

Una rievocazione storica sulla figura del Carmagnola

Castenedolo

Primo appuntamento domenica nella sala civica dei Disciplini con un convegno a tema

■ Una rievocazione storica incentrata sulla figura del condottiero Carmagnola, al secolo Francesco Bussone, il cui nome si lega indelebilmente a quello della città di Brescia.

Sarà questa l'iniziativa in programma domenica 7 ottobre alle 17.30 nella sala civica dei Disciplini di via Matteotti 96.

Nello specifico, sarà portato in scena, attraverso una teatralizzazione della vicenda, lo

spettacolo «Il conte di Carmagnola, il processo».

Menti dell'iniziativa, ad ingresso libero, sono le associazioni «Arnaldo da Brescia» e la locale «Carmagnola», con il patrocinio di Prefettura, Comune di Brescia e Comune di Castenedolo.

Lo spettacolo, per la regia di Osvaldo Romano, sarà appunto incentrato sul condottiero contraddistintosi per essere stato un leale servitore della Repubblica di Venezia che tuttavia finì decapitato, vittima di una ragion di stato che ebbe il sopravvento.

Nel 1427 il doge Francesco Foscari gli assegnò delle terre nel bresciano e tra queste anche Castenedolo.

Il Carmagnola, accantonato dalla storia ufficiale, diventa



L'Incontro. Domenica nella sala civica dei Disciplini di via Matteotti

l'emblema di quei tanti eroi quotidiani dei quali è doveroso fare memoria.

L'iniziativa proposta nel paese dei castagni si colloca nella terna di eventi legati al tema e proposti dai medesimi organizzatori.

Il primo degli appuntamenti è previsto oggi alle 17.30 nella sala Contarini di Palazzo Broletto, a Brescia.

L'incontro, intitolato «Pasto-

ri, duchi e masnadieri nella Lombardia del XV secolo» vedrà protagonista il giudice Franco Carletti, intervistato dallo storico Silvio Ferraglio. Sempre in Broletto, mercoledì 10 ottobre alle 17.30 sarà presentata la lettura del secondo atto della tragedia manzoniana «Il conte di Carmagnola», introdotta dalla professoressa Francesca Brizzi. //

ELISA CAVAGNINI