



Comune di Ghemme



Asilo nido Rosetta Rossi

Via Rosmini 7 Ghemme

Telefono 3533417910

asilonido@comune.ghemme.novara.it

rosettarossiasilonido@gmail.com



PROGETTO EDUCATIVO 2025/26

GIOCONDO E LUPO GIRAMONDO



“Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque”

PREMESSA

In una società complessa, interessata da rapidi e imprevedibili cambiamenti nella cultura, nella scienza e nella tecnologia, è necessario che i bambini posseggano non solo conoscenze teoriche e abilità tecniche, ma soprattutto atteggiamenti di apertura verso le novità, disponibilità all'apprendimento continuo, all'assunzione di iniziative autonome, alla responsabilità e alla flessibilità.

La Scuola affianca al compito "dell'insegnare ad apprendere" quello "dell'insegnare a essere". La promozione e lo sviluppo di ogni persona stimolano in maniera vicendevole la promozione e lo sviluppo delle altre persone: ognuna impara meglio nella relazione con gli altri. Non basta convivere nella società, ma questa stessa società bisogna crearla continuamente insieme. Il sistema educativo deve formare cittadini in grado di partecipare consapevolmente alla costruzione di collettività più ampie e composite, siano esse quella nazionale, quella europea, quella mondiale.

In armonia con le indicazioni nazionali, la finalità della Scuola è quella di educare armonicamente ed integralmente i bambini nel rispetto e nella valorizzazione degli stili educativi, delle capacità e delle differenze d'identità proprie di ciascuno. Questo progetto si propone di sviluppare il senso d'appartenenza di ogni bambino alla propria cultura, rendendolo partecipe di una realtà sociale che include altre identità, diverse dalla propria, ma arricchenti e stimolanti nel confronto e nella crescita. Attraverso i viaggi di Giocondo (un bimbo in cerca di avventure e il suo amico Lupo), si accompagneranno i bambini alla scoperta dei continenti, conosceranno la cultura sociale, le tradizioni, la natura, il paesaggio e apprezzeranno la ricchezza delle diversità.

Il progetto stimolerà gradualmente i bambini a nuove grandi scoperte, rispettando la propria individualità nell'apertura verso l'altro... con la conoscenza, pur semplice, del proprio territorio e del resto del mondo, si aiuteranno i bambini a scoprire valori umani come la fratellanza e la fraternità nella comunicazione.

PERSONAGGIO E LIBRO GUIDA

La funzione del personaggio e quella del libro guida (il lupo che voleva fare il giro del mondo) sono quelle di aiutare il bambino a mantenere un quadro d'insieme e di continuità che gli permetterà di legare tra loro tutte le esperienze.

MOTIVAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto educativo **"Un viaggio intorno al mondo"** è stato pensato con l'obiettivo di proporre esperienze volte allo sviluppo armonico e globale del bambino. Poiché in questa fascia d'età i bambini non possiedono ancora la capacità di comprendere in modo astratto concetti complessi come "viaggio" o "cultura" il percorso sarà costruito attraverso attività concrete, sensoriali ed esperienziali, che permettano loro di avvicinarsi a questi temi in modo naturale e coinvolgente, attraverso il gioco, l'esplorazione e la relazione. L'offerta formativa, nel rispetto delle diversità, delle inclinazioni e delle identità culturali di appartenenza, mira alla totalità del bambino, sostenendo la costruzione di una personalità libera ed espressiva. Le proposte saranno volte a favorire le capacità psicomotorie, accompagnare lo sviluppo affettivo e sociale, promuovere la cooperazione e il rispetto tra i pari.

"Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque"

Prediligendo l'esplorazione e l'azione diretta, quest'anno viaggeremo per i continenti alla scoperta della vegetazione, degli usi e costumi, della loro flora e fauna locale, attraverso racconti ed esperienze. Il viaggio sarà articolato in diverse unità: partiremo esplorando l'Europa, ci sposteremo verso l'Asia, l'America, l'Africa.

Ogni tappa sarà associata a una virtù o a una caratteristica peculiare del Paese esplorato, per offrire spunti di crescita non solo cognitiva, ma anche emotiva, affettiva e sociale. I bambini, protagonisti attivi del percorso, saranno guidati a "viaggiare con la mente" attraverso racconti, esperienze multisensoriali e momenti di confronto, utilizzando i cinque sensi: vista, olfatto, gusto, tatto e udito.

I temi educativi affrontati saranno:

- ✓ Il viaggio come movimento, esplorazione dello spazio e scoperta dell'altro;
- ✓ La conoscenza di diversi Paesi attraverso stimoli multisensoriali (colori, suoni, sapori);
- ✓ La diversità, proposta come occasione di scoperta, curiosità e arricchimento;
- ✓ Il Lupo come compagno di viaggio simbolico, guida affettiva e figura di condivisione;
- ✓ Il ritorno a casa, rappresentato da Giocondo, un personaggio che porta con sé uno zaino pieno di emozioni vissute: corse, abbracci, sorrisi, pianti e carezze, più che oggetti materiali.

Il percorso alternerà esperienze concrete e tangibili a momenti di riflessione e immaginazione, creando un ponte tra il "vicino" e il "lontano", tra ciò che è noto e ciò che è ancora tutto da scoprire. Le attività stimoleranno la comunicazione verbale, il linguaggio, la socializzazione e la cooperazione, favorendo la conoscenza reciproca e il rispetto tra pari. L'educatore avrà un ruolo fondamentale nell'accompagnare i bambini nel superamento delle difficoltà, promuovendo fiducia, autonomia e crescita personale.

Ogni bambino potrà affrontare questo viaggio con il proprio passo, rispettando i propri tempi e modi di apprendimento. L'obiettivo sarà creare un ambiente sereno e accogliente, dove "viaggiare insieme" significhi condividere, esplorare, stupirsi e crescere. I bambini saranno co-autori e veri protagonisti di un'esperienza educativa coinvolgente, ricca di emozioni, suoni, colori e fantasia.

"Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque"

SETTEMBRE- META' OTTOBRE: TUTTI A BORDO

INSERIMENTO/ACCOGLIENZA

AMICIZIA

“Voi ce la fate se io ce la faccio, perché non resti più indietro nessuno: UNO PER TUTTI E TUTTI PER UNO
Bruno Tognolini

La fase dell'inserimento di un bambino al nido e della sua famiglia rappresenta un incontro tra persone portatrici di vissuti e aspettative diverse che necessitano di ascolto. È il primo passo verso lo stare insieme e il condividere tutto con gli altri; è l'apertura del cerchio relazionale bambino genitore ad un rapporto allargato con le educatrici e i coetanei; è la costruzione di un rapporto di rispetto, di stima, di fiducia fra educatori e genitori; è un processo di conoscenza e condivisione che richiede equilibri sempre nuovi da conquistare. Lo scopo di questi mesi sarà quello di far conoscere ai bimbi gli spazi, i compagni, le educatrici, la sezione di riferimento in questo delicato passaggio. Giocondo e Lupetto in questi mesi conosceranno l'AMICIZIA, ripresa direttamente dal latino “amicitia”, un derivato di amicus, che significa amico ed è legato al verbo amare. Il nido diventa così “amico” e tesse una tela di buoni sentimenti che valorizzano la cooperazione tra bambini, tra bambini e adulti e tra adulti.

META' OTTOBRE/ NOVEMBRE/ DICEMBRE

LE TRADIZIONI

EUROPA: ITALIA, LAPPONIA

“Le tradizioni sono il cuore pulsante dell'arte”

Tradizione deriva dal latino *traditio*, *tradere*, che significa “consegnare, trasmettere”. In senso culturale, la tradizione è il passaggio nel tempo di usanze, costumi, modi di fare, racconti, gesti, abilità, credenze, che una generazione custodisce e trasmette alle successive. Le tradizioni permettono ai bambini di capire da dove provengono, di sentirsi parte di una famiglia, di una comunità, di una cultura. Offrono radici, un senso di continuità con chi è venuto prima.

Italia – Terra di Bellezza e Tradizione, ispirato alla cultura italiana, che valorizza l'arte, la cura, la famiglia e la convivialità.

Laponia – Terra di Silenzi e Meraviglia ispirato alla natura incontaminata e ai ritmi lenti del grande Nord.

“Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque”

GENNAIO/FEBBRAIO

ASIA: CINA, NEPAL

RISPETTO

“Il rispetto è una delle più grandi espressioni d’amore”

Don Miguel Ruiz

Nel contesto educativo, il rispetto è un valore fondamentale: considerare l’altro come persona, con la sua dignità, i suoi bisogni, i suoi tempi, i suoi sentimenti e pensieri, riconoscere e accettare la diversità di cultura, le abilità, le opinioni e la provenienza. Infine, agire con cortesia, gentilezza e equità nei rapporti con gli altri; rispettare gli spazi, gli oggetti, le regole, i ruoli.

Cina: -Terra di Meraviglie l’armonia, il rispetto e l’equilibrio come fondamenta per una crescita serena e consapevole.

Nepal – Terra di Armonia, che valorizza la spiritualità, la calma interiore e il rispetto per la natura.

MARZO/APRILE.

AMERICA: BRASILE E STATI UNITI

CREATIVITA’

“La creatività è l’intelligenza che si diverte”

Albert Einstein

La frase “la creatività è l’intelligenza che si diverte” sottolinea come la creatività sia una manifestazione gioiosa e spensierata della nostra intelligenza, un processo di un pensiero divergente e non meccanico che porta nuove idee e innovazione.

Brasile – Terra di Felicità, ispirato alla vivacità e al calore della cultura brasiliana, che celebra la gioia di vivere, la socialità e l'inclusione.

Stati Uniti – Terra delle Opportunità che si ispira ai valori di indipendenza, diversità e innovazione propri della cultura americana.

“Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque”

MAGGIO/GIUGNO

AFRICA: EGITTO E MADAGASCAR

CORAGGIO

“Abbiate sempre il coraggio di stupirvi ogni giorno come fanno i bambini”

CIT

Il coraggio non è l'assenza di paura, ma la capacità di affrontare, incerto o difficile con la fiducia, il supporto di un ambiente sicuro.

Egitto – Terra di Mistero e Saggezza, ispirato alla ricca storia e simbolicità della cultura egizia, che esalta la conoscenza, la memoria e il legame con il tempo.

Madagascar – Terra di Vita e Colori, ispirato alla biodiversità e alla vitalità dell'isola, dove natura e cultura si fondono in armonia.

OBIETTIVI FORMATIVI

- ✓ Stimolare l'osservazione;
- ✓ Promuovere la scoperta;
- ✓ Sollecitare la curiosità;
- ✓ Stimolare i sensi come strumento di apprendimento;
- ✓ Sviluppare la creatività e l'interesse;
- ✓ Incentivare la capacità di comparazione;
- ✓ Favorire la socializzazione con il gruppo dei pari;
- ✓ Sviluppare la conoscenza e la capacità di interagire con l'educatrice di riferimento

“Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque”

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Il riferimento prioritario va al documento “Cultura, Scuola, Persona”, introduttivo delle Indicazioni Nazionali per la costruzione del curricolo di scuola (4 settembre 2007)

- ✓ Orientare i bambini a scelte autonome e feconde;
- ✓ Costruire alleanze educative stabili con i genitori;
- ✓ Costruire alleanze con il territorio circostante e le comunità di appartenenza.

CAMPI DI ESPERIENZA

- ✓ Il sé e l'altro
L'ambiente sociale, il vivere insieme, le domande dei bambini
- ✓ Il corpo in movimento
Identità, autonomia,
- ✓ Immagini, suoni, colori
Gestualità, arte, musica, multimedialità
- ✓ I discorsi e le parole
Comunicazione, lingua, cultura
- ✓ La conoscenza del mondo
Ordine, misura, spazio, tempo, natura

OBIETTIVI SPECIFICI

- ✓ Sviluppare l'autostima e la sicurezza di sé nell'agire;
- ✓ Sviluppare, estendere e consolidare specifiche abilità percettive e sensoriali;
- ✓ Saper esprimere la propria creatività.

“Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque”

SEZIONI COINVOLTE

Tutte le sezioni presenti all'interno dell'asilo nido saranno coinvolte attivamente nel progetto, tenendo conto delle diverse fasce d'età e obiettivi specifici

- ✓ SEZIONE SEMINI (piccoli 3 ms -12/15 ms)
- ✓ SEZIONE BOCCIOLINI e (medi 12/15 ms- 24 ms)
- ✓ SEZIONE FIORELLINI (grandi 24-36 ms)

TEMPI PREVISTI

Ogni unità di apprendimento verrà sviluppata sulle tempistiche prestabilite e precedentemente elencate. Si ritiene opportuno comunque valutare le necessità e le esigenze di ogni sezione per adeguare i tempi. Le educatrici saranno attente a cogliere occasionali stimolazioni o interventi di interesse comune anche quando esulano dalla proposta del momento.

SPAZI

Nel progetto verranno interessati le varie sezioni, il corridoio, il giardino, la sala pranzo, la sala nanna.

MATERIALI

Qualsiasi materiale esistente al nido può divenire strumento e spunto di lavoro.

Nello specifico: immagini o fotografie, video multimediali, cd musicali, oggetti provenienti da altri paesi, materiale di recupero, stoffe o tessuti, alimenti, opere d'arte, strumenti musicali, favole e storie, libri, ecc.....

RISORSE UMANE

Le risorse umane impegnate nel progetto saranno tutte le educatrici e tutti i bambini frequentanti l'asilo nido comunale "Rosetta Rossi".

DOCUMENTAZIONE

- ✓ Elaborazione di cartelloni di documentazione,
- ✓ raccolta delle produzioni grafico-pittoriche
- ✓ raccolta dei materiali multimediali,
- ✓ raccolta della documentazione di esperienze pratiche.

"Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque"

ATTIVITA' EDUCATIVE SVOLTE DURANTE L'ANNO

Tutte le attività che vengono proposte dal nido durante l'anno sono espresse in forma ludica, per stimolare l'interesse del bambino e renderlo partecipe. Numerose sono le attività espressive, manipolative che consentono al bambino di scoprire ed esplorare il mondo che lo circonda attraverso la sua esperienza in prima persona. Crediamo molto nel bambino come bambino attivo, protagonista che deve essere stimolato a scoprire, a mettersi in gioco e ad esplorare con curiosità. Tra le principali attività espressive che vengono svolte in asilo nido ricordiamo:

- ✓ educazione musicale;
- ✓ educazione alla lettura;
- ✓ educazione psicomotoria;
- ✓ attività di manipolazione con vari materiali e impasti;
- ✓ attività grafico-pittorica;
- ✓ Attività socio-emotive;
- ✓ travestimenti e attività di drammatizzazione;
- ✓ attività musicali tra cui cantare, ascoltare musica, produrre suoni con strumenti;
- ✓ gioco destrutturato;
- ✓ gioco simbolico;
- ✓ gioco euristico;

IL GIOCO SIMBOLICO

Il bambino dà forma al proprio mondo interiore: interpreta ruoli, rielabora esperienze e sperimenta relazioni. Offriamo contesti ricchi e stimolanti in cui travestimenti, oggetti e scenari favoriscono il gioco di finzione, sostenendo lo sviluppo del linguaggio, dell'empatia e della fantasia.

LA LETTURA

È parte integrante della giornata: libri selezionati con cura, letti ad alta voce o esplorati autonomamente, diventano ponti tra realtà e immaginazione. Le storie nutrono la mente e il cuore, creando momenti di calma, ascolto condiviso e crescita emotiva.

MATERIALE DESTRUTTURATO

Materiali naturali, riciclati, versatili che non hanno una funzione predefinita e lasciano spazio all'invenzione. Attraverso l'uso libero di questi materiali, il bambino sviluppa creatività, pensiero divergente e capacità di problem-solving, seguendo il proprio ritmo e le proprie intuizioni.

“Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque”

OUTDOOR EDUCATION

Ogni uscita all'aperto è un'esperienza viva, concreta, multisensoriale. La natura diventa un'alleata preziosa, stimolando la curiosità, il movimento, la relazione e la meraviglia. Lo spazio esterno non è quindi solo un fuori, ma un'estensione viva del contesto educativo, dove il gioco e la scoperta prendono nuove forme, dove poter esplorare, osservare, costruire e, soprattutto, sentirsi liberi.

UNO SGUARDO AL PASSATO...

LE NOSTRE TRADIZIONI

LA VENDEMMIA

Crediamo che sia fondamentale attraverso il nostro lavoro di educatrici fornire ai bambini gli stimoli necessari per poter evolversi e rendersi autonomi riuscendo così a spiccare il volo ma riteniamo che sia altrettanto importante trasmettere loro valori legati alle tradizioni e senso di appartenenza.

Nei mesi di settembre e ottobre nel nostro paese è il periodo della Vendemmia: il territorio collinare di Ghemme è infatti noto per la vastità di vigneti e la produzione di vini di eccellenza, con i bambini ripercorreremo questa tradizione attraverso una vendemmia realizzata nell'area esterna del nido: l'uva verrà raccolta e pigiata e sarà un'esperienza unica nel suo genere.

PROGETTO BIBLIOTECA

Come lo scorso anno, con il coinvolgimento dei volontari, faremo delle "trasferte" presso la biblioteca comunale, che ci accoglierà in uno spazio apposito ideato per i bambini e nel quale verranno proposte delle letture sul tema dell'ambiente e che saranno spunto di riflessioni da condividere insieme. Inoltre, per permettere anche ai più piccini di partecipare a questa esperienza saranno i volontari stessi a venire presso il nostro asilo.

IL NOSTRO ORTO

I nostri bambini avranno cura dell'orto, si occuperanno della semina e di bagnare la terra e al momento giusto ne coglieranno i prodotti; un momento magico in grado di coinvolgere bambini di tutte le età tra lo stupore e la meraviglia dei nostri piccoli contadini. Impareremo che dall'amore e dalla cura nascono sempre buoni frutti.

Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque"

BEATA PANACEA

È una sentita tradizione della comunità Ghemme festeggiare la patrona del paese, la Beata Panacea, racconteremo dunque ai bambini la storia della beata in chiave fiabesca e faremo un'uscita per visitarne lo scurolo nella chiesa.

AL MERCATO

Sono previste uscite a piccoli gruppi per raggiungere la piazza che ospita il mercato del paese, un'occasione per immergersi nei colori, nei suoni, nelle voci e nei profumi tipici di questa ricorrenza.

Grazie ai due passeggi donati dall'associazione "*Noi Del Castello*", potremo partecipare a queste uscite anche con i più piccoli, rendendo l'esperienza accessibile e piacevole per tutti. Durante queste uscite i bambini impareranno inoltre ad osservare la segnaletica stradale con responsabilità in un momento di spensierata condivisione.

PROGETTO CONTINUITA' CON LA SCUOLA DELL'INFANZIA

Accompagneremo i bambini dell'ultimo anno alla graduale scoperta della scuola dell'Infanzia per aiutarli a vivere serenamente questo importante momento di passaggio.

Sono previste delle visite alla Scuola dell'Infanzia di Ghemme insieme ai bambini e degli incontri tra le educatrici del nido e le insegnanti della scuola dell'Infanzia di Ghemme e quella di Sizzano per un utile passaggio di informazioni circa dettagli sul carattere e le peculiarità dei bambini che si appresteranno a iniziare la Scuola dell'Infanzia.

UNO SGUARDO AL FUTURO...

INNOVAZIONE

PROGETTO RSA

Il progetto educativo nasce dalla collaborazione tra asilo nido e RSA, con l'obiettivo di favorire l'incontro tra bambini e anziani attraverso relazioni autentiche e significative.

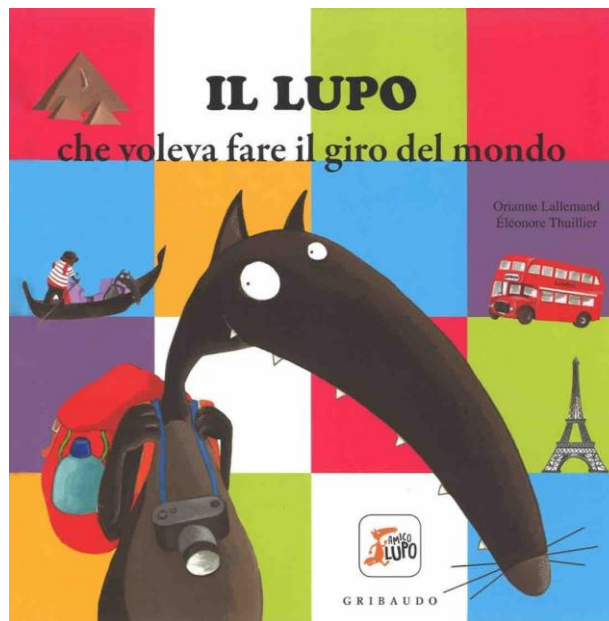
L'infanzia porta vitalità, curiosità ed energia, mentre la terza età offre memoria, ascolto e saggezza: due mondi che si arricchiscono a vicenda.

"Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque"

VIAGGIARE, VIAGGIARE

Viaggiare, viaggiare
Senza sosta viaggiare
Trasportati dal vento della curiosità
Viaggiare, viaggiare
Quanto è bello viaggiare
Fermandoci dove ci va
Con una mongolfiera oppure in bicicletta
Su una barca a vela oppure in motoretta
Se vuoi l'Orient Express, lo devi prenotare
Ma vale la pena, la pena di provare
Viaggiare, viaggiare
Senza sosta viaggiare
Trasportati dal vento della curiosità
Viaggiare, viaggiare
Quanto è bello viaggiare
Fermandoci dove ci va
In groppa a un dromedario oppure ad un cammello
Non creder che in aereo o in nave sia più bello
Se hai voglia di partire, se ti vuoi divertire
C'è solo un consiglio, un consiglio da seguire
Viaggiare, viaggiare
Senza sosta viaggiare
Trasportati dal vento della curiosità
Viaggiare, viaggiare
Quanto è bello viaggiare
Fermandoci dove ci va

“Se potessimo vedere il mondo con gli occhi dei bambini, vedremmo la magia ovunque”



BUON ANNO EDUCATIVO A TUTTI!!!!

LE EDUCATRICI