



Comunicato stampa | Brescia, 22 aprile 2026

Associazione Lampedée
presenta



[Presskit](#)

Biglietti e abbonamenti in vendita ora su
progettobao.com



BAO MUSIC FESTIVAL torna per la sua terza edizione in due weekend: dal **26 al 28 giugno** in **Franciacorta** (Monticelli Brusati, Provaglio d'Iseo, Torbiere del Sebino) e dal **10 al 12 luglio 2026** in **Valle Trompia** (Gardone Val Trompia, Caino, Sarezzo).

Il festival continua a coltivare la propria anima decentrata, diffusa e itinerante intervenendo su diverse geografie e studiandone gli ecosistemi sonori. Combinando sperimentazione musicale, sostenibilità e una profonda riflessione sul paesaggio – che spazia dall'elemento dell'acqua fino ai silenzi dei boschi montani –, **BAO Music Festival** realizza un palinsesto di eventi pensati per integrarsi nello spazio di destinazione. L'obiettivo è coinvolgere il pubblico tra concerti, esplorazioni ambientali, performance partecipative, ascolto attivo e incontri di divulgazione. Nel 2026, il festival propone una programmazione che coniuga misticismo pop, field recording, folk contemporaneo, musica industriale ed elettroacustica, in un'esperienza immersiva per valorizzare il dialogo tra suono, corpo e ambiente.

Spiega **Gabriele Mitelli**, musicista attivo nella scena sperimentale europea e co-direttore artistico: *“Anche quest’anno, la ricerca delle proposte artistiche si è concentrata sul supportare una curatela originale e unica in Italia. Abbiamo investito in artisti che portano avanti una ricerca altamente specifica, accrescendo il valore della proposta. Stiamo consolidando un ponte culturale tra l’Italia e l’Europa, dando spazio a una scena artistica avventurosa e innovativa, capace di connettere tradizioni primordiali e linguaggi contemporanei.”*

Spiega **Fabrizio Saiu**, sound artist, performer e co-direttore artistico: *“Siamo felici di presentare questa terza edizione che rafforza il legame intimo tra suono e ambienti naturali, toccando alcuni tra i luoghi più suggestivi della Franciacorta e della Valle Trompia. Il programma abbraccia una pluralità di linguaggi e formati: dalla sperimentazione elettronica alle passeggiate esplorative nei boschi e nelle torbiere. BAO 2026 ospiterà artiste e artisti che ci invitano a riflettere sulla complessità e sulla fragilità degli ecosistemi unici che attraverseremo, trasformando il pubblico da semplice spettatore a esploratore attivo. Siamo felici di rinnovare le nostre collaborazioni con le amministrazioni comunali e con la Comunità Montana di Valle Trompia, con cui da anni esiste una collaborazione molto proficua. Crediamo sempre di più che intervenire in provincia, guidando il pubblico alla scoperta di un territorio vasto, sfaccettato e singolare come quello bresciano, rappresenti oggi il modo più contemporaneo di fare cultura e generare nuove sinergie.”*

Afferma **Antonella Montini**, assessore al turismo di Comunità Montana di Valle Trompia: *“Il ritorno del BAO Music Festival in Valle Trompia conferma la nostra volontà di investire in eventi attenti alla sostenibilità per sviluppare un turismo lento che diventa anche strumento di promozione territoriale. Attraverso la sinergia tra la Comunità Montana e i comuni di Caino, Gardone Val Trompia e Sarezzo, offriamo ai cittadini e ai turisti un’esperienza di alto livello che unisce la sperimentazione sonora alla bellezza dei nostri paesaggi. Eventi come questo sono fondamentali per far riscoprire luoghi iconici, dal Santuario di Sant’Emiliano alla Val Bertone al Convento di Santa Maria degli Angeli, sotto una luce nuova, trasformando la natura in un palcoscenico vivo e partecipato.”*



L'edizione 2026 di BAO MUSIC FESTIVAL è sostenuta da **Ministero della Cultura, Comunità Montana Valle Trompia, Comune di Caino, Comune di Gardone Valtrompia, Comune di Monticelli Brusati, Comune di Provaglio, Comune di Sarezzo**, e realizzata nell'ambito di **B(b)AO BERGAMO BRESCIA ART OBSERVATORY 2.0** con il contributo del Bando Bergamo e Brescia insieme per la Cultura di **Fondazione della Comunità Bresciana**. Gode del sostegno di **Fondazione Cariplo, Nuovo Imaie, Pro Helvetia (Fondazione svizzera per la cultura)** e della preziosa collaborazione di **Accademia SantaGiulia di Brescia, Riserva Torbiere del Sebino e Acque Bresciane** e del supporto tecnico di **Cavalli Musica**.

IL PROGRAMMA DI BAO MUSIC FESTIVAL 2026

IL PRIMO WEEKEND: FRANCIACORTA (26, 27, 28 Giugno)

Il primo appuntamento è **venerdì 26 giugno** a **Monticelli Brusati**. Il Piazzale della Chiesa di San Zenone accoglie i **BITOI** (Bass Is The Original Instrument), straordinario progetto del bassista etiope-svedese Cassius Lambert che fonde la voce umana con il basso elettrico. A seguire, la serata si immerge nelle visioni di **JUNI**, creatura ibrida in cui si intrecciano politica, occulto e dimensioni digitali. **Sabato 27 giugno** il festival si sposta a **Provaglio d'Iseo**. Dopo l'escursione pomeridiana **BAO Natural Drift** verso il suggestivo Castello e Chiesa di San Rocco, la location ospita la performance collettiva *Corpi d'acqua* di **Tea And**. In serata, lo spazio si accende con i live set di **Marestamagia** (synth analogici e canzone italiana) e **Clarissa Connelly**, artista scozzese-danese premiata col Nordic Music Prize, con il suo pop mistico. **Domenica 28 giugno**, l'ultimo giorno del weekend raccoglie la *community* nelle **Torbiere del Sebino** e al **Monastero San Pietro in Lamosa**, con la doppia performance itinerante di ascolto in cuffia **La Zona** (a cura degli studenti dell'Accademia SantaGiulia), il workshop per bambini di **Elia Piana** e il live set di chiusura del duo audiovisivo **Les Biologistes Marins**.

IL SECONDO WEEKEND: VALLE TROMPIA (10,11, 12 Luglio)

Venerdì 10 luglio, il festival riapre al Chiostro di Santa Maria degli Angeli a **Gardone Val Trompia**. La serata si snoda tra il pop trascendente dei fratelli ginevrini **Citron Citron**, capaci di intrecciare ritmi organici e armonie vocali celestiali, e il set ibrido del **vincitore di [Corte Aperta 2025](#) Missing Ear** (Matteo Gualeni), che si muove tra batteria acustica, elettronica, industrial e IDM per trasformare l'ascolto in un'esperienza profondamente fisica. **Sabato 11 luglio** il festival si sposta a **Caino**. Dopo la **BAO Natural Drift** pomeridiana e l'incontro divulgativo per famiglie *Indizi in Natura* guidato da **Sara Comincini**, i boschi di Val Bertone fanno da cornice a due performance di grande intensità: **Laura Masotto**, che unisce archi, elettronica e pratiche sciamaniche nel suo *The Spirit of Things*, e il quintetto **Dan Kinzelman** (*Unfall*), che indaga il confine tra errore e forma attraverso free jazz, musica da banda ed elettroacustica. **Domenica 12 luglio** si chiude in quota. Una lunga **BAO Natural Drift** conduce il pubblico da Lumezzane fino al Santuario di Sant'Emiliano a **Sarezzo**. Qui,



immersi nel panorama montano, si esibiranno **Eric Chenaux**, cantautore canadese acclamato dalla critica che scompone le dinamiche del jazz e del folk con dolcezza decostruttiva, e la vocalist polacca **Antonina Nowacka**, la cui voce – evocativa e minimalista, simile a un theremin – accompagnerà i presenti in un viaggio ipnotico di pura bellezza in dialogo con l'acustica del Santuario di Sant'Emiliano.

RIEPILOGO PROGRAMMA E ORARI

WEEKEND FRANCIACORTA

- **Venerdì 26 giugno | Monticelli Brusati (Piazzale Chiesa di San Zenone)**
 - **19.00** – Opening Food & Beverage
 - **21.00** – **BITOI** | Live set
 - **22.00** – **JUNI** | Live set
- **Sabato 27 giugno | Provaglio d'Iseo (Castello e Chiesa di San Rocco)**
 - **16.00** – **BAO Natural Drift** | Escursione a cura di Andiamo (Alessandro Lombardi)
 - **18.00** – **TEA AND** | Performance "Corpi d'acqua"
 - **19.00** – Opening Food & Beverage
 - **21.00** – **MARESTAMAGIA** | Live set
 - **22.00** – **CLARISSA CONNELLY** | Live set
- **Domenica 28 giugno | Torbiere del Sebino e Monastero San Pietro in Lamosa**
 - **16.00 e 17.30** – **LA ZONA** | Performance di ascolto in cuffia (Ritrovo Monastero)
 - **17.00** – **ELIA PIANA** | Workshop "Tracce sonore" per bambini (Chiostro)
 - **18.30** – **LES BIOLOGISTES MARINS** | Live set (Chiostro)

WEEKEND VALLE TROMPIA

- **Venerdì 10 luglio | Gardone Val Trompia (Chiostro S. Maria degli Angeli)**
 - **19.00** – Opening Food & Beverage
 - **21.00** – **CITRON CITRON** | Live set
 - **22.00** – **MISSING EAR** | Hybrid Live set
- **Sabato 11 luglio | Caino (Val Bertone)**
 - **17.30** – **BAO Natural Drift** | Escursione a cura di Andiamo (Alessandro Lombardi)
 - **18.30** – **SARA COMINCINI** | Incontro divulgativo per famiglie "Indizi in natura"
 - **19.00** – Opening Food & Beverage
 - **21.00** – **LAURA MASOTTO** | Live set
 - **22.00** – **DAN KINZELMAN (UNFALL)** | Live set
- **Domenica 12 luglio | Sarezzo (Santuario di Sant'Emiliano)**
 - **09.00** – **BAO Natural Drift** | Escursione Lumezzane - Sarezzo
 - **11.00** – **ERIC CHENAUX** | Live set
 - **15.00** – **ANTONINA NOWACKA** | Live set



BIGLIETTI e INFORMAZIONI AL PUBBLICO

I biglietti e gli abbonamenti di BAO Music Festival sono in vendita sul sito ufficiale www.progettobao.com.

- **Abbonamento Weekend Franciacorta:** €35 per le tre serate 26, 27, 28 giugno
- **Abbonamento Weekend Valle Trompia:** €35 per le tre serate 10, 11, 12 luglio
- **Biglietti Serata** (26, 27 giugno; 10, 11 luglio) **e Giornata** (12 luglio): Intero €15 | Ridotto (Under 25, Over 65, Studenti) €10 | Residenti €1
- **Biglietti Singoli Pomeridiani:** Performance Tea And (Intero €5, Residenti €1) e La Zona (€5, posti limitati)
- **Biglietti Singoli Serali:** Live set Les Biologistes Marines (28 giugno), Eric Chenaux (12 luglio), Antonina Nowacka (12 luglio): Intero €10, Ridotto €5, Residenti €1)

Le attività gratuite comprendono:

- **BAO Natural Drift** con **registrazione su DICE**;
- **Workshop e incontri** con **registrazione su DICE**: Elia Piana (posti limitati) e Sara Comincini.

In caso di maltempo, gli eventi all'aperto saranno ricollocati in **strutture coperte dedicate per ogni comune** (Teatro Parrocchiale a Monticelli; Monastero San Pietro in Lamosa a Provaglio; Cinema Teatro Inzino a Gardone; Teatro S. Zenone a Caino; Teatro S. Faustino a Sarezzo). Le passeggiate (Natural Drift) e alcune performance site-specific potrebbero subire annullamenti. Gli aggiornamenti in tempo reale saranno tempestivamente comunicati sui canali social di Progetto BAO.

La programmazione completa di Progetto BAO è disponibile sul sito www.progettobao.com

CONTATTI STAMPA

Elena Brivio | comunicazione@progettobao.com | 338 9593715

SITO & SOCIAL

Sito web: www.progettobao.com

Biglietti: <https://www.progettobao.com/biglietti/>

Social: [Telegram](#) | [Instagram](#) | [Facebook](#) | [YouTube](#)



ASSOCIAZIONE LAMPEDÉE

Associazione Lampedée APS è un ente culturale fondato a Brescia nel 2017 con la vocazione di rendere la musica contemporanea e sperimentale un'esperienza culturale viva e condivisa.

Nel corso degli anni l'Associazione ha ideato e realizzato **Ground Music Festival**, **Indica — Surreal Sound Festival** e **RAAA — Performing Arts Festival**, manifestazioni artistiche che hanno portato a Brescia artisti internazionali (Peter Brötzmann, Bruno Spoerri, The Thing, Valentina Magaletti, Rob Mazurek, Damon Locks, Hamid Drake, Hank Roberts, Marc Ribot, Sirom, Axel Dörner, Salvo Lombardo, Elisabetta Consonni, Alessandro Bosetti, Leandro Pisano, Elena Biserna, Barokthegreat e molti altri) e scenari sonori e performativi innovativi, aprendo spazi di percezione inediti tra suono, corpo e movimento.

Dal percorso di Associazione Lampedée prende forma nel 2022 **BAO**, progetto pensato per connettere associazioni e collettivi culturali di Brescia e provincia, generando sinergie e creando esperienze in cui arte, suoni, corpi, luce, natura e spazio pubblico entrano in dialogo. BAO si propone come piattaforma di ricerca e sperimentazione artistica, offrendo interventi performativi e live set che stimolano partecipazione, formazione e costruzione di comunità attive e aperte.

BAO si inserisce in un contesto di crescente consapevolezza del ruolo della cultura nella coesione sociale, promuovendo accessibilità, sensibilità ambientale e integrazione delle arti nella vita quotidiana, trasformando ogni intervento in un'occasione di esplorazione, scoperta e dialogo con il territorio.

Oggi BAO si concretizza in due macro eventi:

- **BAO MUSIC FESTIVAL** – festival estivo che esplora il rapporto tra suono e natura, attraversando Brescia, Franciacorta e la Valle Trompia;
- **BAO SOUND EXPERIENCE** – rassegna annuale dedicata a interventi performativi ibridi e sperimentali tra suono e città.

Oltre ai festival principali, BAO funge da hub culturale per iniziative satellite e progetti sperimentali sul territorio, favorendo la collaborazione tra artisti, collettivi e comunità locali, e promuovendo una cultura dell'innovazione, della partecipazione e della sostenibilità.

La direzione artistica è affidata a Gabriele Mitelli - musicista attivo nella scena sperimentale europea - e Fabrizio Saiu - sound artist e performer. L'organizzazione si avvale inoltre di professionisti specializzati in produzione, amministrazione e comunicazione, rispettivamente Annalisa Luise, Cesare Benedetti ed Elena Brivio.