



Domenico Arena

Data di nascita: 25/07/1984 | **Nazionalità:** Italiana | **Sesso:** Maschile |

Numero di telefono: (+39) 3487722232 (Cellulare)

Indirizzo e-mail: domenico.arena84@gmail.com

Indirizzo: 20026, Novate Milanese, Italia (Abitazione)

● PRESENTAZIONE

Automunito

Patentino in corso di validità

● ESPERIENZA LAVORATIVA

12/2020 – ATTUALE Novate Milanese, Italia

AIUTO FUOCHISTA - MANUTENTORE - OPERATORE CONTROLLO QUALITÀ PRODOTTI
MANIFATTURA TESTORI SPA

Aiuto fuochista

- caricamento e pulizia dei forni fusori
- scrematura della lega dopo degasaggio
- trasporto della siviera e caricamento dei forni di mantenimento tramite muletto
- pulizia dei forni di mantenimento
- piccole operazioni di manutenzione ordinaria ai forni fusori

Manutentore generico (idraulico ed elettrico)

- individuare anomalie, cause di malfunzionamento, riparazione guasti
- fornire supporto durante la realizzazione di nuovi impianti
- installazione e manutenzione di impianti elettrici
- diagnosi e ricerca guasti
- dimensionamento cavi e interruttori
- supporto nell'installazione e manutenzione di impianti idraulici
- riparazione di eventuali guasti negli stessi impianti

Operatore Controllo Qualità Prodotti

- controllo e analisi delle materie prima
- controllo colore filato

Impresa o settore Attività manifatturiere

01/2014 – 09/2020 Novate Milanese, Italia

AUTOTRASPORTATORE - MAGAZZINIERE FULL SERVICE S.R.L

- preparazione delle merci per il carico (carrellista/mulettista)
- carico e scarico dei pacchi/pallet sul furgone (picking)
- controllo dell'integrità delle merci nelle fasi di movimentazione e stoccaggio (controllo qualità)
- compilazione ed aggiornamento dei documenti relativi a merci in transito e deposito
- inventario e controllo giacenze
- autista

Impresa o settore Servizi di alloggio e di ristorazione

11/2006 – 07/2011 Milano, Italia

MANUTENTORE TEATRO GRECO

- lavori di manutenzione generale ordinaria e straordinaria (rubinetteria, piccoli lavori edili, controllo infiltrazioni...)
- ispezione e controllo all'interno della struttura (stazioni per la sanificazione, camerini, uffici, locali spettacolo)
- capacità minima di montaggio e smontaggio audio luci sul palco
- capacità minima di utilizzo di mixer e gestione della regia e delle attrezzature in dotazione al teatro)
- allestimenti e organizzazione degli spazi del magazzino e della sala teatrale

01/2012 – 12/2013 Assago, Italia

OPERAIO GRUPPO A2A

- realizzare lavori semplici e complessi sulla rete e gli impianti di distribuzione gas metano
- effettuare interventi sui gruppi di misura per la loro alimentazione e disalimentazione
- svolgere le ricerche sistematiche delle dispersioni gas e procedere alla loro classificazione e localizzazione
- collaudo dei sistemi elettrici installati e/o riparati
- impostazione dei parametri di funzionamento e di azionamenti a velocità variabile

12/2003 – 07/2006 Cormano, Italia

MANUTENTORE TUTTOFARE SCUOLA CATTOLICA

- Manutenzione di infissi (interni ed esterni serrature, maniglie e cardini tapparelle)
- Manutenzione piccoli arredi (cassettiere di armadi, sistemazione scrivania e quant'altro)
- Piccole riparazioni edili (rivestimenti pavimenti)
- Piccole opere elettriche (sostituzione prese, interruttori, lampadine eccetera)
- Piccole opere idrauliche (ripristino scarichi, sostituzione guarnizioni e quant'altro)
- Dimestichezza nell'utilizzo degli attrezzi dalavoro

09/2001 – 07/2003 Novate Milanese, Italia

ELETTRICISTA AR IMPIANTI SRL

- preparazione materiali
- controllo dei collegamenti e verifica funzionamento
- montaggio e passaggio cavi per impianti elettrici e per impianti delle telecomunicazioni
- installazione ex novo di impianti elettrici civili
- manutenzione ordinaria di impianti, apparecchi e sistemi elettrici
- installazione canaline elettriche, allarmi e condizionatore
- collegamento quadri

06/1998 – 07/2000 Novate Milanese, Italia

AIUTO PIZZAIOLO PIZZERIA PAULANER

- produzione dell'impasto
- stesura manuale della pasta
- condimento della pizza
- cottura con forno elettrico
- pulizia e sanificazione del locale
- attenzione al cliente.

● **ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

03/2022 – 03/2022 Baranzate, Italia

CORSO DI FORMAZIONE PER ADDETTO ALLA CONDUZIONE DI CARRELLI ELEVATORI INDUSTRIALI SEMOVENTI CON CONDUCENTE A BORDO Farag Srl

Valido fino al 03/2027

● **COMPETENZE LINGUISTICHE**

Lingua madre: **ITALIANA**

● **COMPETENZE DIGITALI**

Sistema operativo Windows, Android e Mac | Gmail/Outlook | Google | Utilizzo del browser | Ottima conoscenza dei Social Network (Facebook, Youtube, Twitter, Instagram, Whatsapp ecc.) | Posta elettronica

● **ULTERIORI INFORMAZIONI**

COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Abilità in campo organizzativo

- capacità di lavorare in autonomia
- capacità di lavorare in gruppo
- flessibilità
- pianificazione e gestione delle attività
- problem solving

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Abilità in campo comunicativo

- capacità di ascolto
- empatia
- capacità di sintesi

● **ESPERIENZA CULTURALE E TEATRALE**

DAL 2018- ATTUALE

GRECO IN MOVIMENTO (ATTORE)

SPETTACOLI:

IN PRODUZIONE ARTEMIDE LE MILLE LUCI DELLA CITTA di PAOLO PIETRONI regia ELISABETTA VICENZI
28 e 29 Maggio Filodrammatici

Dal 2019 ad oggi spettacolo contro la violenza sulle donne nelle scuole

Monologando un'emozione

- Casa circondariale San Vittore

Coralmente

- Casa Circondariale San Vittore
- Coop Novate

Frammenti di donna

- Fabbrica del Vapore
- Villa Finzi
- Auditorium Cerri
- Istituto Comprensivo Greppi

Ritagli di Carta (regia Elisabetta Vicenzi)

- CAM di Corso Garibaldi

Dal 2004 - 2023

TEATRO TANGO - GRECO IN MOVIMENTO (ATTORE-CORPOGESTUALE)

- **Tango donde stan** - Regia Elisabetta Vicenzi - Spazio Frigia
- **124 storie di donne** - Regia Elisabetta Vicenzi - Spazio Frigia
- **Voilà l'amour** - Regia Elisabetta Vicenzi - Spazio Frigia
- **Le regine in ginocchio** - Spazio Frigia

- **Appuntamento a Londra** di VARGAS LLOSA - Regia Elisabetta Vicenzi
- **Faccia di scimmia** attore e corpogestuale, regia Elisabetta Vicenzi drammaturgia Luciana Luppi, coreografie Giorgia Mareta. Spettacolo patrocinato da Amnesty International
- **Un sogno fuori dai binari** - Regia Elisabetta Vicenzi - Teatro Oreno
- **Cristoforo Colombo** - di Maurizio Schmidt regia di Massimo Greco ,di cui faceva parte anche Greco allo spettacolo di "Emisfero Destro"
- **Zozie l'intoccabile** - Regia Elisabetta Vicenzi - Firenze
- **Picnic in memoria di Padre Arsenio** - Regia e testi di Vincent Ronci Gaeta
- **L'udienza** - processo in due atti, per la regia e drammaturgia di Elisabetta Licenzi, presso il Teatro Greco di Milano
- **La solitudine del gigante (interprete e ballerina)** - esito del laboratorio Bokapa Ekopo, nato dal progetto gioventù europea, azione3, direzione artistica e coreografie Francesco Ventriglia (danzatore del Teatro alla Scala di Milano), regia Enrico Vanni (attore e regista), aiuto coreografie Silvana Misia (danzatrice e coreografa), musiche Nicola Mosca
- **Coreografo per il musical "PINOCCHIO ALLO SPECCHIO"** - regia Simona Cattaneo, che ha partecipato al progetto pilota "Metti in scena il tuo Pinocchio", promosso sul territorio dalla Provincia di Milano e dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, e dall'Ufficio Regionale Scolastico e dai Csa di Milano, organizzato da Forumnet – Compagnia della Rancia – Naba – i Pooh, con il patrocinio della Provincia di Milano, partner ufficiale Barilla

TEATRO TANGO

- **Segreti - scala della vita**
- **Tango di Stravinski** - Filodrammatici
- **Artemide** - Filodrammatici
- **Ora pronobis** - Filodrammatici

TEATRO ARCIMBOLDI (attore, cantante ballerina musical

La Luna sulla capitale regia Isabella Biffi in collaborazione dei carcerati di Opera

DAL 2002– 2007

GRECO IN MOVIMENTO

Tecnico audio e luci

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida:B1

Patente di guida:B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Milano , 27/03/2024