

Palazzo Ducale di Revere (Comune di Borgo Mantovano - MN), Sala Conferenze

Ingresso libero.

25 maggio 2025, ore 10,30

A conclusione della mostra del fotografo Claudio Cigarini, lo scrittore e saggista **Marco Belpoliti** presenterà al pubblico due suoi volumi editi da Einaudi: *Pianura* (2021) e *Nord Nord* (2025). Oltre a domande postegli dal Vicesindaco di Borgo Mantovano, Mara Manzoli e dal Direttore del Museo del Po, Iames Tirabassi, anche il pubblico potrà intervenire.

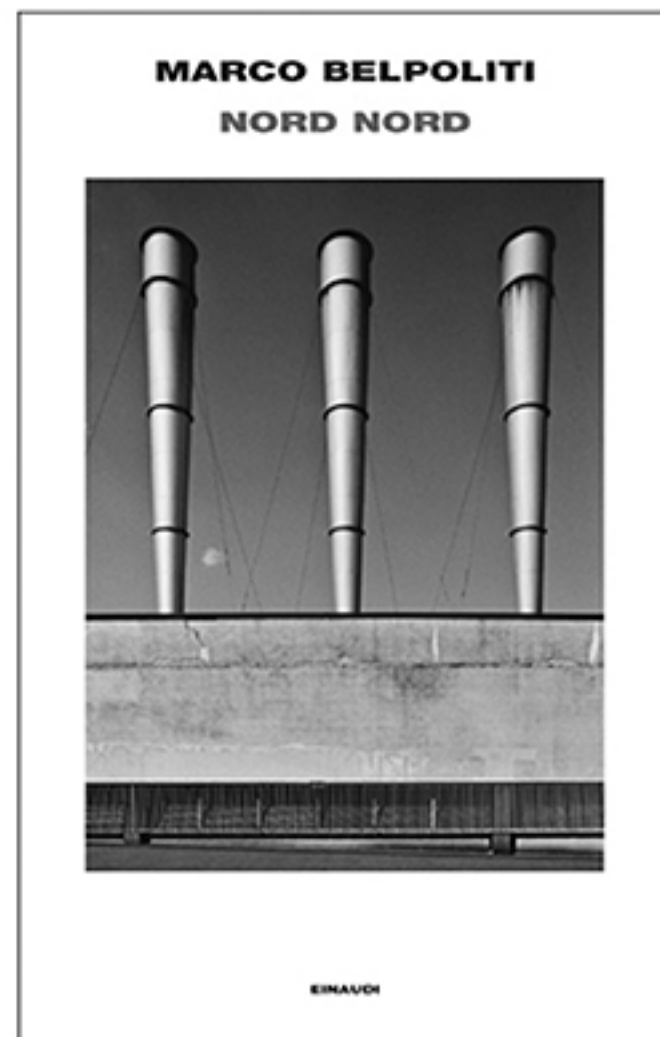


Pianura

Che cos'è una pianura? Che cos'è, in particolare, la pianura italiana per eccellenza, quella Padana? È un territorio, uno spazio geografico, certo. Ma se a disegnarne la mappa è Marco Belpoliti, che in quelle terre ci è nato, la pianura diventa anche luogo dell'anima, condizione esistenziale, traccia indelebile. Con *Pianura* Belpoliti attraversa il paesaggio naturale e umano, una terra di sogno e di volti, di immaginazioni e di storie. La nebbia, la memoria e la letteratura, i contorni e le radici, gli orizzonti. Insomma, la vita.

Nord Nord

«In nessun altro Paese quanto in Italia il Nord è mutevole, fluttuante e incerto. Tutti dicono: "è più a nord". È vero che siamo un Paese del Sud dell'Europa, tuttavia in nessun altro luogo come qui si usa indicare con tanta insistenza il Nord». Da quando è andato a vivere nel Nord del Nord, abbandonando la pianura emiliano-romagnola, Marco Belpoliti è affascinato dal mistero di quel luogo, insieme concreto e sfuggente. E come già in *Pianura*, più che nel raggiungimento di una meta, il senso del suo vagabondare sta negli incontri avvenuti lungo la strada. È nello scambio intellettuale e umano con fotografi, artisti e scrittori amici - veri e propri spiriti-guida - che Belpoliti individua il suo Nord, la sua bussola sentimentale e poetica.



Nasce a Reggio Emilia nel 1954. Si laurea presso la Facoltà di Lettere e filosofia dell'Università di Bologna nel 1978, discutendo una tesi in Semiotica con Umberto Eco. Scrittore e saggista, insegna Letterature comparate e Letterature e arti visive all'Università di Bergamo e Letteratura italiana all'Università Vita-Salute San Raffaele di Milano. Collabora al quotidiano «la Repubblica». È condirettore della rivista «Riga» e fondatore e direttore editoriale della rivista online «doppiozero». Tra i suoi numerosi libri ricordiamo: *L'occhio di Calvino*, *Settanta*, *Pianura* (vincitore del Premio Comisso e del Premio Dessi nel 2021) e *Nord Nord* per Einaudi, e *Il corpo del capo*, *L'età dell'estremismo* e *Primo Levi di fronte e di profilo* (vincitore del Premio The Bridge 2016) pubblicati da Guanda. È il curatore delle *Opere complete* di Primo Levi pubblicate da Einaudi.

