



COMUNE DI
TELTI

Via Kennedy 2, 07020 Telti
www.comune.telti.ss.it



SETTORE AFFARI GENERALI, CULTURA SPETTACOLO E TURISMO

**REGOLAMENTO PREMIO VITTORIO INZAINA
IV EDIZIONE 2026
CONCORSO CANORO PER BRANI
EDITI E INEDITI**

Venerdi 21– Sabato 22 – domenica 23 Agosto 2026

Art. 1 - Oggetto e finalità

Il premio Vittorio Inzaina nasce con l'intento di promuovere e valorizzare la presenza giovanile nel settore della musica leggera, rock, pop, rap regionale e nazionale, quale fattore potenziale per l'acquisizione di nuove figure artistiche e dare ai giovani occasioni di incontro con operatori artistici e professionali del settore, nonché di orientamento tecnico-professionale, formazione, crescita e sviluppo nell'ambito della musica leggera e popolare, anche mediante appositi corsi di formazione musicale (Master Class).

Il presente regolamento disciplina l'organizzazione artistica, logistica e lo svolgimento della manifestazione denominata "Premio Vittorio Inzaina", organizzata e voluta dal Comune di Telti e giunta quest'anno alla IV edizione. con la direzione artistica della cantautrice e vocal coach Claudia Aru.

Il concorso è articolato nelle seguenti tre categorie di partecipazione, definite in base all'età dei candidati:

- Categoria Bambini: dai 5 ai 14 anni compiuti;
- Categoria Ragazzi: dai 15 ai 30 anni compiuti;
- Categoria Ragazzi da molto: dai 31 anni in su

L'iniziativa si propone di valorizzare i talenti musicali senza limiti di età, sardi e non, creando un ponte verso il mondo del lavoro e della formazione specialistica. Il concorso intende celebrare la memoria dell'artista Vittorio Inzaina, facendosi promotore dell'immagine del Comune di Telti e del suo patrimonio culturale e turistico

Art. 2 - Requisiti per la partecipazione

Possono partecipare i candidati in possesso dei seguenti requisiti:





COMUNE DI
TELTI

Via Kennedy 2, 07020 Telti
www.comune.telti.ss.it



SETTORE AFFARI GENERALI, CULTURA SPETTACOLO E TURISMO

- Requisito anagrafico: appartenenza a una delle tre fasce d'età previste dalle categorie del concorso (Bambini, Ragazzi, Ragazzi da molto), calcolata alla data di scadenza del bando.

All'atto dell'iscrizione i candidati devono compilare la domanda di partecipazione che sarà pubblicata sul sito istituzionale del Comune di Telti nel quale dovranno dichiarare:

- Di conoscere e accettare integralmente, senza alcuna riserva, la disciplina di partecipazione e di svolgimento della manifestazione contenuta nel presente regolamento;
- Di autorizzare l'organizzazione a effettuare riprese fotografiche, televisive, video e registrazione audio, anche realizzate da terzi autorizzati dall'organizzazione medesima che pubblicizzino l'evento e i concorrenti;
- Di non avere nulla da pretendere dall'organizzazione e/o dai suoi eventi in merito alle proprie esibizioni nell'ambito della manifestazione e/o all'utilizzazione dei filmati e dei materiali audio e video come sopra indicato.

I candidati minorenni devono essere accompagnati durante tutte le fasi della manifestazione dall'esercente la responsabilità genitoriale, dal tutore ovvero da un soggetto delegato e autorizzato per iscritto dagli stessi, nonché preventivamente registrato. I candidati diversamente abili possono essere accompagnati, anche se maggiorenni, da più accompagnatori preventivamente registrati.

IL CONCORSO NON PREVEDE ALCUNA QUOTA DI ISCRIZIONE

ART. 3 - Modalità d'iscrizione

La domanda di iscrizione si potrà scaricare dal sito istituzionale del Comune di Telti www.comune.telti.ss.it o richiederla alla direzione artistica: matriota.productions@gmail.com

Una volta compilata, va inviata alla direzione artistica matriota.productions@gmail.com e per conoscenza al comune di Telti protocollo@comune.telti.ss.it.

La domanda dovrà essere compilata in tutte le sue parti; all'atto di iscrizione i candidati devono esprimere la categoria prescelta. Per i candidati minorenni la domanda di iscrizione deve essere compilata e sottoscritta dal genitore esercente la potestà o dal tutore e allo scopo autorizzato;





SETTORE AFFARI GENERALI, CULTURA SPETTACOLO E TURISMO

Art. 4 - Commissione di valutazione delle selezioni

Le selezioni saranno effettuate da una Commissione di valutazione presieduta dal Direttore Artistico (incaricato dalla Giunta Comunale) e composta da professionisti di comprovata esperienza nel settore. I membri della Commissione saranno nominati dal Direttore Artistico, la stessa sarà composta da professionisti di comprovata capacità ed esperienza nel settore.

Le selezioni avverranno tramite l'invio di un video di un minuto con la registrazione live del brano, che può essere con base o strumenti suonati dal vivo.

Non sono ammessi brani che presentino manipolazioni vocali tramite l'utilizzo di software di correzione (es. Autotune o similari). La registrazione deve essere realizzata in presa diretta; è consentito l'uso di uno smartphone, purché garantisca una qualità audio/video adeguata. L'obiettivo della prova è valutare le reali doti canore del candidato, la precisione dell'intonazione e la presenza scenica

Art. 5: Svolgimento della manifestazione, convocazione candidati, comunicazioni

La manifestazione si articolerà in tre giornate consecutive, dedicate rispettivamente alle fasi eliminatorie, alle semifinali e alla serata finale di premiazione;

I candidati verranno contattati per tempo al fine di partecipare alla manifestazione con le modalità stabilite. Il numero di riferimento della segreteria di produzione è quello di Maria Atzori

+39 344 186 1978, che si occuperà di mandare tutte le comunicazioni necessarie.

Le domande di iscrizione potranno essere presentate entro e non oltre il 15 luglio 2026

Art. 6 - Categorie previste

Il concorso è suddiviso nelle seguenti tre categorie:

- Categoria Bambini: dai 5 ai 14 anni compiuti;
- Categoria Ragazzi: dai 15 ai 30 anni compiuti;
- Categoria Ragazzi da molto: dai 31 anni in su

Sono ammessi brani cover, brani originali in qualsiasi lingua.





SETTORE AFFARI GENERALI, CULTURA SPETTACOLO E TURISMO

Art. 7: Giuria

La Giuria sarà composta da professionisti del settore musicale, della produzione e della comunicazione;

Al fine di garantire l'imparzialità delle valutazioni, l'elenco dei componenti della Giuria sarà reso pubblico a ridosso dell'evento mediante i canali ufficiali di comunicazione dedicati al Premio.

Art. 8 - Premi

Per ogni categoria sarà proclamato un vincitore, il quale avrà diritto a:

- un premio in denaro del valore di 1.000,00 euro (mille/00);
- l'iscrizione gratuita al corso di formazione collettivo annuale di Claudia Aru;
- una Targa ricordo;

Oltre ai premi di categoria, sono istituiti i seguenti riconoscimenti speciali:

- **Premio "Lingua Sarda"**: assegnato al candidato che presenterà il miglior brano in lingua sarda;
- **Premio "Miglior Brano Inedito"**: il vincitore di questa sezione avrà diritto alla realizzazione di un videoclip professionale del brano presentato.

Tutti i premi sopra elencati sono tra loro cumulabili (pertanto, un medesimo candidato potrà aggiudicarsi sia il premio di categoria che uno o più premi speciali). La realizzazione del videoclip è prevista sia per il vincitore della sezione "Inediti" che per il vincitore assoluto del concorso.

il vincitore per il brano inedito avrà diritto alla realizzazione di un video clip professionale, Il titolo di Vincitore del Premio Inzaina e quello di Miglior Brano Inedito possono far capo al medesimo candidato o a soggetti diversi. Pertanto, il primo classificato assoluto può aver presentato sia un brano inedito che una cover; tuttavia, la produzione del videoclip professionale è riservata esclusivamente al vincitore della categoria "Miglior Brano Inedito". Ai vincitori di ogni categoria sono garantite interviste e reel di promozione oltre all'iscrizione gratuita al corso annuale presso il "Casteddu voice lab", la scuola di canto ideata e diretta da Claudia Aru, con sede a Cagliari. Il corso sarà strutturato in incontri a cadenza mensile della durata di 4 ore, che si terranno, di domenica, a Cagliari, nel periodo compreso tra ottobre e maggio più i saggi conclusivi.

Art. 9 - Esclusione dalla manifestazione

L'organizzazione si riserva di escludere in

qualsiasi momento dalla manifestazione i





SETTORE AFFARI GENERALI, CULTURA SPETTACOLO E TURISMO

candidati che non si dovessero conformare alle disposizioni contenute nel presente regolamento. Tutti gli atti relativi allo svolgimento della manifestazione, saranno accessibili, a manifestazione conclusa, ai candidati che ne faranno richiesta e visionabili esclusivamente presso la sede del Comune di Telti.

Art. 10 - Diritti ed obblighi dei candidati

I candidati iscritti al “**PREMIO VITTORIO INZAINA 2026**” devono conformarsi alle disposizioni contenute nel presente regolamento:

- durante tutta la manifestazione i candidati devono impegnarsi a tenere sempre un comportamento disciplinarmente corretto, evitando di ledere in qualsiasi modo, con il proprio contegno e/o con le proprie esibizioni, i diritti di terzi;
- i candidati minorenni devono essere accompagnati durante tutte le fasi della manifestazione dal genitore esercente la potestà genitoriale ovvero dal tutore ovvero da un soggetto delegato e autorizzato per iscritto dagli stessi, nonché preventivamente registrato;
- i candidati diversamente abili possono essere accompagnati, anche se maggiorenni, da un accompagnatore preventivamente registrato;
- Nessun compenso e rimborso spese spetta ai candidati per le esibizioni svolte nell’ambito e ai fini della manifestazione e per la partecipazione a tutte le sue fasi.

