

• Cittadino e Provincia

• Agenzia quotidiana telematica on line a cura della Redazione Stampa dell'Ufficio Comunicazione, Informazione e Transizione digitale della Provincia di Perugia

Perugia, Piazza Italia, 11

Direttore Responsabile **Roberto Cerquaglia**

In redazione: **Donatella Binaglia, Elena Teatini, Ilaria Cesaroni**

e-mail: **stampa@provincia.perugia.it**

Tel 075.3681 252/559/792

Reg. Trib. di Perugia n. 385/69 del 04.09.69

Montone, 11 settembre 2026

"Oltre la visione. Sulle tracce di Francesco": a Montone un autunno di iniziative dedicate al Santo

Da settembre a novembre concerti, incontri, video mapping e passeggiate nei luoghi francescani

(Cittadino e Provincia) – Montone, 11 settembre 2026 – L'Associazione Umbria Film Festival, nell'anno della XXX edizione dell'omonimo Festival, rende omaggio a San Francesco promuovendo un programma di iniziative dal titolo **"Oltre la visione. Sulle tracce di Francesco"**, che si estende oltre i giorni della manifestazione e intende partecipare alle celebrazioni per l'VIII Centenario della morte del Santo.

Il progetto culturale è stato presentato nella Chiesa di San Francesco a Montone, alla presenza del sindaco Mirco Rinaldi, dell'assessore alle Politiche culturali David Gonfia, dell'assessora alle Politiche turistiche Sara Volpi, della presidente dell'Associazione Umbria Film Festival Michela Paganelli, di Mariangela Minelli per Atlante Servizi Culturali e di Catia Cecchetti, curatrice e organizzatrice di eventi culturali.

Attraverso un percorso che intreccia cinema, arte, musica, incontri e valorizzazione del patrimonio, "Oltre la visione. Sulle tracce di Francesco" vuole riportare al centro temi profondamente contemporanei come la pace, la fraternità, il dialogo, l'inclusione, il rispetto del creato e il senso di comunità.

Il percorso, che ha già trovato spazio nella programmazione della XXX edizione dell'Umbria Film Festival con un omaggio dedicato a San Francesco, prosegue ora sul territorio di Montone, mettendo in relazione memoria storica, patrimonio locale e linguaggi contemporanei.

Una scelta condivisa e sostenuta anche dall'Amministrazione comunale di Montone, che ha voluto accompagnare la manifestazione riconoscendone il valore culturale, sociale e territoriale. Le iniziative, fortemente volute dal sindaco Rinaldi, dagli assessori Gonfia e Volpi, insieme all'intera Amministrazione comunale, si terranno nei **mesi di settembre, ottobre e novembre**, grazie al contributo della Regione Umbria e alla collaborazione di altre realtà del territorio, tra cui il MUMO – Museo di San Francesco e Atlante Servizi Culturali nelle persone del presidente Gregorio Battistoni e la responsabile Federica Guerra, con la curatela e il coordinamento degli eventi culturali affidati a Catia Cecchetti.

A fare da immagine al programma è un particolare di grande suggestione: il volto di San Francesco tratto dall'opera "Madonna della Misericordia con Cristo giudice e due angeli fra santi", tempera su tela del 1482 realizzata da Bartolomeo Caporali, conservata presso la Pinacoteca comunale. Un plauso a tale proposito va al grafico Fabrizio Manis.

Concerti, conferenze, video mapping e passeggiate alla scoperta dei luoghi francescani del borgo di Montone compongono il programma della manifestazione.

L'Auditorium San Fedele e il Museo di San Francesco saranno spazi privilegiati per accogliere cittadini e visitatori e per ospitare gli appuntamenti in programma.

Due saranno gli eventi nel mese di settembre

Ad inaugurare la rassegna domenica **13 settembre** alle ore 17, presso l' Auditorium San Fedele, Alessandro Bianconi all'organo accompagnato dalla violinista Emanuela Agatoni: eseguiranno il Concerto dal titolo **"Laus Deo ... Suonar di capriccio nella casa di Dio"** con l'esecuzione di Musiche francescane dall'Archivio della Basilica Papale di San Francesco in Assisi, più precisamente di Arcangelo Corelli (1653 - 1713) e di padre Antonio Maria Musilli (1792 - 1880). L'Auditorium con il suo prestigioso organo costruito nel 1828 dal perugino Angelo Morettini, recentemente restaurato, è uno spazio perfetto per l'esecuzione di musiche di ispirazione francescana eseguite da questi professionisti noti nel panorama non solo locale. Alessandro Bianconi si è diplomato al Conservatorio di musica "F. Morlacchi" di Perugia in Organo e Composizione organistica, ha partecipato alle più importanti rassegne organistiche dell'Umbria vincendo premi nazionali e internazionali. E' docente di musica nelle scuole primarie e secondarie di primo grado del Comprensorio Valtiberino. Dal 2008 presta servizio come organista della Basilica papale di San Francesco d'Assisi e dal 2002 presso la Cattedrale di Città di Castello. Dal 1998 è direttore della Corale "Antonio Maria Abbatini" di Città di Castello. Alice Agatoni ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio di Musica di Perugia "F. Morlacchi" conseguendo il Diploma in Violino. Ha suonato stabilmente con l'Orchestra Sinfonica di Perugia e dell'Umbria, ha collaborato con diverse formazioni orchestrali da camera e sinfoniche dell'Umbria e della Toscana, ha studiato anche canto lirico. Come soprano solista ha tenuto diversi concerti in Italia e all'estero. Dal 2008 è preparatrice vocale della Schola Cantorum "A.M. Abbatini" di Città di Castello.

L'evento successivo si terrà domenica **20 settembre** alle ore 8.30: una passeggiata sotto la guida dell'ing. Giovanni Cangini che illustrerà le **"Architetture e luoghi francescani - Tre luoghi, un'unica storia: passeggiata nel cuore francescano del borgo di Montone"**. Punto di ritrovo in Piazza Fortebraccio. L'Ing. Cangini, noto studioso, ingegnere civile e libero professionista, si occupa di edilizia storica per professione e di storia dell'edilizia per passione. Ha svolto numerose attività finalizzate allo studio del territorio, con particolare attenzione alla viabilità storica e all'architettura rurale e ricerche che hanno permesso di riscoprire uno straordinario patrimonio edilizio storico-monumentale dell'Alto Tevere più precisamente relativo a chiese, mulini e fortificazioni medievali.

Ad ottobre gli appuntamenti in calendario saranno tre

Dal 2 al 4 ottobre presso la Chiesa di San Francesco (orari 10.30-13/15-17.30) sarà possibile vedere un Video mapping dal titolo **"Fra Matteo da Montone. La leggenda del vento sul Bosco di Montone"**. La proiezione sarà inaugurata con un momento rivolto alle scuole di Montone, pensato come occasione di scoperta e valorizzazione della storia e delle tradizioni del territorio.

Durante le tre giornate sarà inoltre possibile partecipare a una visita guidata al Museo: il complesso ospitato presso la Chiesa di San Francesco e nell'omonimo convento, è costituito dalla pinacoteca e dal Museo multimediale dei Fortebracci. E' stato recentemente inaugurato il nuovo allestimento dopo un importante intervento di riqualificazione. Il museo ha oggi una veste contemporanea, pensata per rafforzare l'identità del luogo e il senso di appartenenza della comunità montonese.

Due le conferenze che si terranno presso la Chiesa di San Francesco.

Sabato **10 ottobre** alle ore 17 la dott.ssa Silvia Palazzi tratterà il tema **"Primi insediamenti francescani femminili in Alto Tevere"** e sabato **17 ottobre**, sempre alle ore 17, la relatrice prof.ssa Giulia Gaggi parlerà di **"Chiara da Montefalco e Angela da Foligno: le innamorate del Crocefisso - L'eredità spirituale di Francesco in alcune mistiche del XIII e XIV secolo"**. Alcune letture di Brunella Tacchini accompagneranno la relazione. Le due conferenze saranno introdotte da Catia Cecchetti. Silvia Palazzi laureata in lettere Moderne è archivista e guida turistica, tiene conferenze e scrive saggi e articoli in ambito storico-artistico. Lavora come bibliotecaria. Giulia Gaggi ha insegnato Italiano e Storia nelle Scuole secondarie di secondo grado, dedicando la propria carriera alla formazione dei giovani ed alla trasmissione della passione per i classici. Coltiva l'amore per i libri, promuovendo la lettura come strumento di condivisione culturale e sociale E' uno dei soci fondatori dell'Associazione culturale ABC: Amici Biblioteca Carducci di Città di Castello.

Gli appuntamenti di novembre

La rassegna si concluderà il mese di novembre con due appuntamenti: una conferenza e un concerto.

Sabato **14 novembre** alle ore 17 presso la Chiesa di San Francesco i relatori prof.ssa Valentina Borgnini, Storica dell'Arte e l'ing. Andrea Margaritelli, presidente della Fondazione "Guglielmo Giordano" ETS tratteranno il tema de **"Il racconto per immagini. Da Francesco ai nuovi linguaggi della memoria"**. La conferenza verrà introdotta da Federica Guerra e propone un viaggio attraverso la storia della comunicazione visiva e del rapporto tra immagini e patrimonio culturale. A partire dalla rivoluzione del linguaggio figurativo maturata al tempo di San Francesco, l'incontro ripercorre l'evoluzione delle forme attraverso cui, dal Medioevo fino all'età contemporanea, il patrimonio storico-artistico è stato raccontato, interpretato e trasmesso. Un percorso che mette in dialogo la nascita della narrazione per immagini con le più recenti modalità di valorizzazione e mediazione del patrimonio, mostrando come le forme della comunicazione visiva siano cambiate nel tempo, continuando a svolgere un ruolo fondamentale nel rendere la cultura accessibile e condivisa.

Il Concerto **"Estro e meraviglia - Il barocco di Leo e d'Astorga"** concluderà l'intero programma dedicato a San Francesco domenica **29 novembre** alle ore 17 nella Chiesa di San Francesco.

Ad esibirsi sarà l'Ensemble vocale e strumentale Octava Aurea diretto dal maestro Mario Cecchetti con Catharina Scharp preparatrice vocale. Verranno eseguite musiche di: Leonardo Leo (1694 – 1744) e Emanuele d'Astorga (1680 – 1757).

L'Associazione "Octava Aurea" di Perugia nasce nel 2009, opera nel territorio da oltre dieci anni nella sfera della divulgazione della musica vocale. Accanto all'attività corale finora prevalente, svolge ora anche quella vocale solistica nel quale il Direttore Artistico Mario Cecchetti ha acquisito una considerevole esperienza facendosi supportare da due musiciste di esperienza quali la soprano Catharina Scharp e la pianista/clavicembalista Mailis Pöld. Numerose le collaborazioni con il Festival delle Nazioni di Città di Castello, il Festival di Villa Solomei, con Perugia Musica Classica e altri. Mario Cecchetti è stato direttore della Scuola comune "G. Puccini" di Città di Castello, è cantante, violoncellista, e direttore dell'Associazione Octava Aurea dal 2013.

Tutti gli eventi inseriti nella programmazione "Oltre la visione. Sulle tracce di Francesco", sono ad **ingresso gratuito**.

Montone26038.IC

***** Locandina e foto a disposizione *****