

AVVISO ESPLORATIVO FINALIZZATO ALL'ACQUISIZIONE DI MANIFESTAZIONI D'INTERESSE PER LA COPROGETTAZIONE DELLE ATTIVITÀ SOCIO-CULTURALI DI RIGENERAZIONE URBANA NELL'AMBITO DEL PROGETTO "LA TRAMA E L'ORDITO. UN'OCCASIONE DI RI-GENERATIVITÀ"

Dirigente del Settore Servizi al Cittadino e alla Persona

vista la Deliberazione della Giunta Comunale n. 117 del 06/10/2025

RENDE NOTO

Il Comune di Gardone Val Trompia, attraverso il presente Avviso, intende avviare un percorso di co-progettazione per la cura del tessuto sociale cittadino, con l'obiettivo di trasformare la condizione di isolamento e frammentarietà del territorio in una nuova socialità diffusa. Il progetto mira a costruire una "Comunità educante", mettendo al centro la partecipazione attiva degli adulti.

Il percorso di coprogettazione è volto ad attuare il progetto 'La Trama e l'Ordito' - approvato dalla Giunta Comunale in data 6.10.2025 con deliberazione n. 117 - attraverso un partenariato con l'associazione 'Agesci Gardone Val Trompia 1' e con il supporto tecnico-progettuale della dott.ssa Arch. Elisa Bigatti, ideatrice della proposta. L'iniziativa ha l'obiettivo di ricucire il tessuto sociale locale attraverso la cultura, la partecipazione attiva e la valorizzazione degli spazi pubblici.

1. FINALITÀ

Il progetto mira a:

- costruire una Comunità Educante coinvolgendo attivamente adulti, famiglie, scuole e associazioni, anche tramite incontri tra adulti che favoriscano momenti di confronto e socialità;
- raccogliere e valorizzare i desideri della cittadinanza per progettare attività condivise attraverso la redazione di un questionario e la progettazione di uno sportello d'ascolto;
- promuovere una socialità diffusa mediante laboratori artistici, musicali, letterari e multietnici;
- valorizzare spazi pubblici come luoghi di incontro, dialogo e partecipazione;

- stimolare il dialogo intergenerazionale e la cura del territorio;
- creare connessioni e dialogo tra adulti, favorendo il senso di appartenenza e la coesione sociale;
- rendere gli spazi esistenti più accoglienti e attrattivi, generando presidi locali di ascolto e confronto.

1.1 Obiettivi generali della coprogettazione

Il territorio di Gardone Val Trompia, pur vantando un solido sviluppo manifatturiero legato al distretto armiero, presenta un tessuto sociale frammentato, definito come "paese dormitorio" con bassa densità di popolazione diurna e scarsa partecipazione culturale. Il presente avviso mira a "ricucire i lembi" di questo tessuto attraverso l'inserimento della cultura come elemento inedito di socialità.

1.2 Obiettivi specifici della coprogettazione

In ambito socio-educativo:

- Favorire la nascita di una rete di cittadini attivi e innovatori sociali.
- Contrastare l'isolamento e la frammentazione sociale attraverso attività di gruppo.
- Stimolare il senso di appartenenza e la cura del territorio.
- Promuovere il dialogo intergenerazionale tra adulti, giovani e anziani.
- Costruire una Comunità Educante coinvolgendo famiglie, scuole e associazioni.
- Attivare laboratori tematici per adulti e bambini con finalità formative e relazionali.
- Indagare i bisogni e i desideri della cittadinanza tramite strumenti partecipativi (questionari, sportelli, incontri).
- Offrire occasioni di apprendimento informale e scambio di competenze.

In ambito culturale:

- Valorizzare gli spazi pubblici come luoghi di cultura, incontro e partecipazione.

- Realizzare eventi artistici, musicali, letterari e multietnici aperti alla cittadinanza.
- Promuovere una socialità diffusa attraverso linguaggi espressivi e creativi.
- Rileggere l'identità del territorio attraverso pratiche culturali condivise.

2. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono presentare manifestazione di interesse gli Enti del Terzo Settore in forma singola o associata ovvero associazioni (riconosciute o non riconosciute come persone giuridiche), fondazioni o altri enti di carattere privato diverso dalle società che abbiano i requisiti essenziali per l'iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS).

I soggetti partecipanti devono essere attivi nel campo culturale, sociale, sportivo, musicale o artistico e, alla data di pubblicazione del presente avviso, devono risultare iscritti al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS), oppure – per i soggetti non ancora tenuti all'iscrizione – dimostrare i requisiti per l'iscrizione secondo le normative vigenti.

I soggetti partecipanti attestano il possesso dei requisiti richiesti per la partecipazione mediante la dichiarazione sostitutiva, ai sensi del D.P.R. 445/2000 e ss. mm di cui all' ALLEGATO B, concernente i seguenti requisiti.

2.1 - Requisiti di ordine generale:

Tutti i proponenti in forma singola o in rete devono essere in possesso dei seguenti requisiti:

- a) non incorrono e non sono incorsi nelle situazioni di esclusione di cui agli artt. 94-95 e 98 del d.lgs. n.36/2023, applicabile alla fattispecie in via analogica;
- b) sono in regola con gli obblighi relativi al pagamento dei contributi previdenziali e assistenziali secondo la legislazione del paese dove è stabilito, in caso di personale dipendente;
- c) di essere in regola con gli obblighi relativi al pagamento delle imposte e delle tasse secondo la legislazione del paese dove è stabilito;
- d) di essere in regola con tutte le disposizioni attinenti alla prevenzione degli infortuni e le assicurazioni relative a favore di chiunque, a qualunque titolo, lavori per esso;

- e) di applicare ai lavoratori dipendenti e anche ai soci condizioni normative e retributive non inferiori a quelle risultanti dai contratti di lavoro nazionali e locali;
- f) insussistenza di ipotesi di conflitto di interesse di cui alla L. n. 241/1990 e ss.mm.ii.;

2.1 - Requisiti di idoneità professionale:

I soggetti devono essere iscritti nel RUNTS (fermo restando il regime transitorio per le ONLUS di cui all'art. 101, comma 3, del D.Lgs. n. 117/2017) o nelle more del completamento di tale iscrizione negli appositi registri attualmente previsti dalle normative di settore.

L'avviso è rivolto in particolare ai soggetti che hanno maturato un'esperienza negli ultimi due anni in almeno uno dei settori di attività inerenti all'oggetto del presente Avviso.

Ogni soggetto dovrà attestare il possesso dei requisiti mediante dichiarazione sostitutiva (Allegato B).

3. OGGETTO DELLA COPROGETTAZIONE

La coprogettazione riguarda la definizione e realizzazione di attività culturali, artistiche, sociali e relazionali coerenti con il progetto "La Trama e l'Ordito".

Il percorso è volto ad attuare il progetto attraverso un partenariato con l'associazione "Agesci Gardone Val Trompia 1" e con il supporto tecnico-progettuale della dott.ssa Arch. Elisa Bigatti, ideatrice della proposta. L'iniziativa mira a:

- attivare laboratori tematici per adulti e bambini;
- raccogliere e valorizzare i desideri della comunità;
- creare eventi e momenti di aggregazione;
- utilizzare spazi pubblici come poli del progetto (Biblioteca, Parco del Mella, Teatro, Piazza Garibaldi, Capannoncini...ecc....);
- costruire una rete di soggetti attivi, dove ogni soggetto partecipante contribuirà con almeno il 5% in risorse proprie (umane, strumentali o economiche).

Gli Enti del Terzo Settore possono aderire proponendo attività in due ambiti principali:

- Ambito Socio-Educativo;

- Ambito Culturale e Creativo;

dovranno elaborare una proposta preliminare delle attività che intendono realizzare e portare ai tavoli di coprogettazione, in coerenza con gli obiettivi e i valori del progetto originario “La Trama e l’Ordito”.

Ogni soggetto partecipante dovrà esplicitare il contributo che la propria organizzazione può offrire, articolando il progetto secondo i seguenti punti:

1. Programma delle attività istituzionali

Descrizione dettagliata delle attività istituzionali che si intendono svolgere all’interno del progetto, in coerenza con l’ambito di intervento scelto.

2. Proposta di attività aperte alla cittadinanza

Presentazione preliminare delle iniziative culturali, sociali e aggregative rivolte alla comunità, con particolare attenzione alle proposte dedicate ai cittadini.

3. Risorse umane e strumentali

Indicazione del personale coinvolto, delle competenze messe a disposizione e delle attrezzature necessarie per la realizzazione delle attività proposte.

4. Azioni di comunicazione e promozione

Strategia di comunicazione per la diffusione e valorizzazione delle attività, con attenzione alla visibilità e all’impatto sul territorio

La coprogettazione si svolgerà attraverso incontri periodici coordinati dal Comune, con il supporto di un facilitatore professionale.

4. DURATA E RISORSE

La coprogettazione avrà durata biennale, eventualmente rinnovabile.

Il Comune di Gardone Val Trompia contribuirà alla realizzazione del progetto “La Trama e l’Ordito” mettendo a disposizione:

- **Spazi pubblici** per lo svolgimento delle attività (es. Biblioteca, Parco del Mella, Teatro, Piazza Garibaldi, ecc.);
- **Personale comunale** per il coordinamento operativo e il supporto logistico;

- **Supporto alla comunicazione e promozione** delle iniziative progettuali;
- **Contributo economico annuo complessivo fino a un massimo di € 10.000,00.** Tale importo è da intendersi come tetto massimo globale destinato all'intero partenariato per la realizzazione delle attività comuni e sarà ripartito tra i soggetti attuatori in sede di coprogettazione, in base alle effettive esigenze progettuali e nei limiti della disponibilità di bilancio.

Sono inoltre previste forme di finanziamento integrativo tramite bandi, sponsorizzazioni, crowdfunding ed eventi.

5. FASI DELL'ISTRUTTORIA PUBBLICA

- FASE A: selezione, da parte di una apposita Commissione Tecnica in base ai criteri espressi nei successivi articoli, del soggetto o dei soggetti del terzo settore più idonei con cui sviluppare le attività di coprogettazione.

Sono ammesse alla fase B della procedura le proposte progettuali preliminari che avranno raggiunto il punteggio complessivo minimo di 70 punti su 100.

- FASE B: avvio del tavolo di coprogettazione con i soggetti selezionati e gli operatori del Settore Servizi alla Persona e al Cittadino del Comune di Gardone Val Trompia, con l'obiettivo di giungere ad un unico progetto definitivo che valorizzi le proposte più rispondenti alle finalità oggetto dell'avviso. Durante i tavoli di coprogettazione verrà presentata altresì la figura del coach territoriale per affiancare il tavolo di coprogettazione, con l'obiettivo di facilitare il dialogo tra competenze sociali, educative e scientifiche e garantire un approccio multidisciplinare alla progettazione.

Il tavolo di coprogettazione avrà inoltre funzione di gruppo di lavoro permanente in corso d'opera al fine di ricalibrare e integrare il progetto per renderlo sempre più aderente agli obiettivi fissati.

Nell'ipotesi in cui i soggetti ammessi alla co-progettazione non intendano co-progettare o interrompano la co-progettazione prima del completamento del progetto definitivo, l'Amministrazione procedente si riserva la facoltà di proseguire la co-progettazione con i soggetti rimasti disponibili.

Nel caso in cui non si giunga ad un progetto definitivo che rispetti gli obiettivi alla base della procedura di co-progettazione, l'Amministrazione procedente si riserva la facoltà di revocare la procedura.

La partecipazione dei soggetti del terzo settore alle fasi A e B non può dar luogo in alcun modo a corrispettivi, compensi, rimborsi.

L'Amministrazione Comunale ritiene ragionevole e funzionale alla cura degli interessi pubblici che le sono attribuiti, una volta individuati gli ETS partecipanti alla co-progettazione con un apporto proattivo e qualificato in termini di conoscenza, risorse materiali o altro, valutare altresì con questi ultimi la possibilità di coinvolgimento e di consultazione nel medesimo percorso anche di soggetti diversi dagli ETS individuati a seguito del presente Avviso, a titolo esemplificativo istituti di ricerca, soggetti privati, altri enti pubblici, in grado di fornire il proprio contributo di conoscenza e di proposta per una migliore contestualizzazione del tema e delle priorità, tenuto conto delle appartenenze e competenze di ciascun soggetto e anche per un possibile ampliamento delle potenzialità e delle risorse attivabili. Con tali soggetti verranno sottoscritti meri Protocolli di intesa o accordi di collaborazione.

- FASE C: Le attività definite in sede di coprogettazione saranno regolate da apposita convenzione, che stabilirà i rapporti tra il Comune di Gardone Val Trompia ed il/i soggetto/i attuatore/i, il cui schema è allegato al presente Avviso.

6. MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE

Le manifestazioni di interesse dovranno essere inviate via PEC all'indirizzo:

protocollo@pec.comune.gardonevaltrompia.bs.it

entro e non oltre venerdì 13 marzo 2026 ore 12.00

con oggetto: Manifestazione d'interesse – Progetto "La trama e l'ordito"

Ai fini dell'ammissione farà fede la data e l'orario di ricezione della PEC presso il Protocollo.

Le domande pervenute oltre il già menzionato termine perentorio di scadenza non saranno prese in considerazione.

La richiesta di adesione dovrà essere corredata dei seguenti allegati:

- Allegato B) "Domanda di partecipazione con dichiarazione requisiti e dichiarazione concernente l'inesistenza di cause d'esclusione di cui agli art. 94- 95 del D.Lgs 36/2023;**

La domanda di partecipazione (Allegato B) e la proposta progettuale (Allegato C) dovranno essere sottoscritte dal legale rappresentante del soggetto proponente. È richiesta preferibilmente la firma digitale (in formato CAdES .p7m o PAdES .pdf). In alternativa, è ammessa la sottoscrizione autografa su documento cartaceo, successivamente scansionato in formato PDF, a condizione che ad esso venga allegata, a pena di esclusione, copia fotostatica di un documento di identità del sottoscrittore in corso di validità.

- **Allegato C) Proposta progettuale preliminare e risorse messe a disposizione;**

I concorrenti dovranno produrre una proposta progettuale, sottoscritta dal legale rappresentante/mandatario, che dovrà essere elaborata in conformità alle finalità e obiettivi del presente avviso.

La proposta deve essere schematica, chiara e deve tener conto delle fasi precedentemente dettagliate e degli elementi assunti a valutazione in base ai criteri previsti al successivo art. 7.

Il progetto preliminare deve essere redatto utilizzando la modulistica di cui all' Allegato C);

7. SELEZIONE E CRITERI

La procedura di selezione dei soggetti concorrenti è svolta da una Commissione tecnica nominata, dopo la data di scadenza per la presentazione delle proposte, con atto del Dirigente del Settore Servizi alla Persona e al Cittadino del Comune di Gardone Val Trompia.

La Commissione avrà a disposizione un punteggio totale di 100 punti, come di seguito specificato:

1)Territorialità: sede dell'associazione/gruppo max 20 pt <ul style="list-style-type: none">✓ Soggetti ammissibili con sede a Gardone Val Trompia pt. 20✓ Soggetti ammissibili con sede fuori Gardone V.T., ma operante stabilmente sul territorio comunale o provinciale (BS) pt. 15✓ Soggetti ammissibili con sede fuori provincia di Brescia, senza esperienze pregresse sul territorio pt. 0	
2) Proposta progettuale max 40 pt. <ul style="list-style-type: none">✓ varietà e qualità delle attività/eventi ulteriori proposti 15 pt.✓ capacità di coinvolgimento dei cittadini 10 pt.✓ collaborazione con altre realtà del territorio 10 pt.✓ capacità di utilizzo degli spazi pubblici 5 pt.	

<p>3) Innovatività: saranno valutate le innovazioni, in grado di fornire valore aggiunto al progetto.</p> <p>Max 40 pt.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Innovazione gestionale (es. nuovi modelli organizzativi, approcci partecipativi) ✓ Innovazione contenutistica (es. attività originali, linguaggi creativi, format nuovi) 	<p>20 pt.</p> <p>20 pt.</p>
---	-----------------------------

La Commissione esprimerà un giudizio unico nella forma della valutazione numerica, attribuendo i punteggi nell'applicazione dei criteri di cui alla tabella sopra riportata.

Sono ammesse alla fase B della procedura le proposte progettuali preliminari che avranno raggiunto il punteggio complessivo minimo di 70 punti su 100.

Ultimata la valutazione, la Commissione procederà all'individuazione dei soggetti ammessi alla fase B.

Il Comune si riserva la facoltà di procedere all'individuazione del soggetto, anche in presenza di una sola proposta purché essa sia ritenuta dal Responsabile del procedimento valida e congruente con l'oggetto della presente istruttoria.

8. INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Eventuali informazioni possono essere richieste al seguente indirizzo e-mail:

biblioteca@comune.gardonevaltrompia.bs.it

L'ultimo aggiornamento relativo alle domande ed alle risposte sarà effettuato entro il giorno 06/03/2026.

Il presente avviso e gli allegati saranno integralmente pubblicati all'Albo Pretorio dell'Ente e sul sito istituzionale nella sezione bandi e contratti www.comune.gardonevaltrompia.bs.it

9. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati personali forniti dai soggetti nell'ambito del presente avviso saranno trattati conformemente al Regolamento (UE) 2016/679 del 27 aprile 2016 (Regolamento europeo in materia di protezione dei dati personali) e alla normativa nazionale (d.lgs. 196/2003 e s.m.i.) esclusivamente per le finalità

connesse alla procedura e per l'eventuale stipula e gestione della convenzione e sotto la responsabilità del Comune di Gardone Val Trompia.

Il titolare del trattamento dei dati in questione è il Comune di Gardone Val Trompia.

10. DIREZIONE ORGANIZZATIVA- CONTROLLO

Il/i soggetto/i selezionato/i quale partner del Comune di Gardone Val Trompia assume la direzione tecnico organizzativa e gestionale del progetto, con il supporto di una figura professionale individuata quale coach territoriale che facilita l'allineamento strategico e l'emersione dei talenti. Trasforma bisogni e competenze in capitale progettuale condiviso, guidando i gruppi attraverso il dialogo e l'ascolto attivo verso una visione collettiva strutturata e un concept di progetto coerente e sostenibile.

Al Comune di Gardone Val Trompia spetta l'attività di supervisione e di controllo.

11. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del procedimento è Dirigente Dott. Stefano Ottobri.