



CITTA' DI CECCANO
PROVINCIA DI FROSINONE

*Settore V "Pubblica Istruzione – Formazione – Cultura – Turismo – Sport e Tempo Libero – C.U.C.
– Contenzioso – S.U.A.P – Raccolta Differenziata”*

AVVISO PUBBLICO
PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE
"PROGETTO DI RIQUALIFICAZIONE URBANA TRAMITE STREET ART"
PER LA REALIZZAZIONE DI UN MURALE PRESSO LA CABINA
DI PROPRIETA' "E-DISTRIBUZIONE"
SITA IN VIA GIACOMO MATTEOTTI SNC

PREMESSE

Il Comune di Ceccano riconosce il valore simbolico e sociale di interventi artistici e culturali volti alla sensibilizzazione pubblica.

Il Consiglio Comunale dei Giovani, con propria deliberazione n. 14 del 17 marzo 2026, ha fornito indirizzo agli uffici comunali competenti per materia circa la realizzazione di un “murales anti-smog” da realizzarsi presso la cabina ENEL sita nel piazzale antistante l’Istituto Scolastico “Luigi Mastrogiacomo” in Via Giacomo Matteotti snc in Ceccano (FR) (“Allegato 2”).

Il progetto rientra nelle attività oggetto del contributo assegnato per l’avviso pubblico regionale denominato “*Concessione di contributi per la promozione degli strumenti di partecipazione istituzionale delle giovani generazioni alla vita politica e amministrativa locale*”.

L'obiettivo è rappresentato dalla valorizzazione dell'arte quale strumento di impegno civile e trasformazione culturale.

Finalità del presente avviso è l'acquisizione di manifestazioni di interesse per la selezione di un artista (singolo o collettivo) per la realizzazione di murales come sopra specificato, quale iniziativa tesa alla valorizzazione del patrimonio urbano ed alla promozione di linguaggi artistici contemporanei.

Il presente avviso non costituisce in alcun modo procedura di gara, né impegna l'Amministrazione Comunale, che si riserva la facoltà di non dar seguito alla presente indagine od interromperla in qualsiasi momento, con conseguente esclusione di qualsivoglia pretesa da parte degli organismi partecipanti a titolo di indennizzo o risarcimento.

TEMA, SOGGETTO E DETTAGLI DELL'OPERA

Luogo di Realizzazione: cabina ENEL sita nel piazzale antistante l’Istituto Scolastico “Luigi Mastrogiacomo” in Via Giacomo Matteotti snc, con indicazione delle misure delle pareti come specificato nell’Allegato 2.

Periodo di realizzazione: l'opera dovrà essere realizzata **entro 20 (venti) giorni solari dalla data di affidamento, salvo avverse condizioni meteo.**

Materiali: dovranno essere utilizzati materiali eco-compatibili e resistenti alle intemperie, in linea con le norme di decoro urbano. Essendo l'opera da realizzarsi nell'ambito del progetto solidale di "street-art" promosso da ENEL, la società fornisce prerequisiti specifici e linee guida per la realizzazione della stessa, ovvero:

- a. l'opera deve essere in linea e vicina ai valori di "E-Distribuzione". Se ci sono rimandi estremisti a tematiche politiche (appartenenza partitica o ideologica) e religiose, il progetto sarà oggetto di rivisitazione;
- b. l'opera raffigurata non deve essere lesiva ed offensiva secondo l'etica comune per l'intera cittadinanza;
- c. l'opera non deve riportare immagini che possano urtare la sensibilità comune;
- d. se l'opera raffigura persone viventi è necessario acquisire apposita e preventiva liberatoria; se si raffigurano persone decedute o figure astratte la liberatoria non è necessaria;
- e. non possono essere raffigurati loghi di altri brand, enti od associazioni, a meno che non vi sia un sottostante contratto regolamentato (collaborazione, sponsorizzazione e altro);
- f. se all'interno del progetto viene inserita una frase, questa deve essere leggibile, sia nell'opera finita che nel bozzetto, per opportuna valutazione;
- g. l'opera deve adattarsi al contesto paesaggistico anche in chiave cromatica, rispettando lo stile dell'artista;
- h. all'interno dell'opera è importante inserire sempre il logo di "E-Distribuzione" (che deve essere espressamente dipinto sulla cabina-impianto);
- i. il progetto deve essere completo di tutti e due i lati visibili della cabina al fine di valutare correttamente l'opera (oppure nella facciata visibile di un diverso asset);
- j. in virtù del rapporto che lega "E-Distribuzione" con il territorio sono apprezzate le opere che raffigurano specificità locali (prodotti tipici, artigiani del luogo, la storia del borgo, ecc.).

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Possono partecipare artisti singoli o collettivi che abbiano compiuto il 18° anno di età e che abbiano esperienza documentata nella realizzazione di opere murali di dimensioni analoghe (opere di arte urbana e muralismo), e che operino in linea con i temi etici e sociali del presente avviso.

IMPORTO E CONDIZIONI ECONOMICHE

Per la realizzazione dell'opera di street-art è riconosciuto un compenso pari ad euro 700,00 (euro settecento/00), oggetto di eventuale tassazione fiscale ai sensi di legge, oltre che un rimborso nella misura massima di euro 500,00 (euro cinquecento/00) a ristoro delle spese documentate sostenute per l'acquisto del materiale necessario per l'allestimento della parete e per la realizzazione del murales (vernici, spray, pennelli, scale, protezioni, strato finale di vernice protettiva anti-UV e anti-intemperie, assicurazione ed oneri di sicurezza).

Gli importi saranno erogati a fronte della presentazione di nota spese/fattura successivamente alla verifica ed accettazione dell'opera da parte del Responsabile del Procedimento (R.U.P.).

DOCUMENTAZIONE DA PRESENTARE

Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura **entro e non oltre le ore 13:00 del giorno 11 maggio 2026**, in via preferenziale, a mezzo P.E.C. all'indirizzo: protocollo.generale@comunececcano.telecompost.it; in via residuale, a mezzo mail all'indirizzo: protocollogenerale@comune.ceccano.fr.it, ovvero direttamente a mano presso l'ufficio protocollo generale sito in Piazza Municipio n. 1.

Dovrà essere utilizzata l'apposita modulistica reperibile sul sito istituzionale del Comune di Ceccano (www.comune.ceccano.fr.it), oltre che disponibile presso gli uffici comunali del V Settore "Pubblica Istruzione" siti in Via Giulio Stirpe n. 34 (primo piano).

La documentazione amministrativa e la proposta progettuale dovranno essere sottoscritte all'ultima pagina con firma autografa o digitale da parte del soggetto proponente.

Tutta la documentazione deve essere scansionata a colori ed inoltrata obbligatoriamente in formato "pdf" non editabile e non modificabile.

La presentazione delle candidature implica il consenso al trattamento dei dati personali limitatamente al procedimento in corso, ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati – Regolamento UE 2016/679 - e D. Lgs. 196/2003.

La documentazione da produrre, a pena di esclusione, è costituita da:

1. istanza di partecipazione e candidatura ("Allegato 1");
2. portfolio artistico evidenziante l'esperienza in opere di street art e/o arte sociale già realizzate (selezione fotografica in formato pdf);
3. bozzetto idea progettuale preliminare (schizzo o rendering) accompagnata da una breve relazione descrittiva dell'opera proposta (max 2 facciate fogli formato A4) che illustri il concetto artistico, l'adesione al tema scelto, i materiali eco-compatibili previsti e il cronoprogramma stimato di esecuzione;
4. curriculum vitae artistico (CV) dell'artista o del collettivo;
5. copia documento di identità in corso di validità del soggetto sottoscrittore (in caso di firma autografa).

CRITERI DI SELEZIONE

Le candidature saranno valutate da una Commissione appositamente nominata che individuerà la proposta, tra quelle presentate, che meglio risponde alle esigenze rappresentate nel presente avviso.

Non si procederà all'affidamento qualora nessuna delle proposte progettuali presentate non risulti congrua o idonea in relazione alle finalità del presente avviso.

Si procederà, in particolare, anche in presenza di una sola proposta pervenuta, purché idonea e congrua, previa assegnazione di un punteggio massimo di 100 punti così suddiviso:

Criterio di Valutazione	Punteggio
Integrazione con il contesto urbano	20 max
Forza comunicativa	20 max
Aderenza al tema	25 max
Originalità, qualità artistica e valore estetico	25 max
Esperienza e curriculum	10 max
Punteggio Totale	100 max

TEMPI DI ESECUZIONE

L'opera dovrà essere realizzata **entro 20 (venti) giorni solari dalla data di affidamento, salvo avverse condizioni meteo.**

RESPONSABILITÀ ED ACCETTAZIONE

I partecipanti assumono ogni responsabilità in merito all'originalità delle proprie bozze ed accettano l'acquisizione di tutti i diritti di utilizzazione delle stesse da parte del Comune di Ceccano. Partecipando alla manifestazione d'interesse, i concorrenti riconoscono esplicitamente che il Comune di Ceccano viene liberato da qualsiasi responsabilità derivante dall'utilizzo e/o realizzazione degli elaborati inoltrati, dei quali con la partecipazione gli autori attestano l'assoluta originalità del disegno, assumendosi ogni responsabilità per plagio o copia e conseguentemente tenendo indenni il Comune da ogni responsabilità.

La proprietà dell'opera rimane del Comune di Ceccano e l'artista mantiene il diritto alla paternità intellettuale, autorizzando l'Ente comunale alla pubblicazione e riproduzione dell'immagine per scopi istituzionali e di promozione del territorio senza alcun onere aggiuntivo.

La partecipazione implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente avviso pubblico ed alla conseguente determinazione del contributo.

Preventivamente alla formalizzazione dell'affidamento, l'Ente comunale, congiuntamente con l'artista, trasmetterà un bozzetto ovvero fedele rappresentazione dell'opera che si vorrebbe realizzare sull'impianto (o parte di esso) a "E-DISTRIBUZIONE" con le eventuali e necessarie autorizzazioni, per il successivo inoltro per l'approvazione al Comitato Street Art.

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del Procedimento è la dott.ssa Ludovica Franco, dipendente assegnata al V Settore (mail: affarilegali@comune.ceccano.fr.it – tel. 0775-622325).

NORME FINALI

Il Comune di Ceccano non è responsabile di danni a persone o cose e/o atti vandalici che potrebbero verificarsi nel corso e/o per effetto della realizzazione delle opere oggetto del presente avviso.

Ceccano, 27 aprile 2026

*Il Responsabile del V Settore
Dott. Emanuele Colapietro*