

BORGO MANTOVANO -PALAZZO DUCALE DI REVERE-
TITOLO: LE EMOZIONI DEL VIAGGIO
A cura degli artisti LAURA GIOSO E BENIAMINO PONZA
DAL 12 APRILE AL 24 MAGGIO 2026

INAUGURAZIONE domenica 12 APRILE ORE 11.00

Domenica 12 aprile alle ore 11.00 sarà inaugurata la mostra di pittura dal titolo "Le emozioni del viaggio" degli artisti veneti **Laura Gioso** e **Beniamino Ponza**. Interverranno il sindaco di Borgo Mantovano **Alberto Borsari** e l'assessore alla Cultura **Mara Manzoli** per i saluti istituzionali, la curatrice **Annalisa Marini**, il critico e storico dell'arte **Alfredo Sigolo** ed **Eros Giovannini** presidente dell'associazione Pro Loco di Revere.

Le opere pittoriche, di forte impatto emotivo e fortemente espressive, si presentano molto colorate e dinamiche. L'esposizione narra il viaggio interiore degli artisti che dialogano tra loro attraverso le singolari manifestazioni artistiche, muovono le emozioni con grandi pennellate talvolta astratte, altre volte definendo le forme legate ai simboli rappresentati dai significanti delle forme geometriche.

Il viaggio, afferma Laura Gioso, non è mai solo una meta ma un sussulto dello spirito, nelle opere esposte la pittrice ha cercato di fermare sulle tele il colore delle emozioni che mutano mentre attraversiamo il nostro mondo fluido.

Beniamino Ponza, si distingue con un segno grafico vigoroso e profondamente introspettivo. Le figure emergono da un fitto intreccio di linee e contrasti di chiaro e scuro. Qui possiamo leggere l'aspetto psicologico del viaggio all'interno del sé. Beniamino è istintivo, anche se in alcuni aspetti le sue figure sono geometriche. Il colore fa da supporto per dare significato alle figure statiche e serve soprattutto agli oggetti che accompagnano le figure che sono in costante movimento.

LAURA GIOSO di Rovigo, vive in quel luogo speciale chiamato Polesine, che con la sua continua trasformazione, permea lo stato d'animo inducendole visioni e stimolando quella memoria che lei stessa trasforma sulla tela in immagini velate di emozioni.

La ricerca stilistica della pittrice pone un'attenzione particolare allo studio del colore, gioca sulle stesure velate e sfumate ma anche sovrapposte, che riportano sulla tela i soggetti della natura, in stretto rapporto con l'acqua, il cielo e la terra. La sua espressione artistica è caratterizzata dall'evidente processo di scoperta di uno stile in continua trasformazione. È un'artista astratto-figurativa, talvolta con elementi gestuali legati all'espressionismo; la sua astrazione non è qualcosa di incomprensibile, ma un modo diverso di vedere e analizzare la realtà. Le personali della pittrice sono sempre di ampio respiro, tele dai colori vivaci, pennellate trasparenti con la tecnica dell'acquerello e dell'acrilico, di dimensioni importanti e tali da muovere le emozioni, quelle dell'immaginario, quelle più profonde, quelle dell'anima.

BENIAMINO PONZA di Vicenza, da anni, l'artista affronta una impegnativa e consapevole ricerca pittorica sviluppando tematiche poste ai confini dell'inconscio. Il piacere e lo stretto rapporto che vive con l'ambiente che lo circonda, lo stimola ad arricchire l'animo, tanto da mettere la sua espressione artistica a disposizione della comunità. Uno dei principali soggetti esaminati e proposti è il cerchio tondo o l'ellissoide che, circonda, racchiude, esclude, il cerchio come cavità, contenitore, oggetto di indagine capace di protezione, ricco di segreti e di misteri. Anche l'acqua si rappresenta con forme circolari che si dilatano nello spazio del quadro. Il profilo femminile predomina, nudo di donna, materia, statua, musa, immobilmente arcana condensa bellezza, armonia plastica, ritmo musicale, scrittura decorativa. Un mondo interiore, onirico, soprannaturale, che tende a planare nelle opere più recenti, dove l'esistenza dei confini dà più certezza ad ogni scoperta simbolica. Le opere esposte sono eseguite su tela con la tecnica a colori acrilici.

Molti sono i critici e storici dell'arte che hanno scritto di loro su riviste specializzate, testate nazionali e internazionali; innumerevoli sono le esposizioni allestite sia in Italia che all'estero.

La mostra sarà visitabile al quarto piano del Palazzo Ducale di Revere tutti i giorni, escluso il lunedì, dalle ore 10.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 19.00. Per informazioni e prenotazioni telefonare al numero +39 335 670 2863.