

LA CONSOLAZIONE
E.T.A.B.

“AMORE OGNI COSA CHIAMA: SAN FRANCESCO E JACOPONE SUI SENTIERI DEL CANTICO”

RELAZIONE STORICO-ARTISTICA E TECNICO-ILLUSTRATIVA

PROGETTO

"San Francesco e Jacopone sui sentieri del Cantico" nel Parco Urbano degli Ulivi della Consolazione.

1. Inquadramento Storico e Monumentale: Il Tempio e il suo Parco

L'area oggetto di intervento è compresa all'interno del "Parco degli Ulivi" situato alle pendici della collina di pertinenza del "Tempio di Santa Maria della Consolazione" il capolavoro dell'architettura rinascimentale attribuito al Bramante.

L'area dove oggi sorge il parco urbano di cui sopra, dopo anni di abbandono, ha subito un profondo processo di rigenerazione, passando da spazio agricolo a Parco Urbano, grazie a un progetto (Autorizzazione Soprintendenza prot. n. 8678 del 17/05/2021) finalizzato alla fruizione pubblica, alla conservazione delle essenze arboree autoctone e all'integrazione di percorsi d'arte contemporanea (come la vicina Serpentina legata a Beverly Pepper), con un progetto finanziato dal G.A.L. Media Valle del Tevere nell'ambito della sottomisura 19.2 P.A.L. "Sostegno ad investimenti di fruizione pubblica in infrastrutture ricreative, informazioni turistiche e infrastrutture turistiche su piccola scala" Azione 7 - "Recupero e Valorizzazione della rete dei percorsi dedicata al turismo sostenibile".

I lavori eseguiti hanno realizzato:

- La connessione al sentiero del "Parco Beverly Pepper" in corrispondenza di un passaggio storico esistente presso le mura urbane nelle vicinanze dell'Istituto Einaudi "ingresso varco", bonifica della vegetazione e la sistemazione del sentiero.
- La sistemazione delle tracce e dei terrazzamenti tramite lavori di adeguamento del vecchio sentiero esistente e realizzazione di tre nuovi "slarghi". Il sentiero è costituito da gradini realizzati con tavole o filagne e paletti di legno. La pavimentazione del sentiero e degli "slarghi" è stata eseguita con ghiaietto naturale contenuto lateralmente, nelle zone maggiormente acclivi, da filagne e paletti in legno in una o due file. In corrispondenza degli slarghi sono state poste in opera le previste sedute in gabbioni e legno. Sono state realizzate le balaustre in legno e posto in opera, per tutto il tracciato un corrugato e pozzetti di ispezione per un futuro impianto di illuminazione (non previsto dal presente progetto).
- Una generale bonifica della vegetazione, nella zona interessata dal sentiero fino ad una fascia sufficientemente ampia per garantire una adeguata rimozione dalle essenze vegetali infestanti, non autoctone, o secche e garantire anche una adeguata percorribilità e visibilità.

L'installazione della cartellonistica e della segnaletica verticale e delle forniture previste da appalto.

2. Il Vincolo Culturale e il Riconoscimento Identitario

L'importanza del sito è stata sancita formalmente dal Decreto n. 94 del 22/05/2024 del Ministero della

Cultura (Segretariato Regionale per l'Umbria), che ha notificato la Dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 42/2004 per l'immobile denominato "Parco Ulivi della Consolazione e Serpentina oggi Parco Urbano Beverly Pepper". Tale provvedimento riconosce il valore storico, artistico e paesaggistico del sito, vincolando ogni futura trasformazione alla tutela del Ministero e legittimando il Parco come "museo all'aperto", dove la natura dialoga permanentemente con la creatività umana.

3. Il Progetto: "San Francesco e Jacopone sui sentieri del Cantico"

3.1 Premessa

Il progetto "San Francesco e Jacopone sui sentieri del Cantico" nasce dalla collaborazione tra La Consolazione E.T.A.B. di Todi, il Comune di Todi e l'Associazione Art Out, nell'ambito delle iniziative promosse in occasione dell'VIII Centenario della morte di San Francesco d'Assisi (1226-2026), ottenendo il prestigioso patrocinio del Comitato Nazionale per le celebrazioni francescane, e prevede la creazione di una "Green Gallery" lungo i sentieri del Parco, con l'installazione di una serie di pannelli artistici in acciaio corten (materiale scelto per la sua durabilità e per la capacità cromatica di integrarsi nel paesaggio naturale senza alterarne l'equilibrio), di dimensioni e caratteristiche sovrapponibili a quelli già esistenti realizzati con il Parco degli Ulivi.

3.2 Contenuto artistico e letterario.

Il progetto intende unire la figura universale di San Francesco d'Assisi, fondatore di un nuovo rapporto tra uomo e creato, e quella del Beato Jacopone da Todi, mistico e poeta del dolore redentivo, attraverso un percorso artistico contemporaneo che dialoghi con i valori francescani della fraternità, della semplicità e del rispetto per l'ambiente.

Le stazioni del cammino sono pari a otto, ognuna individuata da un pannello in acciaio Corten, mettono a confronto i versi del Cantico delle Creature di San Francesco con le laudi e lo Stabat Mater di Jacopone da Todi. La parte visiva è affidata ad artisti contemporanei (sotto la direzione scientifica di Silvia Ranchicchio) che reinterpretano i simboli della creazione — Frate Sole, Sora Luna, Sora Acqua — attraverso materiali naturali e tecniche innovative.

3.3 Obiettivi dell'intervento: Trasformare il Parco in un laboratorio educativo e spirituale, rendendo il sito accessibile e coinvolgente anche attraverso l'integrazione di tecnologie digitali (QR code per approfondimenti multimediali).

4. Conclusioni e Compatibilità

L'intervento proposto non altera la morfologia del terreno né la consistenza del patrimonio arboreo tutelato dal decreto di vincolo. Al contrario, ne esalta la funzione sociale e culturale, coerentemente con le prescrizioni della Soprintendenza del 2021. Il progetto si pone come sintesi ideale tra la conservazione della memoria storica (il Tempio e gli Ulivi) e la promozione di nuovi linguaggi artistici, celebrando Todi come crocevia universale di pace, poesia e cura del Creato.





Foto Parco degli Ulivi



Foto Parco degli Ulivi

AMORE OGNI COSA CHIAMA: San Francesco e Jacopone sui sentieri del cantico. Progetto "San Francesco e Jacopone sui sentieri del Cantico" nel Parco Urbano degli Ulivi della Consolazione.

a.1	Realizzazione e posa in opera Pannelli in acciaio Corten (€ 718x 8 pannelli)	€ 5 744,00	
a.3	Sommano		€ 5 744,00
a.4	Stima costi sicurezza	€ 287,20	
a.5	Incidenza manodopera	€ 924,21	
a.6	Importo a base d'asta(a.1+a.2)		€ 5 744,00
A	IMPORTO INTERVENTO (a.1+a.3)		€ 6 031,20
	Somme a disposizione		
b.1	IVA su manutenzione ordinaria (22%)		€ 1 326,86
B	TOTALE SOMME A DISPOSIZIONE		€ 1 326,86
	TOTALE INTERVENTO (A+B)		€ 7 358,06

La Consolazione ETAB	N.P.01
Oggetto : AMORE OGNI COSA CHIAMA: San Francesco e Jacopone sui sentieri del cantico. Progetto "San Francesco e Jacopone sui sentieri del Cantico" nel Parco Urbano degli Ulivi della Consolazione.	

Descrizione estesa	REALIZZAZIONE DI PANNELLI IN ACCIAIO CORTEN : Realizzazione di pannello in acciaio Corten spessore 3 mm di dimensioni di m 1,50x0,60 compreso le incisioni laser, due montanti in legno di pino aventi sezione mm 90x90 da interrare e relative flange . Sono compresi il trasporto, il montaggio e quanto altro occorre per dare l'opera finita e funzionale.	
u. m. cadauno		a misura
Incidenza Manodopera (%)		
16,09		

N	Elementi di analisi	u.m.	quantità	prezzo	importi parziali	importi
RU	Risorse Umane					
RU.1	a. operaio specializzato	ora	2,00	€ 29,97	€ 59,94	
RU.2	b. operaio qualificato	ora	2,00	€ 27,78	€ 55,56	
RU.3	c. Manovale (operaio comune)	ora				
	oppure					
RU.4	d. squadra tipo	ora				
	totale risorse umane					€ 115,50
PR	Prodotti da costruzione					
PR.1	Pali in legno di pino	m	2,50	€ 17,10	€ 42,75	
PR.2	Acciaio Corten	kg	21,20	€ 16,80	€ 356,16	
	totale prodotti da costruzione					€ 398,91
AT	Attrezzature					
AT.1	AUTOCARRO RIBALTABILE trilaterale, compresi conducente, consumi, manutenzione, assicurazione e bollo, della portata utile fino a: 1,5 t	ora	1,00	€ 53,41	€ 53,41	
	totale attrezzature					€ 53,41
A	TOTALE PARZIALE (RU+PR+AT)					€ 567,82
				Incidenza percentuale RU	20,34	
				Incidenza percentuale PR	70,25	
				Incidenza percentuale AT	9,41	
B	Spese generali				15% di A	€ 85,17
C	Utile d'impresa				10% di A+B	€ 65,30
					(A+B+C) PREZZO FINALE	€ 718,29
					PREZZO APPLICATO	€ 718,00

Rendering indicativo pannello in acciaio Corten



Legenda



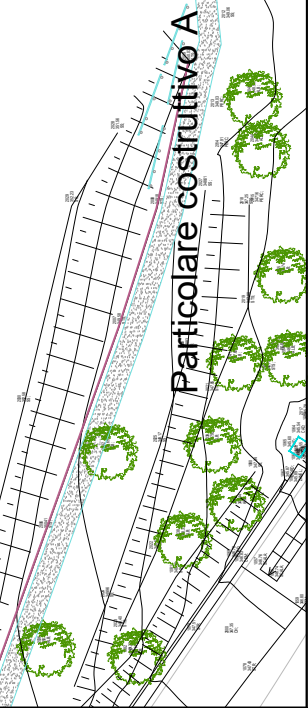
Pannello in acciaio Corten

TAV 1

INDICAZIONE POSIZIONAMENTO PANNELLI IN ACCIAIO CORTEN

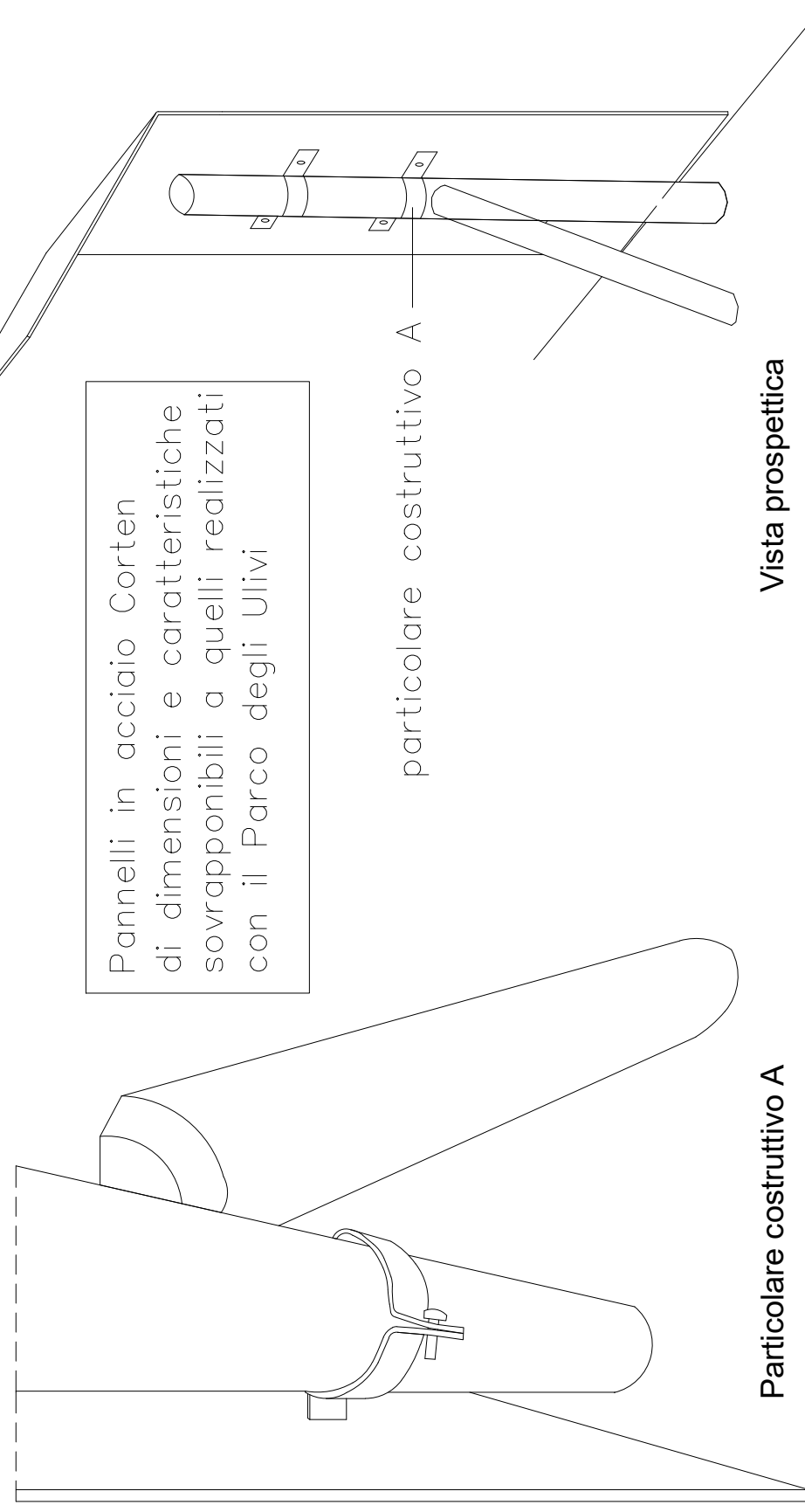
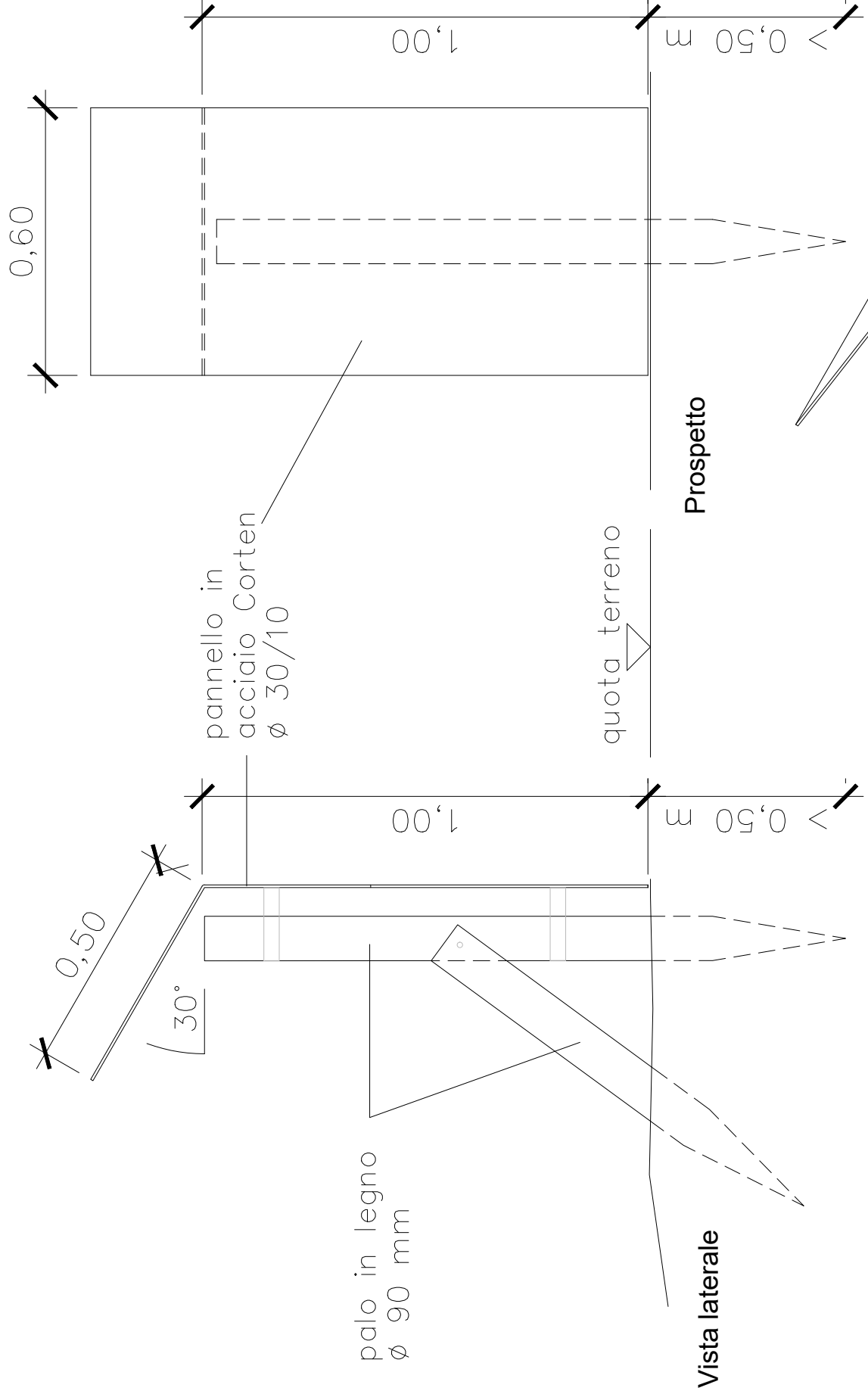


Particolare costruttivo A

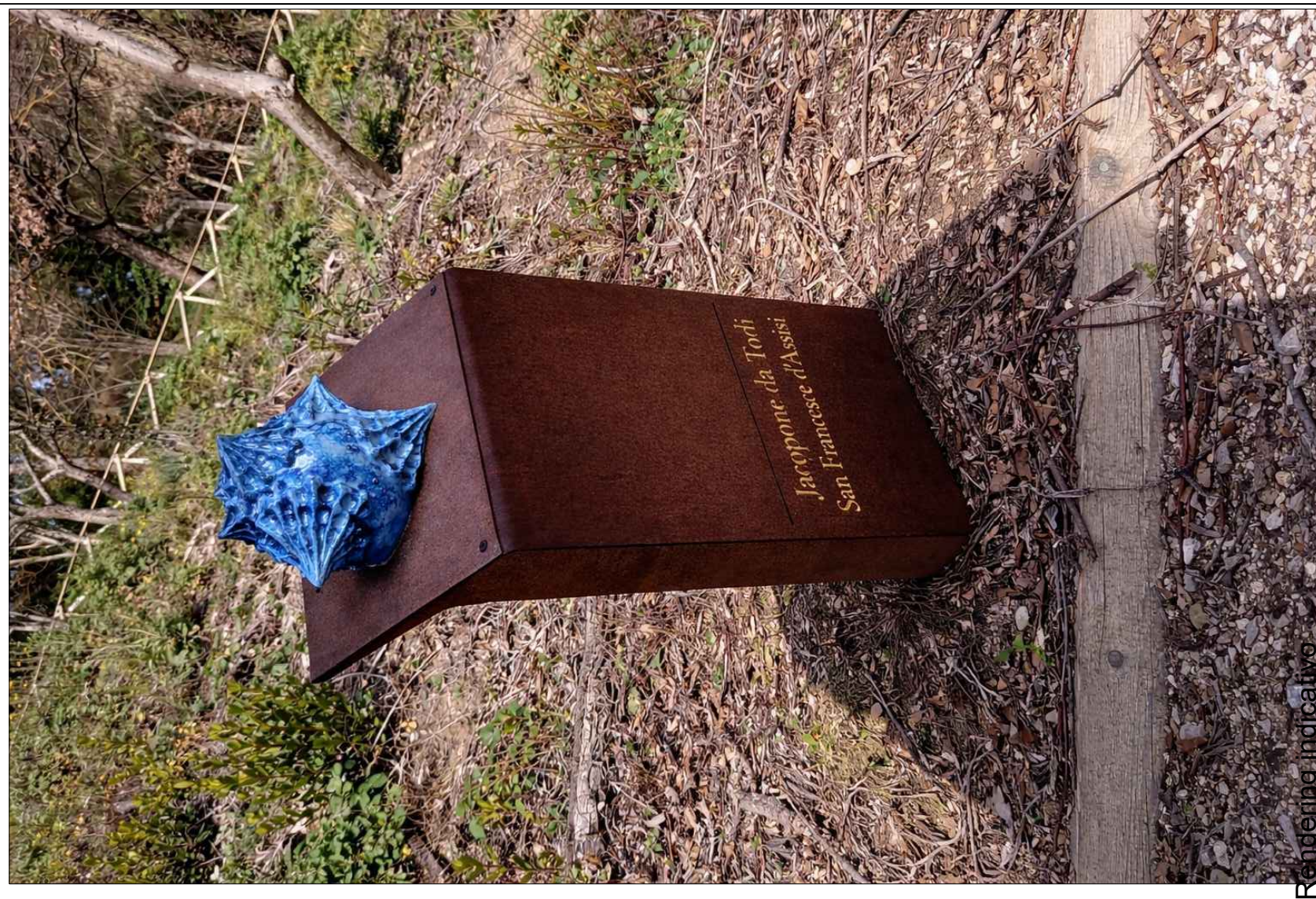


TAV 2

PROGETTO PANNELLI



Pannelli in acciaio Corten di dimensioni e caratteristiche sovrapponibili a quelli realizzati con il Parco degli Ulivi



Rilascio Patrocinio progetto La Consolazione Ente Tuderte di Assistenza e Beneficenza

Da San Francesco 800 <sanfrancesco800@governo.it>
A consolazione@etabtodi.it <consolazione@etabtodi.it>
Cc San Francesco 800 <sanfrancesco800@governo.it>
Data lunedì 27 ottobre 2025 - 17:50

Gentile Silvia Ranchicchio,

con la presente si comunica che il Presidente del Comitato Nazionale per la celebrazione dell'ottavo centenario della morte di San Francesco d'Assisi ha autorizzato la concessione del patrocinio e l'utilizzo del Logo del Comitato al progetto di esposizione artistica permanente "San Francesco e Jacopone sui sentieri del Cantico", Todi-Parco della consolazione .

Al riguardo si allega alla presente il regolamento dell'utilizzo del Logo e il vettoriale dello stesso.

Inoltre, in vista della pubblicazione sul sito web del Comitato Nazionale dei progetti patrocinati si prega di fare pervenire all'indirizzo mail comunicazione@sanfrancesco800.it e per cc alla scrivente Segreteria del Comitato:

1. Una descrizione del progetto (max mezza cartella), con indicazione del responsabile/i scientifico/i, degli enti promotori, del luogo dell'evento e della sua data (inizio-fine, ove opportuno). Tutti questi campi sono essenziali ai fini della funzionalità del sito.
2. Una o più immagini pertinenti alle iniziative.
3. Indicazione del sito web (ove esistente) nel quale sia eventualmente disponibile una descrizione più dettagliata dei progetti.

Relativamente al contributo richiesto, si informa che il Comitato ha deliberato all'unanimità di concentrare le risorse su progetti di lunga durata, opere permanenti e alcuni eventi selezionati per la Celebrazione. Attualmente, i Fondi disponibili sono già stati impegnati in tali iniziative. Qualora si rendessero disponibili ulteriori risorse, il Comitato valuterà come procedere.

Vi invitiamo a consultare i nostri canali ufficiali (www.sanfrancesco800.it) per eventuali aggiornamenti.

Ringraziando ancora per la collaborazione, porgiamo cordiali saluti.

La Segreteria



**Comitato Nazionale per la celebrazione
dell'Ottavo centenario della morte di
San Francesco d'Assisi**

sanfrancesco800@governo.it

comitatosanfrancesco@pec.governo.it

<https://www.sanfrancesco800.it/>

Regolamento LOGO definitivo.pdf

wetransfer_logo-800-san-francesco_2023-09-22_1313.zip

<p>“Cicli di conferenze e seminari dedicati alla figura e al messaggio di San Francesco. Mostre d’arte a tema francescano.Itinerari culturali nei luoghi francescani.Presentazioni di libri sulla vita e la spiritualità del Santo.”</p>	<p>Mostra di arte contemporanea “Francesco, Jacopone e le arti”, Todi 20 aprile – 7 giugno 2026</p>	<p>Festival dedicato alla poesia di Jacopone “Gli estremisti dell’Amore – Amore Amore omne cose conclama” Todi, 19-26 luglio 2026</p>	<p>Spettacolo “Il Convento La pace” e premio d’arte G. B. Salvi, Sassoferrato, 24 ottobre</p>
<p>Data concessione : 23-set-25</p>	<p>Data concessione : 07-ott-25</p>	<p>Data concessione : 07-ott-25</p>	<p>Data concessione : 21-ott-25</p>
<p>LA CONSOLAZIONE ENTE TUDERTE DI ASSISTENZA E BENEFICENZA</p>	<p>LAST MINUTE MARKET, IMPRESA SOCIALE SPIN OFF ACCADEMICO DELL’ALMA MATER STUDIORUM UNIVERSITÀ DI BOLOGNA</p>	<p>ORDINE FRANCESCO SECOLARE D’ITALIA</p>	<p>SAINT FRANCIS’ WAYS”</p>
<p>Esposizione artistica permanente “San Francesco e Jacopone sui sentieri del Cantico”, Todi-Parco della consolazione</p>	<p>Campagna Spreco Zero due appuntamenti: 5 febbraio 2026 – Giornata Nazionale di Prevenzione dello Spreco Alimentare (Italia) 29 settembre 2026 – Giornata Internazionale di Sensibilizzazione sulle Perdite e gli Sprechi Alimentari (ONU)</p>	<p>Laboratorio S.E.M.E.N.T.I. – Spiritualità, Economy, Multiculturalità, Educazione, Network, Territorio, Innovazione, Roma. Per un approccio creativo alla risoluzione delle questioni di questo tempo</p>	<p>iniziative per la presentazione del riconoscimento dell’Itinerario Culturale “European Route of Franciscan Heritage: Saint Francis’ Ways”.</p>
<p>Data concessione : 27-ott-25</p>	<p>Data concessione : 28-ott-25</p>	<p>Data concessione : 28-ott-25</p>	<p>Data concessione : 28-ott-25</p>