

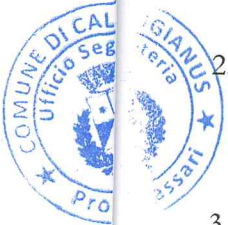
**Traccia 1**

1. IL CICLO DELLE PERFORMANCE: COME SI AVVIA, COME SI SVILUPPA E COME SI CONCLUDE
2. I PRINCIPALI CONTENUTI DI UN CONTRATTO DI APPALTO
3. LA PROGETTAZIONE IN MATERIA DI APPALTI PUBBLICI (LIVELLI DI PROGETTAZIONE, VERIFICHE E PROCEDURE DI APPROVAZIONE)
4. I REQUISITI NECESSARI PER LA PARTECIPAZIONE AGLI APPALTI PUBBLICI
5. LA DICHIARAZIONE DI AGILIBILITA'
6. DIFFERENZE TRA SCIA E PERMESSO DI COSTRUIRE



Traccia 2

1. I PARERI DEI RESPONSABILI DEI SERVIZI
2. LE VARIAZIONI AL BILANCIO
3. LE FASI DI UNA PROCEDURA DI AFFIDAMENTO AI SENSI DELL' ART. 32 DEL D.LGS. 50 /2016
4. LA CONSEGNA DEI LAVORI AI SENSI DELL'ART.5 DEL D.M. 49/2018
5. L'ACCERTAMENTO DI CONFORMITA' URBANISTICA
6. GLI ONERI CONCESSORO EX LEGGE N°10/1977



Handwritten signature

Four handwritten signatures at the bottom of the page.

Traccia 3

1. IL DIRITTO DI ACCESSO AGLI ATTI : DIFFERENZA TRA ACCESSO DOCUMENTALE, ACCESSO CIVICO E ACCESSO GENERALIZZATO
2. GLI STRUMENTI DI ACQUISTO TELEMATICO DI BENI E SERVIZI
3. LA MODIFICA DEI CONTRATTI DI APPALTO AI SENSI DELL'ART. 106 DEL d-LGS. 50/2016
4. I DOCUMENTI RELATIVI ALLA CONTABILITA' DEI LAVORI PUBBLICI
5. L'ACCERTAMENTO DI COMPATIBILITA' PAESAGGISTICA
6. LA NORMATIVA IN MATERIA DI ABBATTIMENTO DELLE BARRIERE ARCHITETTONICHE

Alessandro Careri



Antonio Ferraro

Ma

PD

Traccia 4

1. IL PIANO TRIENNALE DI PREVENZIONE DELLA CORRUZIONE E DELLA TRASPARENZA
2. LE FASI DELLA SPESA
3. I RAGGRUPPAMENTI TEMPORANEI DI OPERATORI ECONOMICI NEGLI APPALTI PUBBLICI
4. I CRITERI DI AGGIUDICAZIONE DI UN APPALTO AI SENSI DELL'ART.95 DEL D.LGS. 50/2016
5. I REQUISITI OGGETTIVI E SOGGETTIVI PER L'EDIFICAZIONE RESIDENZIALE E NON NELLE ZONE AGRICOLE
6. ATTIVITA' PERMESSE NELLE AREE PERCORSE DA INCENDI



[Handwritten signature]
Federico Benu

[Handwritten signature]
[Handwritten signature]