



# INTORNO A REGINA

Attività e incontri  
culturali 2026  
per l'esposizione  
**Regina.  
Sperimentatrice  
geniale**



“**Regina. Sperimentatrice geniale**” è un allestimento che ricostruisce il percorso creativo di **Regina Cassolo** (Mede Lomellina, 1894 – Milano, 1974), artista libera, originale e difficilmente classificabile. Attraverso 109 opere, di proprietà del **Comune di Mede**, l'esposizione segue l'evoluzione dell'artista dai primi ritratti accademici fino a forme essenziali, influenzate da Brancusi, Archipenko e dal Futurismo, movimento a cui aderisce in modo autonomo e mai dogmatico. Allestita nei nuovi spazi del **Museo Archeologico Nazionale della Lomellina** a Vigevano, il percorso espositivo restituisce al pubblico la complessità della ricerca di un'artista vivace e indipendente.

## MANLo Museo Archeologico Nazionale della Lomellina

Situato nella suggestiva cornice della terza scuderia del Castello Sforzesco di Vigevano, il Museo Archeologico Nazionale della Lomellina espone reperti archeologici di diverse epoche provenienti dal territorio.

Piazza Ducale, 20  
27029 Vigevano (PV)  
Tel. 0381 72940

[drm-lom.archeovigevano@cultura.gov.it](mailto:drm-lom.archeovigevano@cultura.gov.it)



DIREZIONE  
REGIONALE  
MUSEI NAZIONALI  
LOMBARDIA



Museo  
Archeologico  
Nazionale della  
Lomellina

## INTORNO A REGINA

Attività e incontri culturali 2026 per  
l'esposizione "Regina. Sperimentatrice geniale"



**7 MARZO ore 11.00**

**"Sperimentatrici geniali e infaticabili promotrici di cultura" - Regina fra le donne**

**Incontro di approfondimento**

Un incontro sulle figure femminili che vissero i grandi cambiamenti storico-artistici dell'epoca con Regina. Un'occasione per indagare la figura dell'artista nel contesto del Secondo Futurismo e la posizione oggi ben diversa delle donne nel panorama dell'arte contemporanea.



**21 MARZO ore 10.30**

**Leggiamo il museo. Nati con la cultura: I bambini alla scoperta di Regina**

**Attività educativa per tutti**

Letture e laboratori dedicati all'uso dei cartamodelli per bambini e non solo.



**26 MARZO ore 10.00**

**Formazione sul progetto di accessibilità Descrivendo**

**Attività formativa per guide turistiche (posti limitati)**

Formazione di 4 ore per guide turistiche, corso tenuto dall'Associazione nazionale subvedenti.



**18 APRILE ore 10.30**

**"Sbocciavano misteri di geometrie e anse":  
Regina e la Natura**

**Incontro di approfondimento**

Il rapporto di Regina con la natura. L'incontro sarà l'occasione per approfondire il percorso che conduce Regina verso l'astrazione.



**9 MAGGIO ore 11.00**

**"I materiali di Regina: tra tradizione e innovazione"**

**Incontro di approfondimento**

Regina e i suoi materiali: un'occasione per raccontare i restauri eseguiti su tutti i materiali utilizzati da Regina dalla formazione accademica agli ultimi anni.



**23 MAGGIO ore 18.00**

**Notte dei musei: percorso guidato all'allestimento  
"Regina. Sperimentatrice geniale", per iscritti FAI**

**Visita guidata - posti limitati**



**26 SETTEMBRE ore 11.00**

**Regina e la Geometria:  
Un Modo Nuovo di Guardare il Mondo**

**Attività educativa per tutti**

Regina e le forme geometriche: un incontro per approfondire l'uso della geometria come strumento di lettura e conoscenza del mondo. Saranno mostrati esempi di opere che evidenziano l'uso della geometria nella composizione visiva e saranno poi invitati i partecipanti a produrre personali e creative rappresentazioni "geometriche" del mondo naturale.



**10 OTTOBRE ore 10.30**

**Laboratorio di Scrittura Creativa  
Raccontiamo Regina per immagini**

**Attività educativa per tutti**

Le famiglie lavoreranno in gruppo per scrivere e illustrare una breve storia, ispirandosi agli stili e ai temi cari a Regina. La storia e le illustrazioni finali verranno poi presentate dai partecipanti sotto forma di una piccola "pubblicazione" collettiva.



**14 NOVEMBRE ore 11.00**

**"Qui non v'è posto per leziose semplicerie da collegio": Regina e i cartamodelli**

**Incontro di approfondimento**

Incontro di approfondimento dedicato alla pratica sartoriale che caratterizza la produzione in alluminio di Regina. L'incontro sarà l'occasione per indagare l'origine di tale procedimento anche grazie al coinvolgimento della popolazione locale più anziana.



**5 DICEMBRE ore 10.30**

**Laboratorio sensoriale Ascoltiamo Regina**  
**Attività educativa per tutti**

Laboratorio dedicato all'ascolto al buio della descrizione che Anna Zelaschi fa della scultura più conosciuta di Regina, *Aerosensibilità*. Senza aver visto l'opera sarà chiesto ai partecipanti di ascoltare la descrizione e di restituirla graficamente in un disegno, da confrontare poi con l'opera che ne è stata il punto di partenza.

**Tutti gli incontri si svolgono al Museo Archeologico Nazionale della Lomellina. La partecipazione avviene con titolo d'ingresso al museo (biglietto o abbonamento)**