo sviluppo emotivo, linguistico e cognitivo, rendendo gli IN-book patrimonio di tutti i bambini e non solo di quelli con disabilità della comunicazione. Ai libretti con le storie si accompagna un'agile "Guida alla lettura" destinata a genitori, insegnanti e operatori, con le indicazioni relative al come, dove, quando e quanto leggere IN-book con i bambini.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: RACC. BAMB. (F)



Storie con la CAA 2 : tre IN-book per bambini di 3-6 anni / Luca Fumagalli ... [et al.]

Fumagalli, Luca - Reicher, Elisabetta

Erickson 2012; 3 volumi in gran parte ill. 16x22 cm

"Storie con la CAA 2" racchiude in un cofanetto tre IN-book con altrettante brevi e semplici, ma deliziose, storie illustrate a colori per bambini di 3-6 anni. Gli IN-book sono libri illustrati con testo integralmente scritto in simboli, pensati per essere ascoltati mentre l'altro legge ad alta voce. Sono nati per bambini con bisogni comunicativi complessi, da un'esperienza italiana di Comunicazione Aumentativa e con il contributo di genitori, insegnanti e operatori. Le caratteristiche delle storie, la presenza dei simboli e l'indicazione che ne viene fatta nel corso della lettura sono elementi che sostengono l'attenzione condivisa e rendono più agevole seguire il racconto, con notevoli vantaggi per lo sviluppo emotivo, linguistico e cognitivo, rendendo gli IN-book patrimonio di tutti i bambini e non solo di quelli con disabilità della comunicazione. Ai libretti con le storie si accompagna un'agile "Guida alla lettura" destinata a genitori, insegnanti e operatori, con le indicazioni relative al come, dove, quando e quanto leggere IN-book con i bambini.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: RACC. BAMB. (F)



Storie con la CAA 3 : tre IN-book per bambini di 3-6 anni / Elena Magni ... [et al.]

Erickson 2014; 1 volume in gran parte ill. 22x30 cm

"Storie con la CAA 3" è un volume contenente tre IN-book con altrettante brevi e semplici storie illustrate a colori per bambini di 3-6 anni. Gli IN-book sono libri illustrati con testo integralmente scritto in simboli, pensati per essere ascoltati mentre l'adulto legge ad alta voce. Sono nati per bambini con bisogni comunicativi complessi, da un'esperienza italiana di Comunicazione Aumentativa e con il contributo di genitori, insegnanti e operatori. Le caratteristiche delle storie, la presenza dei simboli e l'indicazione che ne viene fatta nel corso della lettura sono elementi che sostengono l'attenzione condivisa e rendono più agevole seguire il racconto, con notevoli vantaggi per lo sviluppo emotivo, linguistico e cognitivo, rendendo gli IN-book patrimonio di tutti i bambini e non solo di quelli con disabilità della comunicazione. Le tre storie ("La talpa Clotilde e il suo formidabile naso"; "Ciambella, la gocciolina di rugiada"; "Appuntamento nello spazio") trattano i temi dell'accoglienza, dell'amicizia, dell'avventura e del coraggio attraverso le vicissitudini dei protagonisti. Il volume contiene anche un'agile "Guida alla lettura" destinata a genitori, insegnanti e operatori, con le indicazioni relative al come, dove, quando e quanto leggere gli IN-book con i bambini. L'idea di queste storie nasce per iniziativa della Sezione "Leggere Diversamente" della Biblioteca Civica del Comune di Brugherio (MB).

Copie presenti nel sistema 7 in biblioteca: 2 Coll: FIABE BAMB. S.



Storie di fantasmi per il dopocena / Jerome K. Jerome ; illustrazioni di Umberto Mischi

Jerome, Jerome K.

Biancoenero 2017; 73 p. ill. 19 cm

Fantasma dispettosi, innamorati o crudeli ma sempre unici nel loro genere, raccontati da Jerome, il grande umorista inglese. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 4 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. J.



Un fantasma nella mia stanza / Guido van Genechten

Genechten, Guido : van

Clavis 2017; 1 volume (senza paginazione) 24 x 30 cm

Questo libro è un inbook, un libro illustrato con testo integralmente espresso in simboli, nato per facilitare la possibilità di ascolto della lettura per tutti anche grazie alla collaborazione con Nati per Leggere. Divertiti a leggerlo a voce alta ai bambini, indicando i riquadri uno a uno con il dito, senza modificare velocità e ritmo della lettura originale. Il modello inbook è curato dal Centro Studi Inbook, che è garante della coerenza e dello sviluppo. I fantasmi esistono o no? Si chiede Giacomo, in attesa di prendere sonno. Poi sente degli strani rumori. Non possono essere i fantasmi, vero? Beh, nel dubbio, è meglio chiamare papà. Una storia divertente sui fantasmi nella testa e un papà sotto il tappeto. Per tutti gli Acchiappafantasmii! Età di lettura: da 3 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: RACC. BAMB. (G)



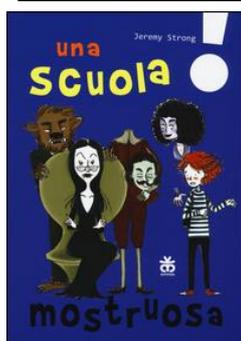
Una ragazza in cima / Francesca Brunetti ; illustrazioni di Marianna Coppo

Brunetti, Francesca

Sinnos 2017; 93 p. ill. 17 cm

LIBRI AD ALTA LEGGIBILITÀ, BELLI, DIVERTENTI, PER TUTTI La storia vera di Henriette D'Angeville e della sua scalata al Monte Bianco, la montagna più alta d'Europa. Molti scommettono sul fallimento della spedizione, perché «l'alpinismo non è cosa da donne», dicono. Ma Henriette ha coraggio da vendere ed è decisa a dimostrare quanto si sbagliano. Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 6 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. B.



Una scuola mostruosa / Jeremy Strong ; illustrazioni di Gabriella Carofiglio ; traduzione dall'inglese di Paolina Baruchello

Strong, Jeremy

Sinnos 2016; 91 p. ill. 17 cm

Copie presenti nel sistema 3 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. S.



Vacanze in balcone / Fulvia Degl'Innocenti ; illustrazioni di Noemi Vola

Degl'Innocenti, Fulvia

Biancoenero 2017; 60 p. ill. 21 cm

Come farà la famiglia Cagossi a far credere a tutti i vicini di casa che quest'estate si concederà una meravigliosa vacanza alle Maldive? Alla fine della loro straordinaria "vacanza in balcone", per la famiglia Cagossi niente sarà più lo stesso... e tutto sarà molto, molto meglio. Età di lettura: da 9 anni.

Copie presenti nel sistema 10 in biblioteca: 1 Coll: RACC. RAG. D.



Via delle favole / Adèle Geras ; illustrazioni di Peter Bailey ; trad. di Laura Russo

Geras, Adèle

Sinnos 2013; 59 p. ill. 21 cm.

D'estate succedono cose strane. Daniel, Matilda e Tommy scoprono che in una casa di fronte alla loro abita una ragazza con la pelle bianca bianca e i capelli neri neri. E insieme a lei ci sono sette ragazzini. Poi c'è un uomo che assomiglia ad un porcellino, e ce n'è un altro che pare un lupo affamato... Sarà il caldo, ma certe storie sembrano diventare vere, in "Via delle Favole"... Età di lettura: da 8 anni.

Copie presenti nel sistema 1 in biblioteca: 1 Coll: FIABE BAMB. G.