

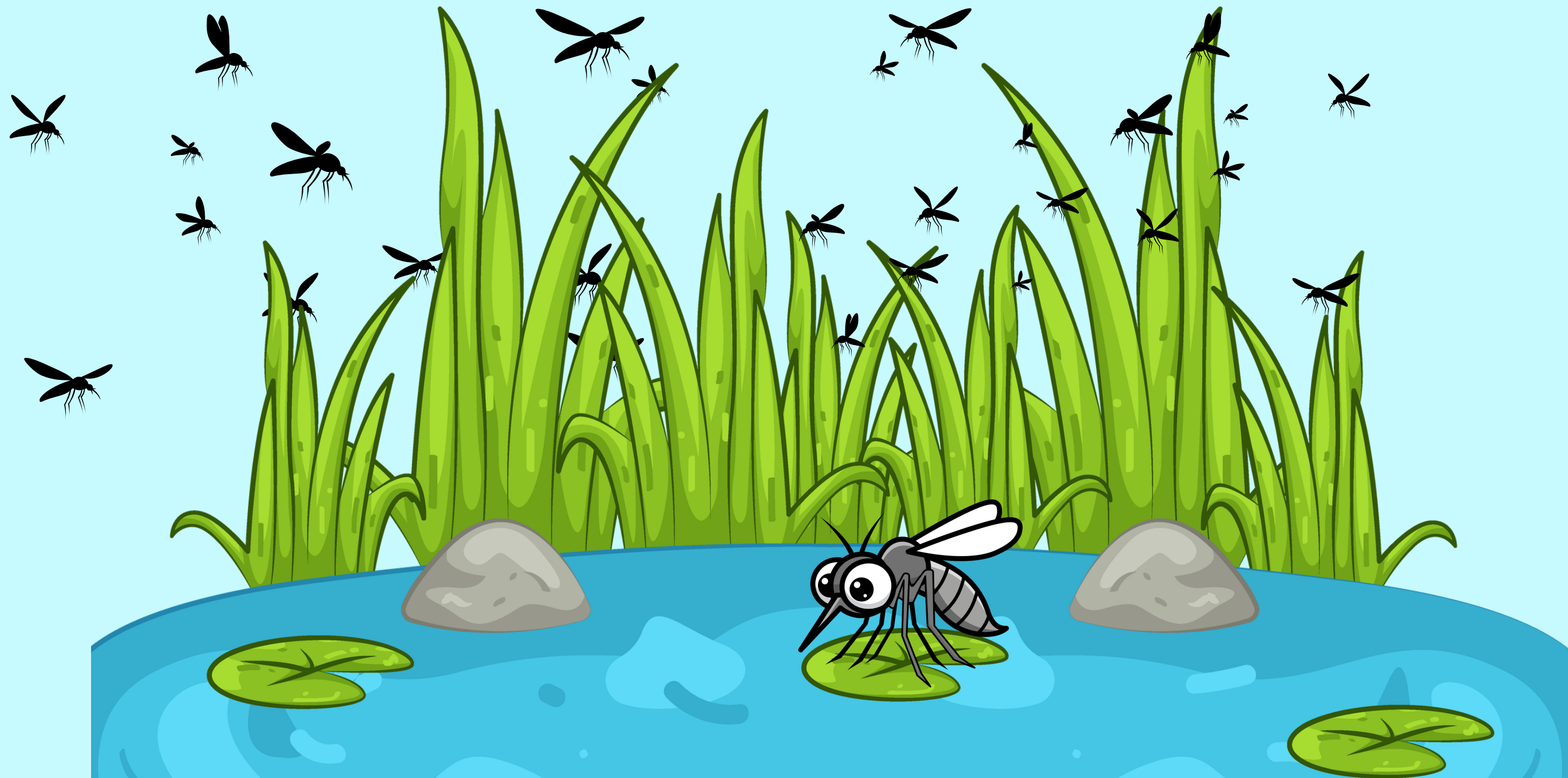
SA TÌTULA E SU LEONE

-Esopo



Traballu a cura de s' Istitutu Chircas - Progetu "Creschimus in Limba" – annualidade 2025/2027 –
Bandu TuLis – Finantziadu dae sa RAS cun sa L. 482/99 e sa L.R 22/2018

Una die, una tìtula minore, istraca de giogare
semper e solu cun sas amigas suas, detzideit de
isfidare su Re de sa foresta...



Andeit a sa e su leone e li
neeit: “Oh su Re, so inoghe
pro gherrare cun tegus! Ses
cumbintu de èssere su prus
forte ma deo non ti timo, ca
tue non ses pro nudda prus
forte de me.” Su leone,
ispassiadu, aiat atzetadu e
totu sos animales de su
buscu acudeint currende
pro bìdere custa cuntierra.





Su Leone s'istireit unu
pagu, si nde peseit a sa
ritza pro dare una
corpu de franca a sa
tìtula chi, a sa lestra, si
fiat firmada subra de
su nare de su re e aiat
cumintzadu a lu
pùnghere prus bortas
chi podiat.

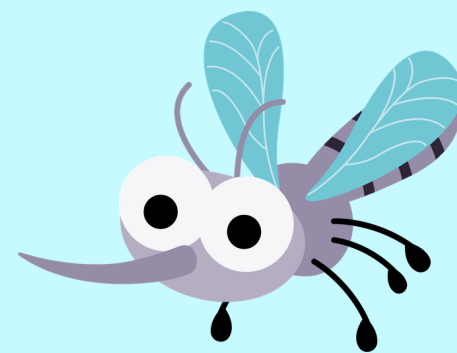
Su nare de su pòberu Leone si fiat unfradu comente a una bòcia e cun suferèntzia aiat proadu in ogni manera a nche catzare sa tìtula cun sas francas suas. Ma si rafieit su nare e, cumprendende chi aiat pèrdidu, si fiat betadu a terra.



Sa tìtula, intendende·si
binchidora, si nche boleit a sa
lestra cuntenta meda pro sa
bìinchida. Ma non si fiat abbasta
de sa tela de unu ranzolu
tèssida intre a duos ramos e bi
resteit blocada. Non resessiat
a si liberare e su ranzolu, cun
sas anchitas suas longas e
pilosas si fiat acurtziende pro si
la mandigare!



Sa tìtula si fiat posta a
prànghere disperada...Pro bona
sorte sua, su leone, chi aiat bidu
su chi fiat sutzedende, si nde
peseit e cun sa franca sua
distrueit sa tela liberende sa
tìtula e nende-li:



A cartoon illustration of a savanna landscape. In the foreground, a small, cute lion with a light orange body and a darker orange mane is sitting on a patch of green grass. To its left, a small fly with a grey body and white wings is flying. In the background, there are rolling yellow hills, a few acacia trees with green foliage, and a blue sky with light blue clouds. A large speech bubble with a black outline is positioned above the lion, containing text in a stylized font.

“Como ses lîbera cara amiga mia.
Ammenta·di chi b’at semper calicunu prus
forte de te! E custu mi l’as insinzadu tue etotu!”

“Sa tìtula, dae cussa die at imparadu a mantènnere
unu pagu a frenu sa marrania sua.”

SA TÌTULA E SU LEONE

-Esopo