

I limiti relativi ad ogni classe sono quelli indicati dal DPCM 14/11/1997

VALORI LIMITE DEL LIVELLO SONORO EQUIVALENTE (L_{Aeq} in dBA)

CLASSI DI DESTINAZIONE D' USO DEL TERRITORIO		PERIODO DI RIFERIMENTO	
		diurno (06.00-22.00)	notturno (22.00-06.00)
I	Aree particolarmente protette	50	40
II	Aree prevalentemente residenziali	55	45
III	Aree di tipo misto	60	50
IV	Aree di intensa attivita' umana	65	55
V	Aree prevalentemente industriali	70	60
VI	Aree esclusivamente industriali	70	70

Previsione di area produttiva intercomunale
Area Tencara

Fasce di pertinenza acustica delle infrastrutture stradali
in base al DPR 50/03/2004 n° 142
FASCIA A dal bordo della carreggiata a 100 m
FASCIA B dal bordo della carreggiata a 250 m

FASCIA A
FASCIA B

Fasce di pertinenza acustica delle infrastrutture ferroviarie
in base al DPR 18/11/1998 n° 459
FASCIA A da mezzzeria del binario esterno a 100 m
FASCIA B da mezzzeria del binario esterno a 250 m

FASCIA A
FASCIA B

Misurazioni fonometriche

Valori al di sotto della soglia di udibilità
Valori al di sopra della soglia di udibilità

REGIONE LOMBARDIA

PROVINCIA DI CREMONA

COMUNE DI PIZZIGHETTONE



AZZONAMENTO ACUSTICO
DEL TERRITORIO COMUNALE

TAV. 5a
MISURAZIONI FONOMETRICHE
(capoluogo)
scala 1/2.000



Aggiornamento novembre 2014 a seguito parere ARPA

STUDIO DISEGNO AMBIENTE
S.p.A. - C.F. 01578200199

CENTRO DI COORDINAMENTO INTERDISCIPLINARE
INERENTI LE ATTIVITÀ DI PROGETTAZIONE
PROVAZIONE E GESTIONE INERENTI AL TERRITORIO
PROGETTAZIONE URBANISTICA, ARCHITETTURA, CIVILE ED AMBIENTALE
R. VIA BELLEVALE 6 43010 CREMONA
tel. 0372.28111 fax 0372.441999
www.diamg.com/cremona

studio tecnico associato
GIAN LUIGI
ROSSI
MASSIMO
TOSI
a contratto