

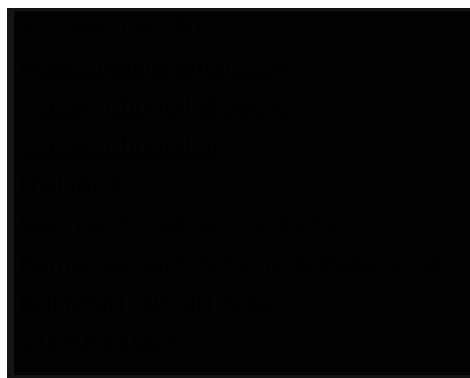
**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Cognome
Cellulare
E-mail
Pec
Sito internet
Nazionalità
Luogo e data di nascita
Residenza
Codice Fiscale
P.IVA

Massimo Bonelli



PROFILO PERSONALE

Produttore, Manager, Editore, Direttore Artistico, Consulente Musicale.
Fondatore e Ceo di **iCompany**;
Event Manager e Direttore Artistico del **Concerto del Primo Maggio di Roma**;
Amministratore e socio di **ICONA srl, WMusic srls, Italy Digital Music srls**;
Consigliere di gestione di **Fondazione Italia Music Lab**;
Consulente Artistico di **Sony Music Italia**;
Produttore dei programmi tv **RAI: Tonica, Magazzini Musicali, Premio Tenco, Meraviglioso Modugno, Notte della Taranta 2020**;
Direttore Artistico di: **Cerimonia Inaugurale Bergamo-Brescia 2023, Festival dell'Economia Civile di Firenze, Cous Cous Fest, CIAO - Rassegna LUCIO DALLA, Alghero Music Spotlight, Kaulonia Tarantella Festival, Città di Eboli (SA)**;
Fondatore di **MusicStartup.it**;
Co-fondatore di **Yeyè.social**.

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)	<i>gennaio 2015 – in corso</i>
• Nome dell'azienda	iCompany Srl
• Tipo di azienda o settore	iCompany si occupa di ideazione, produzione, management, edizioni musicali, comunicazione e percezione, formazione, fundraising, distribuzione. L'attività aziendale è inoltre sviluppata e potenziata attraverso collaborazioni e partnership strategiche con alcune delle principali realtà di settore.
• Tipo di impiego	Fondatore e Amministratore
• Date (da – a)	<i>febbraio 2015 – in corso</i>
• Nome dell'azienda	Concerto del Primo Maggio di Roma
• Tipo di azienda o settore	A partire dal 1990, nel giorno della Festa dei Lavoratori, in piazza San Giovanni a Roma, viene organizzato il Concerto del Primo Maggio promosso da CGIL, CISL e

Comune di Eboli
Registro Protocollo N.12471 del 20/03/2023 -

	UIL. OTTO ORE DI MUSICA LIVE E DIRETTA TV. AD OGGI, IL PIÙ GRANDE CONCERTO GRATUITO D'EUROPA. Dal 2015 l'organizzazione generale e la direzione artistica dell'evento è affidata a Massimo Bonelli.
• Tipo di impiego	Event Manager e Direttore Artistico

• Date (da – a)	<i>dicembre 2022 – in corso</i>
• Nome dell'azienda	CIAO – Rassegna LUCIO DALLA per le nuove forme di creatività musicale
• Tipo di azienda o settore	In collaborazione con Fondazione Lucio Dalla, Pressing Line, Comune di Bologna e QN – Il Resto del Carlino, la Rassegna CIAO si svolge a Bologna nei giorni a cavallo della nascita di Lucio Dalla (2, 3 e 4 marzo) e premia annualmente gli artisti e le produzioni musicali più rilevanti e innovative e la diffusione delle nuove forme e tendenze musicali sul territorio nazionale con il conferimento del premio BALLERINO DALLA
• Tipo di impiego	Ideatore e Direttore Artistico

• Date (da – a)	<i>settembre 2019 - in corso</i>
• Nome azienda o progetto	Festival dell'Economia Civile - Firenze
• Tipo di azienda o settore	Eventi culturali e musicali con un grande dibattito pubblico sui temi dell'economia civile e della sostenibilità. Organizzato e prodotto da Next e Mus.E, il Festival si svolge annualmente, ad inizio autunno, al centro di Firenze (Piazza della Signoria, Salone dei Cinquecento)
• Tipo di impiego	Direttore Artistico Musicale

• Date (da – a)	<i>giugno 2021 – in corso</i>
• Nome dell'azienda	Fondazione Italia Music Lab
• Tipo di azienda o settore	Fondazione Italia Music Lab che si occupa del supporto e la diffusione delle nuove forme e tendenze musicali sul territorio nazionale.
• Tipo di impiego	Consigliere di gestione

• Date (da – a)	<i>settembre 2014 – in corso</i>
• Nome dell'azienda	Italy Digital Music - MusicStartup.it
• Tipo di azienda o settore	Italy Digital Music- MusicStartup.it è un collettore di servizi per artisti e distributore di musica su tutte le piattaforme digitali del mondo. Attraverso il progetto integrato YEYÉ, Italy Digital Music - MusicStartup.it si occupa anche di comunicazione e marketing digitale, oltre che di advertising.
• Tipo di impiego	Fondatore e Amministratore

• Date (da – a)	<i>settembre 2022 – gennaio 2023</i>
• Nome azienda o progetto	Cerimonia di apertura di Brescia CITTA' DELLA CULTURA 2023
• Tipo di azienda o settore	Direzione generale della cerimonia di apertura di BEBS2023 (lato Brescia) che si è tenuta il 20 e 21 gennaio 2023 a Brescia e Bergamo.
• Tipo di impiego	Direttore e produttore artistico

• Date (da – a)	<i>dicembre 2021 - in corso</i>
• Nome azienda o progetto	Cous Cous Fest
• Tipo di azienda o settore	Festival dell'integrazione culturale che si svolge da venticinque anni a San Vito Lo Capo (TP).
• Tipo di impiego	Direttore Artistico

Comune di Eboli
Registro Protocollo N.12471 del 20/03/2023 -

• Date (da – a)	<i>maggio 2022 - in corso</i>
• Nome azienda o progetto	ALGHERO MUSIC SPOTLIGHT
• Tipo di azienda o settore	Festival di tre giorni che porta la “musica attuale” nella nota cittadina sarda.
• Tipo di impiego	Ideatore e Direttore artistico

• Date (da – a)	<i>settembre 2022</i>
• Nome azienda o progetto	Meraviglioso Modugno (in onda il 3 settembre 2022 su Rai 1)
• Tipo di azienda o settore	Serata-evento dedicata all’opera di Domenico Modugno proposta da Polignano a Mare (BA). I conduttori Enrico Ruggeri e Maria Cristina Zoppa hanno ricordato il cantautore attraverso gli aneddoti degli artisti intervistati nel backstage, le immagini di repertorio collegate all’opera di Modugno e ai luoghi più suggestivi e significativi della sua città ma soprattutto tanta musica con le esibizioni di Giuliano Sangiorgi, Malika Ayane, Gaia, Sangiovanni, Tosca, Zen Circus, Enrico Ruggeri e La Municipàl.
• Tipo di impiego	Realizzazione televisiva

• Date (da – a)	<i>giugno 2022 - in corso</i>
• Nome azienda o progetto	Festival Internazionale del Film Corto TULIPANI DI SETA NERA
• Tipo di azienda o settore	Rassegna di audiovisivo breve che racconta, attraverso le opere cinematografiche selezionate per il concorso, storie d'autore di interesse sociale.
• Tipo di impiego	Presidente di giuria #SocialClip

• Date (da – a)	<i>giugno 2022</i>
• Nome azienda o progetto	EUREGIO ROCK
• Tipo di azienda o settore	Contest che ha selezionato i 6 artisti che hanno aperto i concerti 2022 di Vasco Rossi.
• Tipo di impiego	Presidente di giuria

• Date (da – a)	<i>febbraio – marzo 2022</i>
• Nome azienda o progetto	TONICA (Rai 2, Rai Radio 2, Rai Play)
• Tipo di azienda o settore	Late show condotto da Andrea Delogu che ha raccontato la musica con uno sguardo curioso, frizzante e pungente. In studio, una resident band ha accompagnato gli artisti che si sono esibiti live sul palco. In ogni puntata, tanti ospiti hanno raccontato ad Andrea il loro lato più interessante, più creativo, più personale.
• Tipo di impiego	Ideatore e produttore del programma

• Date (da – a)	<i>dicembre 2020 – marzo 2021</i>
• Nome azienda o progetto	Magazzini Musicali (Rai 2, Rai Radio 2, Rai Play)
• Tipo di azienda o settore	Programma musicale, condotto da Melissa Greta Marchetto con Gino Castaldo, completamente dedicato all'attualità musicale con le classifiche dei brani più ascoltati, le esibizioni di artisti, moltissimi ospiti e rubriche di approfondimento.
• Tipo di impiego	Ideatore e produttore del programma tv

• Date (da – a)	<i>2020/2021/2022</i>
• Nome azienda o progetto	Premio Tenco (nel 2020 su Rai 3, nel 2021 su Rai 2, nel 2022 su Rai 1)

Comune di Eboli
Registro Protocollo N.12471 del 20/03/2023 -

• Tipo di azienda o settore	Il Premio Tenco è uno dei più importanti riconoscimenti musicali italiani, assegnato annualmente, dal 1974, in occasione della Rassegna della canzone d'autore di Sanremo organizzata dal Club Tenco.
• Tipo di impiego	Produttore e curatore programma tv

• Date (da – a)	<i>marzo – agosto 2020</i>
• Nome azienda o progetto	La Notte della Taranta (in onda su Rai 2)
• Tipo di azienda o settore	La Notte della Taranta è un festival di musica popolare che mira a valorizzare la musica tradizionale salentina attraverso la contaminazione con altri linguaggi musicali.
• Tipo di impiego	Produttore esecutivo Tv

• Date (da – a)	<i>luglio 2020</i>
• Nome azienda o progetto	Dior Cruise 2021
• Tipo di azienda o settore	Sfilata evento di presentazione mondiale della nuova collezione tenutasi a Lecce, in piazza Duomo, con la direzione musicale del M° Paolo Buonvino.
• Tipo di impiego	Coordinatore musicale

• Date (da – a)	<i>maggio 2020</i>
• Nome azienda o progetto	Primo Maggio 2020 - Edizione Straordinaria
• Tipo di azienda o settore	Ideatore del format andato in Tv (RAI 3), ideatore e responsabile del “Protocollo Sicurezza lavoro Covid-19” utilizzato (per la prima volta al mondo) su un evento musicale durante il lockdown e gestito in collaborazione con Fondazione Musica per Roma / Auditorium Parco della Musica.
• Tipo di impiego	Ideatore format e Direttore Artistico

• Date (da – a)	<i>maggio 2020</i>
• Nome azienda o progetto	progetto Let's Play (RAI RADIO, RADIO 2 e SIAE)
• Tipo di azienda o settore	Incarico diretto di RAI e SIAE al ruolo di Direttore Artistico del programma radio-televisivo per il rilancio della musica dal vivo in Italia dal titolo Let's Play (avvio a giugno 2020). Il programma di Rai Radio 2 e Rai Play ha riaperto,, post lockdown, le attività live nella storica sede Rai di via Asiago a Roma.
• Tipo di impiego	Direttore Artistico

• Date (da – a)	<i>dicembre 2017 – in corso</i>
• Nome azienda o progetto	Casa SIAE
• Tipo di azienda o settore	Installata nella centralissima Piazza Colombo, Casa SIAE è il luogo in cui artisti, autori, editori, produttori, discografici e giornalisti si incontrano durante il Festival di Sanremo per condividere spazi e idee e per confrontarsi sullo stato dell'arte dell'attuale scena musicale nazionale. L'evento è prodotto da SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori ed è ideato, realizzato e coordinato da Massimo Bonelli.
• Tipo di impiego	Ideatore e Coordinatore

• Date (da – a)	<i>ottobre 2019 – in corso</i>
• Nome azienda o progetto	Sony Music Italia

Comune di Eboli
Registro Protocollo N.12471 del 20/03/2023 -

• Tipo di azienda o settore	Sony Music è una delle 3 grandi major discografiche internazionali.
• Tipo di impiego	Consulente Artistico e Talent Scout

• Date (da – a)	<i>ottobre 2018 – maggio 2019</i>
• Nome azienda o progetto	Faber Nostrum (Sony Music)
• Tipo di azienda o settore	Faber Nostrum è l'album tributo dell'indie italiano a Fabrizio De André, prodotto da Sony Music e condiviso dalla Fondazione Fabrizio De André in occasione del ventennale dalla scomparsa del cantautore.
• Tipo di impiego	Produttore Esecutivo

• Date (da – a)	<i>ottobre 2016 – attuale</i>
• Nome azienda o progetto	Premio Fabrizio De André
• Tipo di azienda o settore	Patrocinato dalla Fondazione Fabrizio De André Onlus, da Dori Ghezzi e da SIAE, organizzato da iCompany, con la direzione artistica di Luisa Melis, il Premio Fabrizio De André ha come scopo quello di stimolare (presso autori, compositori, interpreti ed esecutori esordienti di musica italiana) una creatività sperimentale, libera da tendenze legate alle mode del momento, al fine di favorire l'originalità e di ricercare nuove forme di cantautorato contemporaneo.
• Tipo di impiego	Organizzatore Generale

• Date (da – a)	<i>febbraio 2016 – aprile 2019</i>
• Nome azienda o progetto	Fondazione Musica per Roma (rassegna LA MUSICA ATTUALE)
• Tipo di azienda o settore	Una rassegna dedicata alla "musica attuale" all'Auditorium Parco della Musica di Roma. Un crocevia di tradizioni e generi, di ritmi e linguaggi: le differenti forme di musica contemporanea si nutrono di identità e radici, si liberano attraverso percorsi di contaminazione e tracciano sonorità e visioni di un futuro possibile per la musica italiana.
• Tipo di impiego	Event Manager

• Date (da – a)	<i>dicembre 2016 – febbraio 2018</i>
• Nome azienda o progetto	Fondazione Orchestra Sinfonica
• Tipo di azienda o settore	Gli eventi collaterali al Festival di Sanremo consistono in una serie di spettacoli, eventi, mostre, proiezioni, installazioni e iniziative culturali realizzate in 10 diverse location sparse per la città, volute dal Comune di Sanremo in collaborazione con la Fondazione Orchestra Sinfonica di Sanremo.
• Tipo di impiego	Coordinatore Eventi Collaterali Festival di Sanremo

• Date (da – a)	<i>febbraio – giugno 2017</i>
• Nome azienda o progetto	Comune di Sanremo (evento UN PALCO PER AMATRICE)
• Tipo di azienda o settore	Un grande concerto interamente dedicato alla raccolta fondi per i comuni del centro Italia colpiti dai terremoti del 2017. Sul palco allestito nel suggestivo scenario del Porto Vecchio di Sanremo si sono alternati alcuni importanti artisti la cui carriera è strettamente legata al Festival di Sanremo: MARINA REI, VALERIO SCANU, GIOVANNI CACCAMO, FRANCESCO BACCINI, ANTONIO MAGGIO, FABRIZIO MORO. Altri artisti legati al Festival di Sanremo come NOEMI, CLEMENTINO, ERMAL META, DOLCENERA, ENRICO RUGGERI e GIANLUCA GRIGNANI hanno invece dato il loro pieno appoggio e l'adesione all'iniziativa apparendo sul palco attraverso contributi video che saranno trasmessi nel corso

Comune di Eboli
Registro Protocollo N.12471 del 20/03/2023 -

	dell'evento.
• Tipo di impiego	Event Manager

• Date (da – a)	<i>agosto – settembre 2016</i>
• Nome azienda o progetto	Comune di Sanremo (evento OLTRE LE LUCI)
• Tipo di azienda o settore	DOMENICA 11 SETTEMBRE ore 21:00 - Pian di Nave – Sanremo OMAGGIO A PEPI MORGIA Serata unica ed irripetibile, una festa dell'amicizia per il "principe della luce" a 5 anni dalla sua scomparsa sul palco: Francesco Baccini, Claudio Baglioni, Sergio Cammariere, Rossana Casale, Cecilia Chailly, Vittorio De Scalzi, Alberto Fortis, Andy Fumagalli (Bluvertigo), Gnu Quartet, Filippo Graziani, Mauro Pagani, David Riondino, Ron.
• Tipo di impiego	Event Manager

• Date (da – a)	<i>luglio – ottobre 2016</i>
• Nome azienda o progetto	Club Tenco (evento 50 ANNI SENZA TENCO)
• Tipo di azienda o settore	Una serata co-prodotta da Club Tenco ed iCompany, a conclusione della 40° edizione del Premio Tenco, la Rassegna della canzone d'autore al Teatro Ariston di Sanremo. Un grande omaggio a Luigi Tenco a 50 anni dalla sua scomparsa, dal quale sono stati estratti degli speciali televisivi prodotti da iCompany.
• Tipo di impiego	Produttore e Coordinatore Generale

• Date (da – a)	<i>gennaio 2010 – agosto 2016 e poi luglio 2022 → in corso</i>
• Nome azienda o progetto	Kaulonia Tarantella Festival
• Tipo di azienda o settore	Il Kaulonia Tarantella Festival è il più importante evento di musica popolare della Calabria. Il Festival ha un ruolo di vero e proprio propulsore culturale con l'intento di promuovere a livello internazionale attraverso l'eredità della musica e della danza la tradizionale popolare del sud Italia.
• Tipo di impiego	Event Manager

• Date (da – a)	<i>settembre 2002 – febbraio 2015</i>
• Nome azienda o progetto	CNI Music srl
• Tipo di azienda o settore	La Compagnia Nuove Indye - CNI Music è una casa discografica italiana attiva a partire dagli anni '90. Nel corso della sua attività la Compagnia Nuove Indye ha avuto una particolare attenzione verso la musica etnica e dialettale, lanciando artisti come gli Almamegretta o gli Agrigantus. Ha inoltre pubblicato e distribuito diversi artisti tra i quali spiccano i nomi di Sud Sound System, Enzo Avitabile, Nidi d'Arac.
• Tipo di impiego	Amministratore Unico

ULTERIORI INFORMAZIONI

Autore del libro **La Musica Attuale - Come costruire e rendere sostenibile la tua carriera musicale nell'era digitale**. Roi Edizioni, Milano, febbraio 2020.

Si occupa anche di **formazione e divulgazione** attraverso masterclass e docenze che ha tenuto e tiene presso **Università La Sapienza di Roma, Saint Louis School, 24ore Business, master Università Cattolica, IED Milano** ed altre strutture di formazione per artisti e operatori del settore.

DATI PERSONALI / PRIVACY

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n°196 – “Codice in materia di protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali”.

Luogo e data

Roma, 12 marzo 2023

Firma

Massimo Bonelli

A black rectangular box containing a handwritten signature in black ink. The signature is cursive and appears to read 'Massimo Bonelli'. The name 'Massimo Bonelli' is printed in a smaller, black, sans-serif font directly above the signature.