

**REGIONE
MARCHE**



MARCHE REGIONE DEI BORGHI

IL PROGETTO
DI UN MARCHIO
IDENTITARIO

IL PROGETTO DEL MARCHIO

UN MARCHIO IDENTITARIO, RICONOSCIBILE E FUNZIONALE.
UN MARCHIO CHE POSSA RAPPRESENTARE
LE CARATTERISTICHE PRINCIPALI DEI NOSTRI BORGHI
MARCHIGIANI, SCRIGNI PREZIOSI, CIRCONDATI
DA MURA DI CINTA, UN TESSUTO ARCHITETTONICO
ORGANICO E ARMONICO. TORRI, CAMPANILI, OROLOGI
EMERGONO COME VEDETTE DAI BORGHI CIRCONDATI
DI NATURA.



SIAMO PARTITI DAL MARCHIO DELLA REGIONE MARCHE

IL MARCHIO DELLA REGIONE MARCHE
HA COME SIMBOLO IL PICCHIO VERDE,
UCCELLO “SACRO” DEI MARCHIGIANI
CHE RICORDA LA COLONIZZAZIONE
DEL PICENO DA PARTE DEI SABINI.
SEGUENDO IL PICCHIO VERDE,
I SABINI POPOLARONO IL TERRITORIO
COMPRESO TRA IL FIUME FOGLIA E IL
FIUME SALINO, FINO A DARE UNITÀ
ETNICA A TUTTE LE ATTUALI MARCHE.



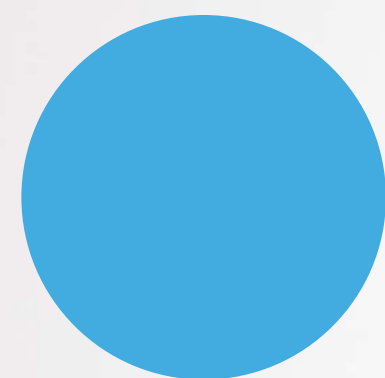
IL SIMBOLO DEL PICCHIO E I BORGHI DELLE MARCHE

L'ELEMENTO SIMBOLO DEL PICCHIO, NELLA SUA ESSENZA
GRAFICA È STATO INSERITO IN UNA COMPOSIZIONE
ARMONICA DI ELEMENTI GRAFICI-ARCHITETTONICI
CHE CI RICORDANO IL BORGO: CASE, CAMPANILI E TORRI.



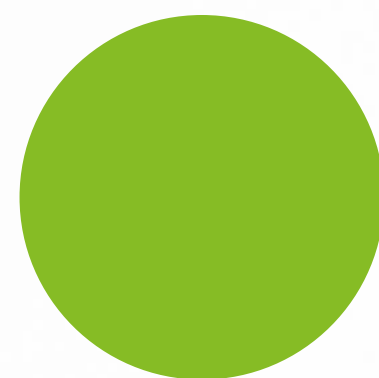
LA PALETTE COLORI

UN MARCHIO COLORATO, CHE POSSA RACCONTARE
LA MOLTEPLICITÀ DEI BORGHI MARCHIGIANI
E DELLA NATURA IN CUI SONO IMMERSI, LA TRADIZIONE
TERRITORIALE E LA STORICITÀ ARCHITETTONICA.



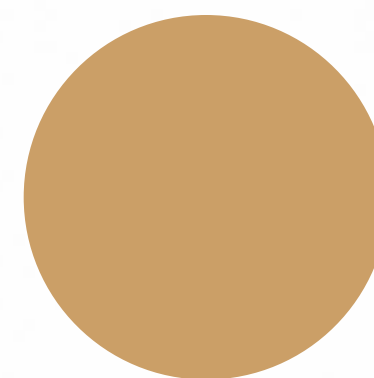
AZZURRO

DEL CIELO
E DEL MARE



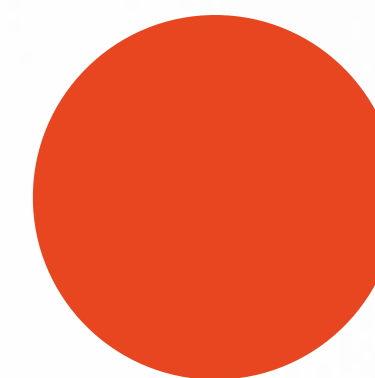
VERDE

DELLE COLLINE



SABBIA

DEI PALAZZI STORICI



ROSSO

DEI MATTONI
DELLE CASE

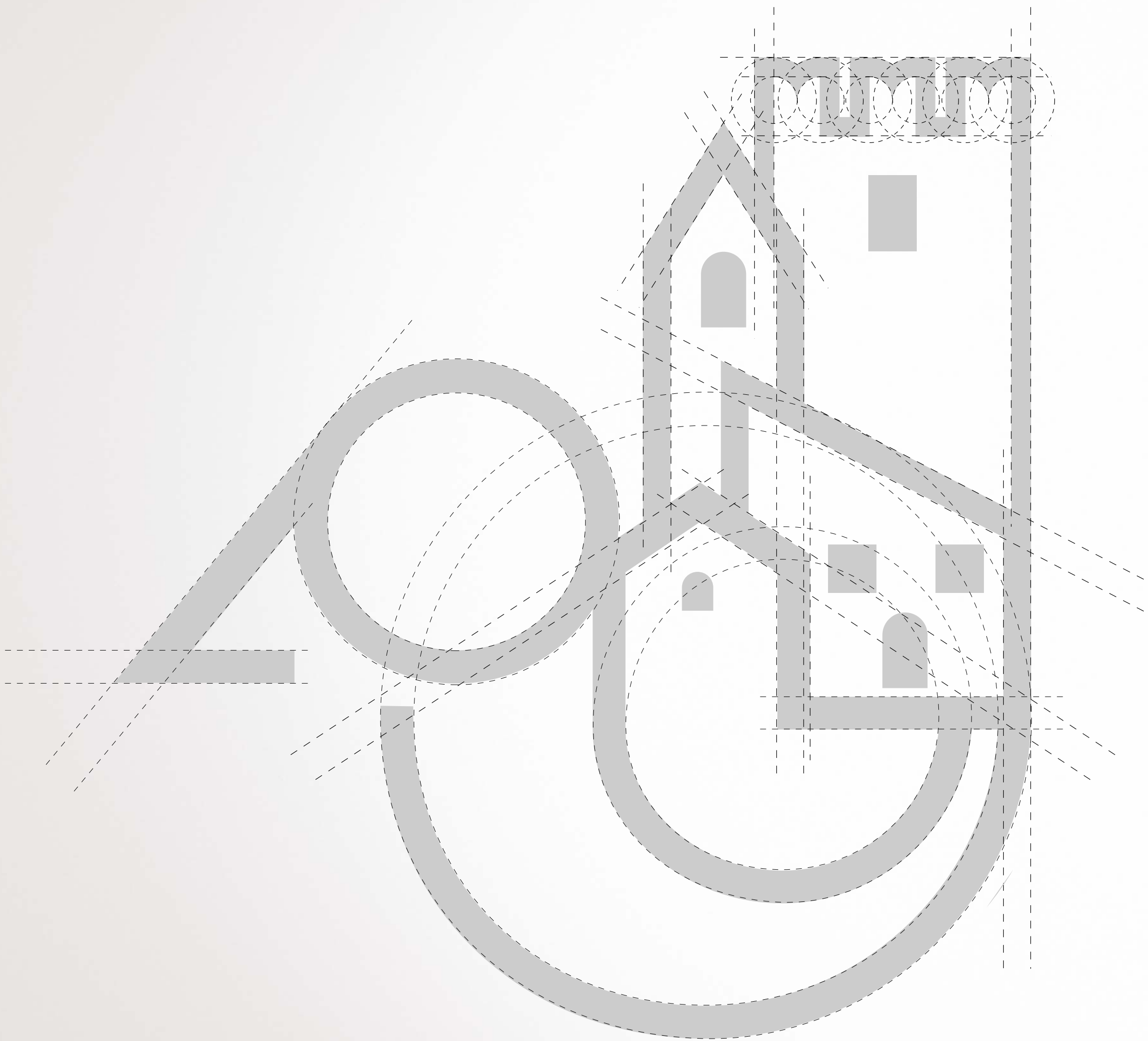


GIALLO OCRA

DEI MATTONI
AL TRAMONTO



IL MARCHIO E I COLORI



IL MARCHIO E IL LETTERING

IL MARCHIO È ASSOCIATO A UN LETTERING CHE GIOCA
CON FONT LINEARI E FONT SCRIPT.
IL FONT LINEARE, PIÙ ISTITUZIONALE IN “MARCHE REGIONE”
MENTRE, IL FONT SCRIPT DAL SAPORE GRUNGE IN “BORGHI”.
UN RIFERIMENTO ALLE MATERIE VISSUTE DAL TEMPO.



Marche
Regione
dei Borghi

MARCHE REGIONE DEI BORGHI

SCHEDA TECNICA DEL MARCHIO

IL MARCHIO



Marche
Regione
dei Borghi

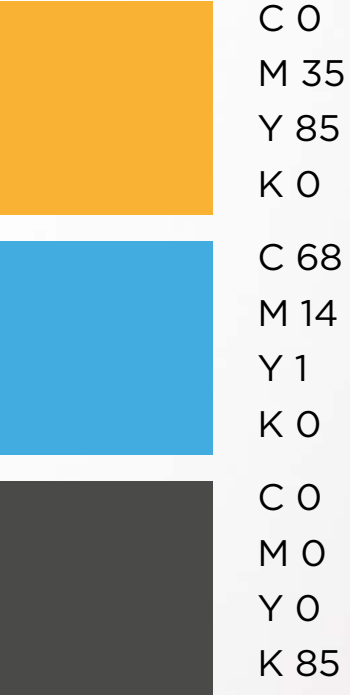
SCHEDA TECNICA

PROVA RIDUZIONE



A COLORI SU FONDO NERO

IN NEGATIVO



FONT
DIN BOLD
SANTELIA ROUGH BOLD

ABBINAMENTI

