

CURRICULUM VITAE



Informazioni personali

Nome	Petra Zeta Zurlo
Data di nascita	01/04/2000
Luogo di nascita	Garbagnate Milanese (MI)
Nazionalità	Italiana
Indirizzo	via Magellano 1, Milano
Telefono	+39 3451349285
E-mail	petra.zurlo@gmail.com
Instagram	@artep_zeta

Esperienza lavorativa

- 2023-2024** Gestisco il bar e l'ingresso durante le serate reggae *Bam Bam*, con un grande afflusso di persone.
- 17/06/2023** Durante il Pride di Novate Milanese, organizzato da Nuova Casa del Popolo, modero l'incontro *Pride è Donna* con attiviste per i diritti delle persone trans e lesbiche.
- maggio 2023** Dopo la violenta alluvione che ha colpito l'Emilia Romagna, partecipo alla raccolta fondi *Gnocco Fritto Solidale* in piazzale Baiamonti, per permettere ai volontari di arrivare nelle zone colpite e acquistare attrezzature. Servo i piatti di gnocco fritto e gestisco il bar.
- 2023** Realizzo la locandina per il corteo milanese del Primo Maggio.
- 2022** La mia illustrazione *My mom knows how to create a monster* viene usata per la copertina del numero dedicato a Mary Shelley, *Frankenstein: A Special Issue*, de *La Questione Romantica*, pubblicazione dell'Università di Bologna.
- 21/10/2022** In occasione dell'incontro Animare il Segno, presso il Collegio F.lli Cairoli di Pavia, presento il mio corto di animazione *Piattole*, realizzato durante il workshop *Creare animazioni da elaborati analogici* tenuto a Brera da Francesco Baldassarre e dalla Professoressa Alessandra Angelini.
- 2022** Realizzo la locandina del concerto della 99 Posse a Milano in piazzale Baiamonti, in occasione del loro trentesimo anniversario.

- gennaio-marzo 2022** Mi occupo dell'ideazione e della realizzazione di una serie di 4 locandine per il ciclo di incontri *Do I Wanna Know?* sul tema della sessualità, ospitato da Rob de Matt a Milano e organizzato da Nuova Casa del Popolo.
- 2021-oggi** Faccio parte del collettivo Nuova Casa del Popolo di Novate Milanese, nel quale partecipo all'organizzazione di incontri su cultura e attualità, conferenze, dibattiti e momenti di svago nei territori della provincia e a Milano.
Mi occupo spesso della comunicazione e della grafica, ideando e realizzando diverse locandine e volantini e tenendo alcuni banchetti.
- 2021** Babysitter di due gemelle di 8 mesi.
- 09/12/2017** Durante il concerto di Harley Flanagan al Legend Club di Milano, mi occupo della vendita del libro *La mia vita Hard Core* edito da Good Fellas e presentato in quell'occasione.
- aprile 2017** In occasione di una collaborazione tra il Liceo Classico Manzoni e la Civica Scuola Interpreti e Traduttori Altiero Spinelli di Milano, partecipo alla manifestazione *Design Language* durante la Design Week di Milano, occupandomi dell'accoglienza del pubblico, composto da designer e visitatori internazionali, e curando l'ideazione e la realizzazione di una sezione espositiva dedicata all'analisi etimologica del lessico proprio dell'attività progettuale.
- 2016-2018** Collaboro alla pubblicazione de *L'Urlo*, giornalino degli studenti del Liceo Classico Manzoni di Milano, con articoli e illustrazioni e impaginando diversi numeri.

Istruzione e formazione

- dal 2019 a oggi** Frequento il corso triennale di Grafica presso l'Accademia di Belle Arti di Brera a Milano.
Apprendo tecniche di stampa e di incisione e metodi digitali.
- 2019** Conseguo il Diploma di Maturità Classica presso il Liceo Classico Statale Alessandro Manzoni di Milano.

- Competenze personali**
- Dimestichezza con i programmi Adobe Illustrator, Photoshop e InDesign.
 - Conoscenza della lingua inglese.
 - Esperienza nel badare a cani e gatti.