



EMMA BOVATI

Data di nascita: 02/12/2000

Nazionalità: Italiana

Genere: Donna

Cellulare: (+39) 371 149 70 51

Mail: emma.bovati@gmail.com

Residente a: Novate Milanese (MI),
Via Cavour 51/C, 20026, Milano, Italia

● ESPERIENZA LAVORATIVA

Ottobre 2022 – in corso

LEZIONI PRIVATE IN AMBITO UMANISTICO

Contestualmente ai miei studi universitari, ho impartito lezioni private di Latino, Italiano, Inglese e Francese, in linea con la mia formazione universitaria e presso il Liceo Classico. Grazie a questa attività lavorativa, ho approfondito sul piano dell'insegnamento un rapporto professionale con studenti di età differenziate, unendo l'attenzione alla persona ad una comunicazione efficace degli argomenti trattati.

Ottobre 2020

Via Luigi Nono, 9, Milano, 20154, Italia

TIROCINIO PRESSO *DOGMA THEATRE COMPANY*

Attività lavorativa:

- Accompagnamento del regista nella direzione dello spettacolo "Feroci", in scena al *Teatro Franco Parenti* nel mese di maggio 2020
- Annotazione delle modifiche operate sul testo e sulle interpretazioni
- Aiuto agli attori nella memorizzazione
- Controllo di tempi e musiche
- Organizzazione degli spazi destinati allo spettacolo e di elementi scenografici

Giugno 2018

Melville Street, 30, Edimburgo, EH3 7HA, Scozia, Regno Unito

TIROCINIO PRESSO *ITALIAN CHAMBER OF COMMERCE AND INDUSTRY FOR THE UK*

Attività lavorativa:

- Redazione di mail in lingua inglese, di tipo promozionale, per la pubblicizzazione di evento di networking tra i membri della Camera di Commercio; redazione di mail di presentazione indirizzata ad un nuovo potenziale socio
- Redazione in italiano e inglese di articolo riguardante evento trade organizzato dalla Camera, poi pubblicato sul relativo sito web
- Organizzazione di lista commerciale
- Traduzione di documentazione legale

Giugno 2018

120-122 Nicolson Street, Edinburgh, Regno Unito

VOLONTARIATO PRESSO OXFAM CHARITY SHOP

Attività lavorativa:

- In cassa e nel retrobottega
 - Prezzatura della merce
 - Assistenza alla clientela
 - Catalogazione dei prodotti
- Rapporto con colleghi e clienti in lingua inglese

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

2019 – 2023

DIPLOMA DI LAUREA TRIENNALE IN FILOSOFIA – Università degli Studi di Milano Statale, Milano (Italia)

Voto di Laurea: 109/110

2014 – 2019

DIPLOMA DI SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO – Liceo Classico Cesare Beccaria, Milano (Italia)

● **ESPERIENZE FORMATIVE**

13/01/2022 – 30/06/2022

Strasbourg, Université de Strasbourg, Faculté de Philosophie

PARTECIPAZIONE AL PROGRAMMA ERASMUS+ STUDIO

Questa occasione di soggiorno all'estero mi ha permesso di comprendere da vicino il contesto culturale e il panorama accademico francese, frequentando corsi in lingua, presso i dipartimenti di Filosofia e Sociologia. Ho inoltre avuto l'opportunità di confrontarmi e dialogare con la pluralità di studenti internazionali e abitanti del luogo, arricchendo le mie competenze linguistiche di inglese e francese e approfondendo legami interpersonali con culture differenti dalla mia.

2018 – 2019

Gestione di laboratori teatrali durante i periodi di gestione al Liceo

2018

Alternanza scuola-lavoro "Dillo come vuoi" presso Gallerie d'Italia, Piazza della Scala 6, Milano

2018

Alternanza scuola-lavoro presso Teatro Filodrammatici, via Filodrammatici 1, Milano

2017

Alternanza Scuola-Lavoro "Popluna" – Scavo archeologico a Populonia – Associazione Il Castelliere

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua Madre:

ITALIANO

Altre Lingue:

INGLESE	Ascolto C1	Lettura C1	Produzione/Interazione Orale C1	Scrittura C1
FRANCESE	Ascolto B1	Lettura B1	Produzione/Interazione Orale B1	Scrittura B1

- Ottima conoscenza della Lingua Inglese, con certificazione *Cambridge English* (2017), confermata presso il Centro Linguistico di Ateneo dell'Università Statale di Milano *SLAM* (2019). Ho acquisito questa competenza negli anni di studio e grazie a esperienze di soggiorno e studio all'estero (Regno Unito e Francia).
- Buona conoscenza della Lingua Francese, acquisita negli anni di studio e a seguito della partecipazione al programma Erasmus + in Francia, a Strasburgo (2022). Tale competenza è stata certificata presso il Centro Linguistico di Ateneo dell'Università Statale di Milano *SLAM* (2020).

ALTRE COMPETENZE

- Sono flessibile e disponibile nelle mansioni;
- Svolgo il lavoro richiesto con precisione ed entro i tempi richiesti;
- Ho un carattere estroverso ed empatico, e mostro buone capacità di collaborazione con i compagni di lavoro e di interazione con la clientela;
- Sono continuamente interessata a cogliere possibilità di aggiornamento professionale e all'acquisizione di nuove competenze;
- Possiedo buone conoscenze informatiche, in particolare riguardanti i principali applicativi del pacchetto "Office";
- Sono in possesso di patente B.

INTERESSI

- Negli anni di studio ho sviluppato capacità critica, analitica e organizzativa, anche grazie alla partecipazione a festival, seminari e cicli di conferenze interni ed esterni all'ambiente scolastico e/o accademico.
- Mi piace praticare la scrittura e leggere testi di saggistica, soprattutto filosofica. Sono appassionata di arte, sia nei contesti espositivi e museali, sia nell'ambito dello spettacolo.
- Negli ultimi due anni ho collaborato con persone e spazi locali in provincia di Milano (Instagram: [@nuova_casa_del_popolo](https://www.instagram.com/nuova_casa_del_popolo)), proponendo iniziative in grado di coinvolgere la collettività per far luce su disuguaglianze e rivendicazioni sociali. Sono stati svolti cicli di conferenze, dibattiti su questioni internazionali, presentazioni di libri, nonché collaborazioni con associazioni politiche e sindacali.

Tra esse è stato introdotto il primo ciclo di *Pride*, organizzato nella provincia Nord Ovest di Milano (<https://thesubmarine.it/2022/06/21/il-pride-visto-dalla-provincia/>) con l'intento di far aderire alla causa del movimento gli abitanti delle aree limitrofe alla zona metropolitana, spesso marginalizzate rispetto alle proposte culturali provenienti dal centro della città di Milano. Per portare avanti tali proposte, ho svolto ruoli molteplici all'interno del gruppo:

- Pianificazione e proposta delle tematiche
 - Moderatrice durante le conferenze
 - Interazione con gli ospiti tramite e-mail
 - Interazione con gli Enti Comunali in grado di ospitare e patrocinare le iniziative
 - Organizzazione degli aspetti promozionali sul territorio e in digitale.
-
- Sono appassionata di critica teatrale e cinematografica. A seguito della rappresentazione dello spettacolo teatrale *Lo zoo di vetro* (Regia di Leonardo Lidi), andato in scena al teatro Carcano, ho collaborato con l'ufficio stampa *Top Hat* per la redazione di una recensione online:

"Lo zoo di vetro" attraverso la maschera dell'illusione di Leonardo Lidi | Top Hat