



Piazza San Magno, 9  
20025 Legnano (MI)  
CF e PI 00807960158

**SETTORE AFFARI GENERALI E SERVIZI AL CITTADINO  
SERVIZIO CULTURA E MUSEO**

**Piazza San Magno, 9**  
20025 Legnano  
Telefono 0331.471575  
e-mail: [comune.legnano@cert.legalmail.itt](mailto:comune.legnano@cert.legalmail.itt)

Legnano, data del protocollo

**OGGETTO: AVVISO PUBBLICO PER IL CONFERIMENTO DI UN INCARICO DI  
CURATORE SCIENTIFICO / ESPERTO DI ARTE GIAPPONESE**

Il Comune di Legnano, con deliberazione di Giunta Comunale 23 gennaio 2024 n. 13, efficace ai sensi di legge, ha preso atto delle disposizioni testamentarie del sig. G.P., conseguendo *ex lege* i relativi legati in suo favore. In esecuzione della volontà del *de cuius*, l'Amministrazione Comunale intende quindi valorizzarne il lascito, costituito da una collezione di ceramiche *satsuma*, avori, lacche giapponesi e cinesi ed altri manufatti e opere d'arte, garantendone la fruizione universale, indipendentemente dalle abilità fisiche e sensoriali dei visitatori, attraverso la mostra temporanea "*Tracce d'Oriente, Radici di Terra*" da realizzare tra novembre 2026 e gennaio 2027 a Legnano, presso gli spazi espositivi di Palazzo Leone da Perego.

La complessità scientifica del progetto, focalizzato sulla specifica natura della collezione d'arte giapponese e sull'allestimento di percorsi inclusivi e accessibili, richiede competenze specialistiche di elevato livello in materia di storicizzazione, catalogazione e museografia dell'estremo oriente.

In ottemperanza a quanto previsto dall'art. 7, comma 6, del D.Lgs. n. 165/2001, questa Amministrazione ha preliminarmente verificato l'assenza di risorse umane disponibili al proprio interno che siano dotate delle necessarie e specifiche competenze scientifiche nel campo dell'arte giapponese e della curatela di mostre filologiche orientali atte a garantire il corretto standard scientifico dell'evento.

Si rende pertanto necessario avviare una procedura di selezione pubblica, per titoli e colloquio, finalizzata al conferimento di un incarico di collaborazione autonoma ad alto contenuto di professionalità a un esperto esterno.

Per quanto sopra è indetta una selezione pubblica, per titoli e colloquio, per l'individuazione di un Curatore scientifico/Esperto di arte giapponese a cui affidare l'incarico professionale per la progettazione e cura della mostra "*Tracce d'Oriente, Radici di Terra*".

**ART. 1 - OGGETTO DELL'INCARICO E PRESTAZIONI RICHIESTE**

L'esperto selezionato opererà in stretta sinergia con il Servizio Cultura e Museo del Comune e dovrà garantire le seguenti prestazioni:

- **Studio e selezione scientifica:** studio del lascito "Giuseppe Paganini" e selezione motivata dei pezzi espositivi in coerenza con il concept della mostra;

- **Progetto scientifico e accessibilità:** redazione del progetto curatoriale, con particolare focus sullo sviluppo di percorsi inclusivi (es. audiodescrizioni, supporti tattili, testi semplificati) per garantire la fruizione universale;
- **Redazione testi:** stesura dei testi critici per il catalogo, dei pannelli di sala e delle didascalie esplicative;
- **Allestimento e supervisione:** supervisione scientifica delle fasi di allestimento a Palazzo Leone da Perego e coordinamento delle attività di movimentazione delle opere.

## ART. 2 - REQUISITI DI AMMISSIONE

Per l'ammissione alla selezione è richiesto il possesso dei seguenti requisiti, pena l'esclusione, alla data di scadenza del termine per la presentazione della domanda:

### Requisiti generali:

- ✓ Cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea (ovvero possesso di regolare titolo di soggiorno per cittadini extra-UE);
- ✓ Godimento dei diritti civili e politici;
- ✓ Assenza di condanne penali e di procedimenti penali in corso che impediscano la sottoscrizione di contratti con la Pubblica Amministrazione;
- ✓ Inesistenza di cause di esclusione di cui al Capo II del Titolo IV del D.Lgs. 36/2023 (Codice dei Contratti Pubblici), per quanto applicabili alle prestazioni professionali e intellettuali;
- ✓ Assenza di situazioni di conflitto di interessi, anche potenziale, ai sensi dell'art. 16 del D.Lgs. 36/2023 e dell'art. 6-bis della Legge n. 241/1990, in relazione all'oggetto dell'incarico e ai soggetti coinvolti nella mostra;
- ✓ Regolarità contributiva e fiscale (possesso del DURC in corso di validità, ove dovuto in base al regime fiscale e previdenziale del professionista).

Qualora il professionista selezionato sia un dipendente di una Pubblica Amministrazione, l'affidamento dell'incarico sarà subordinato al rilascio della preventiva autorizzazione da parte dell'Amministrazione di appartenenza, ai sensi dell'art. 53 del D.Lgs. 165/2001.

### Requisiti speciali (professionali e culturali):

**Titolo di studio:** Laurea Magistrale, Specialistica o Vecchio Ordinamento in Storia dell'Arte, Beni Culturali, Lingue e Culture dell'Asia (indirizzo Orientale), o titoli equipollenti per legge;

**Competenze scientifiche:** comprovata esperienza (almeno triennale) nello studio, catalogazione o curatela di collezioni e mostre d'arte giapponese ed estremo-orientale;

**Competenze sull'accessibilità:** comprovata esperienza o formazione documentata nella progettazione di percorsi espositivi inclusivi (fruizione universale, disabilità fisiche e sensoriali);

**Competenze linguistiche:** ottima conoscenza della lingua inglese e conoscenza della lingua giapponese adeguata alla lettura delle fonti d'arte delle opere del lascito.

## ART. 3 - DURATA E COMPENSO

**Durata:** l'incarico avrà decorrenza dalla data di sottoscrizione del contratto d'opera e si concluderà entro il mese di febbraio 2027, o comunque alla chiusura della mostra (fissata a gennaio 2027) e del completamento delle operazioni di disallestimento e rendicontazione scientifica.

**Corrispettivo:** il compenso per l'intera prestazione è quantificato in complessivi € 8.000,00 oltre IVA di legge (se dovuta) onnicomprensivo di ogni ritenuta di legge, previdenziale e fiscale a carico del professionista o dell'Ente. Tale importo si intende comprensivo di ogni spesa di viaggio, vitto e alloggio necessarie per l'espletamento dell'incarico presso Palazzo Leone da Perego.

#### ART. 4 - PROPRIETÀ INTELLETTUALE, DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEI CONTENUTI

Tutti i diritti di proprietà intellettuale e di sfruttamento economico relativi ai testi critici, ai progetti scientifici, alle selezioni delle opere, ai testi dei cataloghi e a qualsiasi altro materiale originale prodotto dal curatore nell'ambito dell'incarico, vengono ceduti in via esclusiva, perpetua e senza limiti territoriali al Comune di Legnano, ai sensi della Legge n. 633/1941 (Legge sul diritto d'autore). L'Amministrazione ha il diritto di pubblicare, riprodurre, distribuire, tradurre e comunicare al pubblico i suddetti contenuti con qualsiasi mezzo (cartaceo, digitale, web, social network) per finalità promozionali, didattiche, editoriali e istituzionali collegate alla mostra temporanea e alle attività dell'Ente.

Il trasferimento di tali diritti si intende interamente remunerato e compensato con il corrispettivo stabilito all'art.3 del presente avviso, senza che il curatore possa avanzare ulteriori pretese economiche o royalties.

#### ART. 5 - MODALITÀ DI SELEZIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE

La selezione sarà effettuata da una Commissione giudicatrice appositamente nominata, mediante la valutazione del Curriculum Vitae (fino a un massimo di **60 punti**) e lo svolgimento di un colloquio (fino a un massimo di **40 punti**). Il punteggio totale massimo attribuibile è pari a **100 punti**.

La ripartizione dei punteggi è così definita:

| Criterio di Valutazione                                                                                  | Punteggio Massimo   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>1. VALUTAZIONE TITOLI E CURRICULUM</b>                                                                | <b>Max 60 punti</b> |
| Votazione del titolo di laurea specialistica/magistrale richiesto                                        | Max 10 punti        |
| Titoli di studio post-laurea attinenti (Dottorato, Master, Scuole di Specializzazione in arte orientale) | Max 15 punti        |
| Esperienza specifica nella curatela di mostre o catalogazione di collezioni di arte giapponese           | Max 20 punti        |
| Esperienza documentata nella progettazione di percorsi museali inclusivi e accessibili                   | Max 15 punti        |

*Saranno ammessi al colloquio soltanto i candidati che avranno ottenuto un punteggio minimo di 35/60 nella valutazione dei titoli.*

|                                                                                                               |                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| <b>2. COLLOQUIO</b>                                                                                           | <b>Max 40 punti</b> |
| Verifica delle competenze metodologiche, gestionali e logiche per la strutturazione di un progetto espositivo | Max 25 punti        |
| Verifica delle competenze sulle metodologie di accessibilità universale per la mostra                         | Max 15 punti        |

#### ART. 6 - MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLA DOMANDA

La domanda di partecipazione, redatta in carta semplice secondo lo schema allegato al presente avviso (**Allegato A**), dovrà essere firmata digitalmente o con firma autografa e scansionata in formato PDF allegando copia di un documento di riconoscimento.

La domanda dovrà pervenire, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore **12:00 del giorno 31 agosto 2026** esclusivamente tramite Posta Elettronica Certificata (PEC) all'indirizzo: [comune.legnano@cert.legalmail.it](mailto:comune.legnano@cert.legalmail.it).

L'oggetto del messaggio PEC dovrà riportare la seguente dicitura: *"Candidatura selezione pubblica Curatore scientifico mostra "Tracce d'Oriente – Radici di Terra" Nome e Cognome"*.

Alla domanda dovranno essere obbligatoriamente allegati, pena l'esclusione:

Curriculum Vitae in formato europeo, datato e firmato, con esplicita autorizzazione al trattamento dei dati personali;

Copia fotostatica di un documento d'identità in corso di validità (non necessario in caso di firma digitale);

**La pubblicazione del presente avviso e la ricezione delle candidature non vincolano in alcun modo l'Amministrazione, la quale, nel rispetto dei principi di auto-organizzazione e di buona amministrazione, si riserva la facoltà insindacabile di non procedere al conferimento di alcun incarico e di annullare o sospendere la presente procedura in qualsiasi momento, in applicazione dell'art. 1 della Legge n. 241/1990 e degli artt. 1, 2 e 3 del D.Lgs. n. 36/2023. I candidati non potranno avanzare alcuna pretesa, diritto, indennità o richiesta di risarcimento danni nei confronti dell'Amministrazione, neppure a titolo di responsabilità precontrattuale ai sensi dell'art. 1337 c.c., intendendosi la presentazione della domanda come mera accettazione delle condizioni dell'avviso.**

IL DIRIGENTE  
(Dott. Stefano Mortarino)

SM/td

Responsabile del procedimento: Dott.ssa Teresa D'Antona  
tel. 0331/471577  
[dantona.teresa@comune.legnano.mi.it](mailto:dantona.teresa@comune.legnano.mi.it)