

Carlo Maria Menicucci

Illustratore, Studio Creativo e Assistente

CHI SONO?

Designer creativo, illustratore e artista con oltre 9 anni di esperienza nel campo della composizione d'immagine e delle Arti Figurative e nella collaborazione con enti e organizzazioni culturali, in qualità di assistente logistico, operativo e segretario.

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Design Creativo (Logo, Grafiche, Manifesti)
- Illustrazione
- Colorazione manuale
- Caricaturista
- Copywriter
- Segreteria
- Assistenza logistica e operativa
- Abilità relazionali e comunicative
- Propensione al lavoro di squadra e individuale
- Flessibilità e Problem Solving
- Dinamicità
- Creatività

ALTRE ATTIVITÀ E COMPETENZE

Al di fuori del contesto creativo e artistico, mi sono occupato e mi occupo di lavori basati su assistenza, dinamicità, relazione col pubblico:

- Fotografo Freelance
- Autista e accompagnatore (Patente B)
- Runner
- Interprete Italiano-Inglese e Inglese-Italiano
- Mansioni manuali
- Editor per contenuti digitali Meta e/o WordPress

LINGUE

- **Inglese:** livello B2 certificato nel 2012, livello C1 nella pratica quotidiana (fluente).
- **Francese/Spagnolo:** livello base.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Logo Designer e Illustratore Freelance di rilievo

- Loghi "S.A.D." - gruppo musicale distribuito da Millenari Records S.r.l.s.
- Logo "Banananda" - start-up noleggio d'auto elettriche.
- Logo "Vernat" - vino liquoroso di produzione.
- Illustratore per "La Beltula Gadduresa", editoriale digitale.
- Bozzetti illustrativi ispirati al cinema di Federico Fellini, per la mostra "Il Viaggio di Mastorna – Il sogno di un film messo in scena", presso la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Viareggio.
- Designer per le cover dei singoli distribuiti su piattaforme digitali da Millenari Records S.r.l.s. e ADA Music per il gruppo musicale S.A.D.
- Logo "Baja Ceramics" - prodotti artigianali di ceramica.
- Grafiche di comunicazione e pubblicitarie per il Consorzio Costa Smeralda e i Servizi Consortili Costa Smeralda (dal 2023).
- Grafiche pubblicitarie per privati e attività commerciali.
- Copertina della rivista "Domus" (Febbraio 2026) per il Cagliari Calcio S.p.A.

FORMAZIONE

Scuola Nazionale di Cinema - CSC

- 2017 - Diploma di Costume

Teatro Azione

- 2019 - Laboratorio "Acting in English" di Vincent Riotta

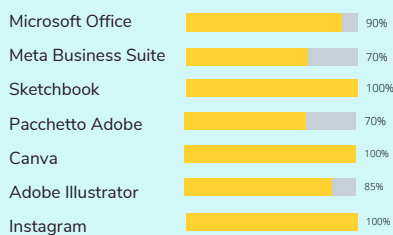
King Street College

- 2011 - Certificato di Inglese B2

Liceo Classico G.M. Dettori

- 2013 - Diploma di Liceo Classico

COMPETENZE DIGITALI



CONTATTI



<https://carlomenicucciloy.wixsite.com/azormari>



Altri ruoli e collaborazioni di rilievo

- Copywriter e segreteria per il gruppo Musicale S.A.D. (@sadpro20).
- Segretario e assistente operativo per gli incarichi nel contesto del Bonus 110 per l'Architetto Antonio Menicucci e l'Architetto Salvatore Addis (anno 2021).
- Redattore/ Correttore bozze per privati.
- Assistente di produzione per l'opera "Cenerentola" (G. Rossini), diretta da Matteo Anselmi e prodotta dall'Accademia Bernardo De Muro.
- Copywriter per Masterclass di Alto Perfezionamento in Canto Lirico e per la Masterclass della Sardinia Brass Academy - Accademia Bernardo De Muro.
- Segreteria, runner, autista e assistente organizzativo per gli eventi da maggio a ottobre 2022 dell'Accademia Musicale Bernardo De Muro e dal 2023 per l'Associazione Tramedarte e l'Associazione Iskeliu.
- Fotografo Freelance per eventi privati.
- Interprete Italiano-Inglese e Inglese-Italiano per eventi culturali promossi dall'Accademia Bernardo Demuro e l'Associazione Culturale Tramedarte.
- Segreteria, front-desk, accoglienza, guida e collaboratore negli allestimenti delle esposizioni per il Museo Organica (C.E.D.A.P. - Bosco di Curadureddu, Tempio Pausania) nell'anno 2023 - 2024, per conto dell'Associazione Culturale Tramedarte (con inquadramento nell'ambito del Servizio Civile e contratto separato con l'associazione stessa).
- Front-desk (1 mese - novembre 2021) presso il Petit Hotel (Tempio Pausania).
- Segreteria, assistente logistico e operativo, runner e autista per il *Faber Festival*, per conto dell'Associazione Iskeliu (anno 2023, 2024, 2025).
- Assistente presso il set cinematografico "Star Wars" per Lucas Film e Disney (settembre 2025).
- Assistenza e performer per il Carnevale di Tempio Pausania (anno 2024, 2025, 2026).
- Assistente operativo e runner per gli eventi dell'ottobre 2025 per True Events Italia, presso le strutture ricettive 7 Pines Resort (Baia Sardinia) e W Sardinia (Poltu Quatu).
- Impiegato tirocinante da marzo a maggio 2026, presso l'Ufficio Dibattimento della Procura di Tempio Pausania.

Illustratore di costume (2018-2023)

- Per Alberto Spiazzi: costumi per la catena locali italo-americana "Realmuto's".
- Per Gianluca Falaschi: bozzetti di costume per il teatro, per gli spettacoli: "Carmen", "Il Flauto Magico", "Tosca", "Attila", "Elena di Troia" e "Cenerentola".
- Per Amazon Italia: bozzetti di costume per produzione cinematografica.
- Per Sara Fanelli (Netflix Italia): bozzetti per serie TV (Summertime, Curon).
- Per Sandra Cardini: bozzetti di costume per spettacolo "Rumori Fuori Scena", di Valerio Binasco.
- Per Sky: bozzetti di costume per serie TV.
- Per Alessandro Lai: bozzetti di costume per l'opera teatrale "Così fan tutte", "Maria – A Chent'Annos" e per la Serie TV Amazon "Devils".
- Per Francesco Morabito: bozzettista per l'opera teatrale "Turandot".
- Per Maurizio Millenotti: bozzettista per "Hammamet", regia di Gianni Amelio.

PROGETTI CREATIVI

- Cortometraggio animato "Un'insolita Vigilia di Natale" (2012).
- Cortometraggio animato "The Christmas Spirit" (2011).
- Cortometraggio animato "La vigilia del signor Ugo" (2010).
- Realizzazione di opere d'arte pittoriche private su commissione.

DISTRIBUZIONE E COLLABORAZIONI

- Millenari Records Srls (Distribuzione)
- ADA Music - Warner Bros Music Group (Distribuzione)
- Hircus Videography (Videomaking)
- Comune di Tempio Pausania

MEDIA E CONTATTI

-  <https://www.youtube.com/@s.a.d.4808>
-  <https://www.instagram.com/s.a.d.pro/?hl=en>
-  <https://www.facebook.com/s.a.d.musicproject>
-  <https://open.spotify.com/artist/2JksqqvlrnsTfxuvvNhSWQ>
-  
-  

PROGETTI MUSICALI - PROGETTO S.A.D. E INDIPENDENTI

Cantante

- Cantante nel gruppo musicale S.A.D. dal 2020 coi singoli originali pubblicati tra il 2021 e il 2023:
- Kaleido
- Hey!
- Laser Ray,
- Lightroad,
- Luna

(distribuiti dalla Millenari Records Srls)

- Jungle Tangle
- Come Atlantide (in uscita il 27 gennaio 2023)

(distribuite da ADA Music - Gruppo Warner Bros. Music)

- Creazione di un singolo per il progetto "Fili In Comune"

Videoclip

- Co-produttore, direttore creativo, co-sceneggiatore e interprete nei videoclip del gruppo musicale S.A.D., per la regia di Giacomo Prasciolu e Milena Canu della Hircus Videography:
- Kaleido (2021)
- Laser Ray (2022)
- Lightroad (2022)
- Luna (2022)
- Come Atlantide (2023)

Live Performance

- Performance in Varietà teatrale presso il Teatro del Carmine di Tempio Pausania - giugno 2021
- Performance per il Faber Festival di Tempio Pausania - Edizione luglio 2022
- Performance finale per il progetto del Comune di Tempio Pausania "Fili In Comune" - Settembre 2022
- Performance live per il Comune di Tempio Pausania - Gennaio 2023
- Performance live per il Comune di Tempio Pausania - Dicembre 2023
- Performance live per il Comune di Tempio Pausania "Memorial Curraghgia" 2024
- Performance live per il Comune di Olbia - Concerto in Piazza di San Pantaleo - Agosto 2024