



COMUNE DI MOTTA BALUFFI PROVINCIA DI CREMONA

CONCORSO DI FOTOGRAFIA NATURALISTICA

Tema: «NATURA E PAESAGGI DEL GRANDE FIUME»

NORME REGOLAMENTARI - TESTO CONSOLIDATO

Allegato A alla deliberazione della Giunta comunale n. 30 del 04 / 08 / 2026

ART. 1 - FINALITÀ E TEMA

Il concorso, organizzato dall'Associazione La Mandragola ODV con il patrocinio del Comune di Motta Baluffi, intende promuovere l'osservazione, la conoscenza e la tutela del Grande Fiume attraverso la fotografia naturalistica.

Il tema è: «NATURA E PAESAGGI DEL GRANDE FIUME».

Il concorso fotografico nasce con l'intento di promuovere la conoscenza e la valorizzazione del Po, della golena e del territorio circostante, rappresentandone gli aspetti naturali, paesaggistici e antropici e il rapporto tra l'ambiente e le attività umane.

ART. 2 - DESTINATARI

La partecipazione è aperta a fotografi amatoriali maggiorenni, che abbiano compiuto 18 anni alla data di scadenza del concorso, di qualsiasi nazionalità.

ART. 3 - MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE

3.1 Iscrizione

- Periodo: dal 10 agosto al 20 settembre 2026.
- Procedura: invio del modulo di iscrizione compilato e della ricevuta di pagamento della quota di euro 10,00, non rimborsabile salvo annullamento del concorso, all'indirizzo e-mail lamandragolaodv@gmail.com.
- La quota di euro 10,00 costituisce contributo liberale a favore di La Mandragola ODV.
- La quota copre le spese organizzative; eventuali eccedenze saranno destinate ad attività benefiche dell'associazione e saranno soggette a rendicontazione.
- Il Comune non incassa né gestisce tali somme.

3.2 Invio delle opere

- Ogni autore può presentare un massimo di tre fotografie.
- Le stampe dovranno avere dimensioni 30 x 40 cm, essere a colori e su carta opaca.
- Le fotografie potranno essere consegnate a mano presso gli uffici comunali di Motta Baluffi oppure spedite, con avviso di ricevimento, al seguente indirizzo: Comune di Motta Baluffi, Piazza Gaboardi n. 1, 26045 Motta Baluffi (CR).

ART. 4 - SPECIFICHE TECNICHE DELLE OPERE

4.1 Sono ammesse correzioni di base: esposizione, contrasto, bilanciamento del bianco, ritaglio, raddrizzamento, riduzione della distorsione e rimozione delle macchie del sensore.

4.2 Non sono ammessi fotomontaggi, aggiunta o rimozione di soggetti ed effetti creativi invasivi.

4.3 È vietato l'utilizzo di esche, richiami o qualsiasi pratica che arrechi disturbo alla fauna.

4.4 Le fotografie dovranno avere come oggetto paesaggi naturali, immagini di particolari ambientali, flora e fauna. Sono altresì ammesse fotografie che ritraggano elementi antropici presenti nel territorio, quali edifici,

manufatti, infrastrutture, opere, insediamenti o altri segni dell'attività umana, purché inseriti nel contesto paesaggistico e coerenti con il tema del concorso. Qualora nelle fotografie siano raffigurate persone identificabili o beni soggetti a particolari limitazioni di riproduzione, l'autore dovrà disporre delle autorizzazioni eventualmente necessarie e garantire il rispetto della normativa in materia di riservatezza e dei diritti dei terzi.

4.5 Nessuna dicitura deve comparire sul fronte della fotografia. Sul retro dovranno essere indicati il codice identificativo personale assegnato a seguito dell'iscrizione, il titolo dell'opera e il luogo dello scatto.

ART. 5 - DIRITTI D'AUTORE E LICENZA D'USO

5.1 L'autore garantisce di essere titolare esclusivo dei diritti sull'opera e manleva l'organizzazione da ogni pretesa di terzi.

5.2 L'autore dichiara che le fotografie presentate non violano diritti di terzi, inclusi, tra l'altro, diritti derivanti da contratti e licenze, diritti di pubblicità o relativi alla riservatezza, diritti morali o qualunque altro diritto meritevole di tutela.

5.3 Con la partecipazione, l'autore concede a La Mandragola ODV una licenza non esclusiva, gratuita, valida per 24 mesi e limitata ai seguenti utilizzi:

- mostra delle opere selezionate;
- materiale promozionale e cartaceo legato al concorso;
- pubblicazioni sul sito istituzionale e sui canali social dell'associazione.

Ogni riproduzione sarà accompagnata dal credito fotografico dell'autore. Trascorsi 24 mesi, ogni ulteriore utilizzo richiederà un nuovo consenso scritto.

5.4 Con l'iscrizione, l'autore concede all'Associazione «Gli amici della Golena» una licenza non esclusiva, gratuita, valida per 24 mesi, per la realizzazione di un calendario artistico legato al concorso.

ART. 6 - RESPONSABILITÀ, SPEDIZIONE E RESTITUZIONE DELLE OPERE

- Le spese di spedizione, consegna e ritiro sono a carico del partecipante.
- L'organizzazione risponde dei danni alle stampe dopo l'avvenuta consegna e fino al termine dell'esposizione.
- Dal 12 al 30 ottobre 2026 le stampe potranno essere ritirate a mano presso il Comune oppure richieste con spedizione assicurata, con costo a carico del richiedente. Dopo tale data, le stampe non reclamate saranno donate a fini benefici.

ART. 7 - VALUTAZIONE E PREMIAZIONE

La giuria, nominata con decreto del Sindaco, valuterà le opere secondo i seguenti criteri:

- aderenza al tema;
- qualità tecnica;
- impatto artistico e compositivo.

Il giudizio della giuria è insindacabile.

ART. 8 - PREMI

- 1° premio: da stabilire;
- 2° premio: da stabilire;
- 3° premio: da stabilire.

La cerimonia di premiazione, a seguito della convocazione dei vincitori, si terrà presso la Sala consiliare del Comune di Motta Baluffi il 4 ottobre 2026 alle ore 10:00, in occasione della sagra «La Feéra d'la Mota».

ART. 9 - PRIVACY (REGOLAMENTO UE 2016/679 - GDPR)

Titolare del trattamento: La Mandragola ODV, Via Marconi n. 149, Scandolara Ravara (CR).

I dati saranno trattati esclusivamente per finalità connesse al concorso e conservati per cinque anni. In qualunque momento l'interessato potrà esercitare i diritti di accesso, rettifica, cancellazione e opposizione, inviando una richiesta all'indirizzo lamandragolaodv@gmail.com.

ART. 10 - FORZA MAGGIORE

In caso di cause di forza maggiore, quali emergenze sanitarie o eventi climatici estremi, l'organizzazione si riserva di rinviare o annullare il concorso. In caso di annullamento, la quota di iscrizione sarà integralmente rimborsata entro 30 giorni.

ART. 11 - TRASPARENZA E RENDICONTAZIONE

Entro il 31 dicembre 2026 La Mandragola ODV pubblicherà sul proprio sito un rendiconto sintetico delle entrate e delle uscite relative al concorso, ai sensi dell'art. 7 del Codice del Terzo settore.

Per tutto quanto non espressamente previsto si applicano le norme del Codice civile italiano.

LA PARTECIPAZIONE AL CONCORSO IMPLICA L'ACCETTAZIONE INTEGRALE DEL PRESENTE REGOLAMENTO.