

Spazio Comune



CITTÀ DI
SARONNO

Periodico di informazione della Città di SARONNO





 **SOLUZIONE CHIAVI IN MANO**

SCEGLIERE CASA NON È MAI STATO COSÌ SEMPLICE

Appartamento e cantina ✓

Allacciamenti e accatastamento ✓

Preliminare trascritto e fideiussione acconti ✓

FINO AL 15 NOVEMBRE

OCCASIONE IMPERDIBILE

BILOCALE - 73mq

220.000€

IVA ESCLUSA

FINO AL 15 NOVEMBRE

OCCASIONE IMPERDIBILE

TRILOCALE 87mq

275.000€

IVA ESCLUSA

 **cmb AL TUO FIANCO**

1

Prima visita

2

Preliminare

3

Rogito

4

E anche dopo



Spazio Comune, un nuovo modo di raccontare la nostra città

Cari cittadini,
quello che avete tra le mani non è soltanto un nuovo giornale. È il primo numero di Spazio Comune, un progetto che nasce dalla volontà di rendere la comunicazione del Comune più completa, accessibile e vicina alla vita quotidiana di Saronno. Dopo l'esperienza di Saronno Sette, abbiamo scelto di rinnovare profondamente questo strumento, a partire da un'idea semplice: una città si racconta meglio quando trova spazio per tutte le sue voci.

Le pagine di Spazio Comune ci permetteranno di approfondire maggiormente il lavoro dell'Amministrazione, raccontando non soltanto le decisioni della Giunta, ma anche i progetti, le attività e le iniziative dei diversi assessorati. Vogliamo spiegare ciò che facciamo, perché lo facciamo e quali risultati intendiamo raggiungere.

Abbiamo inoltre ampliato lo spazio riservato ai gruppi consiliari, perché il confronto tra posizioni diverse è una parte essenziale della vita democratica. E abbiamo voluto dare maggiore visibilità alle associazioni, al volontariato e alle tante realtà che, spesso lontano dai riflettori, contribuiscono ogni giorno a rendere viva la nostra comunità.

Non mancheranno naturalmente gli appuntamenti e le iniziative cittadine. A questi si affiancherà ViviSaronno, una pubblicazione quindicinale dedicata agli eventi in programma, per aiutare tutti a conoscere e vivere le opportunità offerte dalla città.

Un'altra novità importante riguarda la distribuzione. Spazio Comune arriverà direttamente nelle case dei saronnesi, un passo avanti non indifferente rispetto a quanto avveniva con Saronno Sette. È una scelta precisa: vogliamo raggiungere anche chi ha meno occasione di frequentare gli spazi comunali o di informarsi attraverso i canali digitali.

Naturalmente un giornale, da solo, non esaurisce il dialogo tra cittadini e istituzioni. Può però diventare uno strumento utile per alimentarlo, offrendo informazioni, punti di vista e occasioni di partecipazione.

Spazio Comune è un nome che racchiude proprio questa ambizione: costruire un luogo di informazione che appartenga alla città, che ne racconti i cambiamenti e che sappia dare valore alle persone che la abitano.

Buona lettura e benvenuti in questo nuovo spazio, che mi auguro possa diventare sempre più anche vostro.



ILARIA MARIA PAGANI

Sindaca di Saronno

UN UNICO GRUPPO TUTTI I SERVIZI

PULIZIE
SUPERFICI
PROTEZIONI



VENDITA PRODOTTI
TINTEGGIATURE
VERDE & GIARDINI

info@volpeservizi.it

VOLPE

volpeservizi.it



6



16



26

Una copertina partecipativa

6

Violenza nelle relazioni,
ogni segnale conta

8

Il parco che vorrei

9

Saronno Punto per Punto

10

RadiOrizzonti collabora
con l'Amministrazione Comunale

11

La voce del Consiglio Comunale

12

La street art di RAVO incontra
Stefano Maria Legnani

16

19

Un nuovo spazio per i saronnesi:
il ruolo del gaming nelle biblioteche

20

Le radici del teatro, lo sguardo
sul presente e nuove porte da aprire

21

Saronno si prepara al Natale

22

La scuola di Saronno tra novità e inclusione:
partiamo dai dati, investiamo nel futuro

24

Trasporto pubblico:
una scelta per la città

25

Viabilità: nuova rotatoria in via Gorizia
e modifiche definitive nella zona della stazione

26

Voce alle associazioni



MySaronno



www.comune.saronno.va.it



saronno_official



Canale - Città di Saronno



Città di Saronno

Anno XXXVII - numero 1 - Ottobre 2026
Distribuzione gratuita - Pubblicità max 30%
Tiratura 18.000 copie
Reg. Tribunale di Busto Arsizio n. 13/87

Editore
Comune di Saronno

Direttore
Paolo Zerbi

Redazione
Daniela Nasi
Valentina Broggin
Francesca Solera
Sara Grasso

Segreteria di redazione a cui inviare i contenuti
della copertina e i contributi delle associazioni
entro il 22 novembre 2026 per il prossimo numero
saronnocomunicazione@comune.saronno.va.it

Copertina
Francesco Pirini

Fotografie
**Archivio Servizio Comunicazione Istituzionale
e Relazioni esterne**

Composizione
Editrice Milanese S.r.l.

Stampa
Tipolitografia Pagani S.r.l.
Via Adua, 6 - 25050 Passirano (BS)

Raccolta pubblicitaria:
Editrice Milanese S.r.l.
Via Papa Giovanni XXIII
20068 Peschiera Borromeo (MI)
Tel. 02.94.43.30.55 - www.editricemilanese.it
info@editricemilanese.it

Chiuso in tipografia:
Ottobre 2026

Distribuzione:
D.S. Distribuzione Servizi S.r.l.
Agrate Brianza (MB)

Tutti i diritti riservati.
È vietata ogni riproduzione, anche parziale.
I trasgressori verranno perseguiti a norma di legge.

OTICON | Zeal

SEMPLICEMENTE UNICO

Design discreto



Elaborazione
del suono con AI



Connettivo



Ricaricabile



Pronto da
indossare



L'apparecchio acustico come non l'hai mai visto.
Tutto in uno.

Prestazioni elevate, intelligenza artificiale e design discreto: tutto ciò di cui hai bisogno in un unico apparecchio acustico. Richiedi subito una prova gratuita del nuovo **Oticon Zeal**

PRENOTA IL TUO APPUNTAMENTO

Una copertina **partecipativa**

Il nuovo periodico comunale apre le sue pagine a tutti i cittadini valorizzando creatività e partecipazione. A partire dal prossimo numero, la copertina sarà realizzata grazie al contributo di chi vive, osserva e abita gli spazi cittadini ogni giorno. Tutti i cittadini interessati potranno proporre un contenuto da candidare alla copertina del numero successivo inviando una fotografia originale, una grafica o un'illustrazione o una breve composizione testuale significativa purché siano opere proprie e rappresentative di valori, luoghi, momenti o suggestioni legati alla comunità e al territorio. L'iniziativa nasce con l'obiettivo di rendere il periodico sempre più partecipato, trasformando la copertina in uno spazio aperto alle idee e agli sguardi di chi contribuisce ogni giorno alla vita della città. Un modo per valorizzare talenti, passioni e sensibilità diverse, offrendo a tutti la possibilità di condividere il proprio punto di vista con la comunità. Le proposte dovranno essere inviate all'indirizzo e-mail **saronnocomunicazione@comune.saronno.va.it**, entro il termine indicato all'interno di ogni numero, nella



pagina dedicata al sommario, riportando come oggetto della mail: **proposta copertina prossimo numero Spazio Comune**. La scadenza riportata nella pubblicazione sarà valida per la selezione della copertina dell'edizione successiva. I materiali inviati dovranno essere originali e accompagnati dall'autorizzazione alla loro pubblicazione, infatti partecipando all'iniziativa, gli autori dichiarano di detenere i diritti

delle opere proposte e ne concedono l'utilizzo gratuito per la pubblicazione sul periodico comunale, con indicazione della paternità dell'opera. Fotografie, grafiche e illustrazioni dovranno avere le dimensioni di 190x195 mm.

Tra i contributi ricevuti la redazione selezionerà quello ritenuto più originale e rappresentativo, che diventerà la copertina dell'uscita seguente.

Fotografi amatoriali, appassionati di grafica, artisti, studenti o semplici cittadini: tutti possono partecipare per raccontare la città attraverso gli occhi, le parole e la creatività di chi la vive ogni giorno.

La prossima copertina potrebbe portare la tua firma!



Affiliato: **Studio Caronno S.a.s.**





Dove **qualità** e **innovazione**
si incontrano: il **nuovo** cantiere
che dà forma ai **tuoi desideri**.



**AFFIDATI AI NOSTRI
PROFESSIONISTI
IMMOBILIARI**

BENVENUTA casa



**CONTATTA LA
NOSTRA AGENZIA**



3351795007



info@lumialiving.it



0296450450

GAMMA 500 BELLA E ACCESSIBILE

HYBRID CABRIO ABARTH 500e 3+1



**TASSO ZERO E ANTICIPO ZERO
DA 149€* AL MESE.**

Tra 5 versioni disponibili, scegliene una bella come vuoi tu.

FIAT

*ES. FIAT 500 HYBRID POP 65CV. ANTICIPO 0 €, 35 RATE DA 149€ AL MESE. RATA FINALE 12.120,6€. TAN (RIS50) 0%, TAEG 2,07%. CON ROTTAMAZIONE FINO AL 28/10. 3.400€ SOCCATO FIAT IN CASO DI ROTTAMAZIONE. Solo in caso di rottamazione di un veicolo omologato fino ad EURO 4 e di immatricolazione entro il 28/10/2025. Fiat 500 Hybrid POP 10 65CV (dati TA 9000€, IVA e contributo PIR esclusi), prima 18.500€ (es. di finanziamento Stellantis Financial Services Italia S.p.A. - **Anticipo 0€ - Importo Totale del Credito 18.579€**, include il servizio Identitas 12 mesi di 279€, **Importo Totale Dovuto 17.277,98€**, composto da: Importo Totale del Credito, spese di istruttoria 420€, interessi 0€, spese di incasso mensili 4€, Imposta sostitutiva sul contratto da addebitare sulla prima rata di 42,96€. Tale importo è da restituire in n° 35 rate, come segue: n° 35 rate da 149€ e una **Rata Finale Residua** (pari al Valore Garantisito Futuro) di **12.120,60€** incluse spese di incasso mensili di 4€. Spese invio rendiconto periodico cartaceo: 0€/anno. **TAN (fisso) 0%, TAEG 2,07%**. Solo in caso di restituzione o/o sostituzione del veicolo alla scadenza contrattualmente prevista, verrà addebitato un **costo pari a 0,10€/km** ove il veicolo abbia superato il **chilometraggio massimo di 30.000 km**. Offerta valida solo su clientela privata solo per contratti stipulati fino al 28 Ottobre 2025, non cumulabile con altre iniziative in corso. Offertastellantis Financial Services Italia S.p.A. soggetta ad approvazione, documentazione precontrattuale bancaria/assicurativa in concessione e sul sito www.stellantis-financial-services.it (Sez. Trasparenza). Il Broker opera, non in esclusiva per Stellantis Financial Services, quale segnalatore di clienti interessati all'acquisto dei suoi prodotti con strumenti finanziari. Messaggio Pubblicitario con finalità promozionale. Immagini illustrative, caratteristiche/colori possono differire. Consumo di carburante ciclo misto 500 10 65CV Hybrid (l/100 km): 5,5 emissioni CO₂ (g/km): 120. Valori definiti in base al ciclo misto WLTP, aggiornati al 30/09/2020 e indicati a fini comparativi. I valori effettivi di consumo di carburante ed emissioni di CO₂ possono essere diversi e possono variare a seconda delle condizioni di utilizzo e di vari fattori.

GRUPPO
REZZONICO
—AUTO

SARONNO (VA)
Via Parma, 1/h
Tel. 02 96193212

CERRO MAGGIORE (MI)
Via Turati, 67
Tel. 0331 519150

ARCONATE (MI)
Via Legnano, 53
Tel. 0331 539001

www.rezzonicoauto.it

Violenza nelle relazioni, ogni segnale conta

Ti controlla il telefono. Ti dice come vestirti. Si arrabbia se esci con gli amici, vuole sapere sempre dove sei e con chi. Poi ti chiede scusa e ti dice che lo fa perché ti ama. È davvero amore?

Quasi tre anni fa Giulia Cecchetti, ventidue anni, a pochi giorni dalla laurea in ingegneria, è stata uccisa dall'ex fidanzato, che non accettava la fine della relazione né l'idea che lei andasse avanti senza di lui. La sua storia ha scosso l'Italia intera perché ha messo tutti davanti a una verità scomoda: la violenza non arriva all'improvviso. Cresce per gradi, dentro gesti che troppo spesso scambiamo per attenzioni, gelosie da giustificare, eccessi da perdonare.

È per questo che nel 2025 l'assessorato alle Pari Opportunità ha portato a Saronno il Termometro della violenza. Ispirato al Violentómetro nato in Messico, lo strumento traduce le relazioni in una scala di colori: si parte dal rispetto e si sale, gradino dopo gradino, attraverso le battute che umiliano, il controllo, l'isolamento, le minacce, fino alle forme più gravi di abuso. Un colpo d'occhio che rende evidente ciò che spesso non si vuole vedere: la violenza non è solo fisica, ma anche psicologica, verbale ed economica, e quasi sempre comincia molto prima del primo schiaffo.

Il Termometro è stato consegnato a tutte le studentesse e a tutti gli studenti delle scuole superiori di Saronno, ed è stato distribuito in negozi, farmacie

*Il possesso non è amore,
la gelosia
non è una prova
d'affetto,
il controllo
non è protezione.
L'amore non deve
fare paura*



LUCY SASSO
assessora alle Pari Opportunità

e altri luoghi della città grazie alla collaborazione con numerose realtà del territorio. Quest'anno il passo successivo: sabato 21 novembre il Termometro sarà distribuito in piazza Libertà a tutta la cittadinanza, perché riconoscere i segnali della violenza è una responsabilità che riguarda ogni persona, non solo i più giovani.

«Abbiamo scelto di partire dalle studentesse e dagli studenti perché è a quell'età che nascono le prime relazioni» spiega l'assessora Lucy Sasso.

«E se nessuno ti insegna a riconoscere i primi segnali, puoi arrivare a pensare che sia normale. Che sia normale se ti controlla il telefono, se ti dice come vestirti, se ti allontana dalle amiche. Non lo è. Non deve essere normale subire, e non deve essere normale nemmeno farlo.» Il 25 novembre, Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, non può ridursi a un minuto di silenzio o a una panchina rossa. Deve diventare un impegno quotidiano: nelle scuole, nelle famiglie,

nelle amicizie, nelle parole che scegliamo e in quelle che non lasciamo più passare.

«Il possesso non è amore, la gelosia non è una prova d'affetto, il controllo non è protezione» conclude l'assessora Sasso. «L'amore non deve fare paura».

Chi vive una situazione di violenza, o teme che la stia vivendo una persona vicina, può chiamare il 1522, il numero antiviolenza e stalking oppure contattare il centro antiviolenza di Saronno Rete Rosa 02 21065826.



ELETTROPROGET s.r.l.

■ IMPIANTI ELETTRICI

■ QUADRI DI DISTRIBUZIONE
E AUTOMAZIONE

■ RETI DATI

E VIDEO SORVEGLIANZA

■ IMPIANTI FOTOVOLTAICI



CARONNO PERTUSELLA (VA) • Via Mons. Banfi, 655 • Tel. 02.96.59.458

Il parco che vorrei

Lo futuro del Quartiere Matteotti si progetta insieme a chi lo vive ogni giorno. Prende ufficialmente il via "Il Parco che Vorrei - Dalle idee al progetto: immaginiamo insieme il verde sotto casa", il percorso di consultazione cittadina promosso dall'Assessorato alla Partecipazione del Comune di Saronno per coinvolgere gli abitanti nella progettazione di un nuovo spazio pubblico.

Il percorso si inserisce nella rigenerazione urbana dell'area ex Pozzi Ginori: l'operatore cederà al Comune metà del lotto. Quest'area, insieme a quella attigua già di proprietà comunale, sarà sistemata a verde e attrezzata. Il progetto comprenderà anche una struttura coperta, la cosiddetta clubhouse, e uno spazio destinato ad attività sportive e ricreative, realizzati a scapito degli oneri di urbanizzazione.

Quali attività dovrà ospitare questo spazio? Di che cosa ha davvero bi-

sogno chi abita il Matteotti? L'Amministrazione ha scelto di non dare risposte già confezionate, ma di aprire un confronto con la comunità per orientare le scelte progettuali.

«Vogliamo che questo luogo risponda ai reali bisogni del quartiere - spiega l'assessora alla Partecipazione Francesca Rufini -. Spesso i campi sportivi di quartiere vengono pensati soltanto per il calcio, che però può rispondere agli interessi di una parte della popolazione. Noi vogliamo capire che cosa serva davvero, ascoltando chi vive questi spazi ogni giorno, con particolare attenzione alle famiglie con bambini e ai ragazzi. Partecipare significa contribuire a immaginare un luogo di tutti».

La consultazione avrà due modalità complementari. Si potrà compilare un breve questionario online fino al 2 novembre. Link sul sito del Comune di Saronno.

Vogliamo che questo luogo risponda ai reali bisogni del quartiere



FRANCESCA RUFINI
assessora alla Partecipazione

Durante l'incontro l'assessore alla Rigenerazione urbana illustrerà i progetti attivi nel quartiere; i cittadini potranno poi lavorare su mappe e proposte concrete, confrontando esigenze e possibili utilizzi dell'area. Le indicazioni raccolte attraverso entrambi i canali saranno riunite in un documento di indirizzo, che verrà consegnato ufficialmente al costruttore per la realizzazione dei lavori.

Un passaggio concreto per trasformare l'ascolto in indicazioni utili al progetto e fare in modo che il nuovo verde del Matteotti nasca anche dalle idee di chi lo vivrà.

FINO A -8 kg IN UN MESE

Scopri il METODO GHALKO

Percorso dimagrante guidato che unisce alimentazione e trattamenti estetici, NON dieta fai da te

- *dimagrisci senza fame
- *perdi grasso, non muscolo
- *personalizzato sul tuo metabolismo
- *risultato che impari a mantenere nel tempo

In esclusiva a Saronno solo da
MissDarling Beauty Center

PRENOTA LA TUA CONSULENZA
personalizzata con analisi metabolico
*posti limitati ogni mese

MissDarling®

WhatsApp 366 4248043

Tel: 02 39525367

via Padre Luigi Monti 48/50 a Saronno
Instagram: missdarling_beauty_c_saronno
Facebook: MissDarling Beauty Center



Fiorilu

Fiori e Piante

Bouquet e composizioni floreali

Eventi e matrimoni

Manutenzione terrazzi e balconi

Verde d'appartamento

Consegna a domicilio

SEMPRE APERTO
DOMENICA POMERIGGIO CHIUSO

www.fiorilusaronno.it

fiorilusaronno@gmail.com

371 1291114

Via Roma, 6 - 21047 Saronno



Saronno Punto per Punto

La città ridisegnata da chi la vive ogni giorno

Ognuno di noi ha la sua Saronno: il bar dove si prende il caffè, la panchina dove ci si ferma a leggere, il tragitto verso la scuola o il lavoro, la strada per cui si allunga volentieri il giro e quella che si preferisce evitare. Sono mappe personali che nessuno ha mai messo su carta, ma che dicono molto su cosa funziona in una città e cosa no.

Da questa idea nasce "Saronno Punto per Punto", la mappatura partecipativa promossa dall'assessora alle Pari Opportunità Lucy Sasso. Il principio è semplice e ambizioso insieme: chiedere a chi abita, lavora, studia o semplicemente attraversa la città di indicare, punto per punto, dove Saronno funziona e dove invece mette in difficoltà.

«Gli spazi pubblici sono spesso pensati per un cittadino "standard": adulto, autonomo, in auto, senza nessuno di cui prendersi cura» spiega l'assessora Sasso. «Ma chi non rientra in quel modello non è un'eccezione. Pari opportunità significa anche questo: poter uscire di casa a qualsiasi ora, a qualsiasi età e in qualsiasi condizione, senza dover fare il doppio della fatica degli altri.» Il progetto non parte da zero. In questi mesi l'assessorato alle Pari Opportunità ha costruito le basi del percorso, mettendo in rete scuola, professionisti e realtà del territorio. Il primo tassello è il lavoro delle studentesse e degli studenti dell'ITCS Gino Zappa che, accompagnati dai docenti e dagli architetti del Saronnese, hanno percorso

piazze, parcheggi e percorsi pedonali del centro storico. Per ogni luogo hanno osservato illuminazione, frequentazione, verde e le altre caratteristiche che raccontano come uno spazio viene davvero vissuto. Ne è nata la prima mappa della città. Il secondo tassello è "Affamati di idee? Tutti a tavola!", la giornata organizzata lo scorso 13 giugno dal laboratorio di architettura CRAMlab per la riapertura del cortile di Palazzo Visconti, i cui risultati sono confluiti nel progetto. Circa duecento persone hanno partecipato al confronto e sono state compilate 35 mappe della città.

«Quei ragazzi e quelle duecento persone ci hanno dimostrato che i saronnesi hanno voglia di partecipare e di prendersi cura della propria città» sottolinea Sasso. «Adesso vogliamo allargare la domanda a tutta la città: a chi la percorre a piedi, a chi ci tiene aperto un negozio, a chi ci viene per lavoro o per studio. Ogni punto segnalato ci dice dove intervenire.» Il prossimo passo è un questionario aperto a tutta la cittadinanza, a cui si affiancheranno dei laboratori per chi vorrà partecipare in modo più attivo. I contributi raccolti confluiranno in una mappa delle percezioni e dei bisogni, uno strumento concreto per orientare le future scelte dell'Amministrazione su spazi pubblici, accessibilità e sicurezza. «Una città è davvero di tutti quando ognuno può viverla senza ostacoli» conclude l'assessora Sasso.



VUOI VENDERE CASA A SARONNO? Abbiamo già l'acquirente giusto.

Da oltre 30 anni SIGIS accompagna le famiglie di Saronno nel cambio casa in totale sicurezza. Conosciamo ogni via della città e ti garantiamo una vendita senza passi falsi.

VALUTAZIONE REALE

 Basata sui prezzi reali di vendita del tuo quartiere, non su stime teoriche.

BUROCRAZIA ZERO

 Gestiamo tutto noi, inclusa la Relazione di Conformità Urbanistica e Catastale.

CLIENTI QUALIFICATI

 Portiamo a casa tua solo acquirenti verificati e pronti a comprare.

SCOPRI IL VERO VALORE DEL TUO IMMOBILE.

 Inquadra il QR Code o chiama oggi stesso per una valutazione professionale gratuita e senza impegno.



Via San Giuseppe, 26 Saronno

 **02 962.13.13**

 sigis@sigis.it

 www.sigis.it

RadiOrizzonti collabora con l'Amministrazione Comunale per l'informazione ai cittadini

Per rimanere aggiornati sui programmi di RadiOrizzonti e gli ospiti giornalieri è possibile accedere al canale whatsapp inquadrando il QR code e cliccando SEGUI.
Verranno pubblicati i programmi della settimana e tanti contenuti sulle attività organizzate



Puoi seguire on air in FM88, DAB+ in tutta la Lombardia, App Radiorizzonti, streaming-sito-podcast www.radiorizzonti.eu



Segui i nostri social

INSTAGRAM



FACEBOOK



YOUTUBE



**IL GPL
LO REGALIAMO NOI**



ICH·X

K3

ICHX K3
2.0 TURBO BENZINA 245CV

**SUPER
VALUTAZIONE
DEL TUO USATO**

RESPONSABILI DI POLITICA CONCESSIONARIA
BENZINA, GPL, DIESEL

ANCHE AUTOCARRO N1



SPORTEQUIPE

8 GT

SPORTEQUIPE 8GT
2.0 TURBO DIESEL 200CV

VIENI A SCOPRIRE LE PROMO !



SYSTEMCARS

CONCESSIONARIO UFFICIALE

VIENI A TROVARCI ! VIALE LOMBARDIA 52, SARONNO

WWW.SYSTEMCARS.IT

CHIAMACI !

338 9316317



La voce del Consiglio Comunale

Data center, Saronno non può far finta di nulla



Le preoccupazioni della popolazione circa la proliferazione dei data center sono giustificate e condivisibili. Proprio per questo Forza Italia ha depositato sull'argomento un mese fa una mozione che verrà discussa nel prossimo consiglio comunale. Il documento chiede all'Amministrazione Comunale un'assunzione di responsabilità. Saronno è il comune capoluogo di un comprensorio di almeno 150mila abitanti che abbraccia quattro province. Le notizie che filtrano parlano di almeno tre data center di grandi dimensioni che verrebbero collocati in prossimità dei confini comunali e Saronno non può far finta di nulla.

La vicenda delle puzze in zona Cascina Colombara ci ha insegnato che le ricadute sul territorio di aziende critiche sono imprevedibili e non rispettano i confini comunali. Dunque la Sindaca prenda in mano la situazione e agisca in base agli strumenti amministrativi di cui dispone e che la recente legge regionale sui data center ha rafforzato. La gente vuole sapere quante autorizzazioni per data center sono state richieste, dove e di quale potenza. E' necessario poi sapere quali elementi di mitigazione saranno messi in campo specie per il rumore e il calore. Non siamo contro l'innovazione e contro le attività economiche legittime. Anzi una forza li-

berale come la nostra non può non sottolineare gli elementi positivi di questo nuovo filone di aziende. Nuova occupazione, scarso o nullo consumo di suolo, infrastrutture digitali che sono ormai indispensabili a tutti e non certo per giocare a Candy Crush ma per prenotare una visita medica, pagare una bolletta, informarsi in tempo reale. Quindi bene ma come tutti i fenomeni nuovi va governato. La Legge Regionale, la prima in Italia di cui è stato relatore il consigliere di Forza Italia Lobati, va in questa direzione anche se va perfezionata. Lo ha riconosciuto lo stesso Lobati aprendo a modifiche nella prossima legge ordinamentale. In particolare va rafforzato il meccanismo premiale per scongiurare del tutto l'insediamento su aree agricole.

Abbiamo sentito in questi giorni i sindaci di Forza Italia di Origgio e Uboldo dove si ipotizzano due grossi data center alle porte di Saronno. Abbiamo chiesto loro vigilanza e informazioni tempestive. Abbiamo ricevuto rassicurazioni. Ma è essenziale che il Comune di Saronno prenda un'iniziativa ufficiale e si faccia capofila di un tavolo di concertazione comprensoriale.

Ci auguriamo che il nostro appello sia raccolto con la necessaria tempestività.

L'Amministrazione non avvisa le famiglie e tace davanti alle proteste



In merito all'aumento delle tariffe della mensa degli asili nido e delle scuole dell'infanzia, dall'Amministrazione non è arrivato alcun commento a fronte delle lamentele delle famiglie.

Siamo abituati a leggere comunicati quando il Comune non applica rincari – come nel caso del trasporto pubblico urbano – ma quando si tratta di aumenti, si preferisce il silenzio, lasciando alle famiglie l'“emozione” della scoperta al momento del bollettino di pagamento.

Eppure la Giunta comunale aveva approvato il nuovo tariffario il 18 novembre 2025, senza preoccuparsi di comunicarlo né al momento del rinnovo delle iscrizioni a giugno, né all'avvio dell'anno scolastico, quando

sarebbe bastata una semplice tabella comparativa tra vecchie e nuove tariffe. Così, a giugno abbiamo assistito alle proteste per l'aumento del pre e post scuola, e a settembre a quelle per la mensa. Un segnale evidente: la necessità di una comunicazione più tempestiva e chiara verso l'utenza pagante non rientra tra le priorità di questa Amministrazione.

Poco consolano le giustificazioni della Sindaca, secondo cui gli aumenti sarebbero stati necessari per sostenere e migliorare il servizio. I fatti, anche questa volta, non hanno dato ragione: l'avvio dei centri estivi comunicato in ritardo, gli aumenti scoperti a anno scolastico iniziato, i disservizi segnalati dai genitori.

Alziamo l'asticella dando un contributo importante alla maggioranza



A oltre un anno dall'avvio di questa esperienza amministrativa, è tempo di alzare l'asticella. Saronno ha grandi potenzialità, ma anche questioni che non possono essere rinviate. La nuova fase deve essere quella in cui alle idee seguono decisioni e alle decisioni seguono interventi e risultati ben visibili.

Come Insieme per Crescere vogliamo dare un contributo deciso alla maggioranza: individuare priorità, costruire una programmazione concreta e misurare ciò che viene realizzato. In sintesi, vogliamo davvero contribuire a far funzionare meglio la città, mettendo al centro ciò che serve ai cittadini e dando alle scelte amministrative tempi e obiettivi riconoscibili. Questo permetterà a Saronno di crescere!

Il sociale è una delle nostre priorità: famiglie, minori, anziani e persone fragili devono trovare servizi sempre più forti e una rete sempre più capace di rispondere ai bisogni che cambiano. È un lavoro che sta richiedendo attenzione quotidiana, ma anche coraggio e programmazione nel medio periodo.

Ci sono poi il commercio e l'attrattività della città. Servono più sicurezza e decoro, ma anche maggiore accessibilità e un confronto stabile con chi ogni giorno tiene vive le nostre

strade. Vogliamo contribuire a costruire una città sempre più attrattiva, capace di sostenere le attività esistenti e di creare le condizioni per nuove opportunità.

Vogliamo incidere anche sulla qualità dello spazio pubblico. Verde, pulizia, manutenzioni e lavori pubblici non sono dettagli: sono ciò che i cittadini e le persone che visitano Saronno vedono ogni giorno e contribuiscono in modo decisivo alla qualità della vita. Per questo vogliamo portare maggiore programmazione, priorità chiare e soprattutto più trasparenza su cosa si fa, quando e con quali risorse.

E sullo sport vogliamo partire dai dati: conoscere davvero lo stato e l'utilizzo degli impianti per decidere dove intervenire, programmare gli investimenti e costruire una strategia condivisa con le società sportive.

Non crediamo né alla narrazione di una Saronno dove va tutto bene, né a quella di una città senza futuro. La nostra sfida è più semplice, ma al contempo più ambiziosa: farla funzionare meglio, affinché possa crescere.

Questo è il contributo che, grazie al supporto dei cittadini, continueremo a portare nella maggioranza: con spirito costruttivo, senza accontentarci e sollecitando un'azione amministrativa sempre più strategica ed efficace.

Saronno Estate, i conti non tornano: 85 mila euro per quali risultati?



Con un budget annunciato di circa 85 mila euro, di cui 44 mila destinati al solo Rêverie, Saronno Estate 2026 si chiude con risultati disomogenei. Per la Lega, in una città di quasi 40 mila abitanti, il bilancio non è soddisfacente e le risorse non sono state impiegate efficacemente. Non tutto è andato male. Buona soprattutto la partecipazione alle iniziative per i giovani all'ex Seminario. Il concerto di 22Simba, con oltre 2.000 presenze, ha dimostrato che Saronno risponde agli appuntamenti rivolti ai ragazzi. Il caso più significativo resta però Rêverie: 44 mila euro di investimento pubblico per un festival presentato come una delle novità dell'estate. Le prime serate hanno registrato presenze lontane dalle attese e un centro spesso poco affollato. La Lega non contesta il valore artistico, ma il rapporto tra costo e risultato. Quando si spendono 44 mila euro, occorre valutare quante persone siano state portate in città, quali ricadute abbiano avuto i commercianti e quale beneficio sia stato generato per Saronno. Un evento pubblico va giudicato anche sulla capacità di raggiungere i destinatari.

Resta inoltre la vicenda della Notte Bianca. L'Amministrazione aveva inizialmente deciso di non riproporla, ricordando che l'edizione precedente era costata circa 50 mila euro,

oltre alle spese indirette, e annunciando l'impiego di quelle risorse per un programma diverso. Dopo le proteste di commercianti e associazioni, l'evento è tornato il 12 settembre, con Confcommercio e Distretto Urbano del Commercio, e ha funzionato. La città lo aveva chiesto e ha risposto: per la Lega, sarebbe stato utile ascoltare prima cittadini e operatori. Nel cartellone sono state riproposte anche formule già sperimentate. Non è sbagliato confermare ciò che funziona, ma servono dati chiari per distinguere gli appuntamenti capaci di produrre partecipazione da quelli con seguito limitato e per consentire ai cittadini di conoscere il costo reale dell'estate saronnese.

Il problema è anche di prospettiva. Saronno, in posizione strategica tra Milano, Varese, Monza e Como, dovrebbe essere il riferimento commerciale, culturale e aggregativo di un territorio più ampio. Invece alcune piazze e iniziative hanno funzionato e altre molto meno, mentre Comuni vicini hanno saputo richiamare pubblico. La domanda è perché Saronno debba inseguire anziché dettare la linea.

La Lega non chiede più spesa, ma risorse usate meglio: ogni euro deve avere obiettivi precisi per il rilancio di Saronno come polo attrattivo.

La voce del Consiglio Comunale

**Ex Isotta Fraschini, «dove sono le osservazioni?»
Obiettivo Saronno riporta il progetto al centro del dibattito consiliare
e invita i cittadini a partecipare**



A oltre cinque mesi dalla scadenza del termine per presentare le osservazioni al PII in variante al PGT dell'area ex Isotta Fraschini, sul progetto sembra essere calato il silenzio. Né la maggioranza, chiamata a fornire risposte sul procedimento, né la minoranza, che negli anni ha espresso la propria contrarietà al progetto, sembrano curarsene. È per questo che Obiettivo Saronno ha depositato una mozione in Consiglio comunale, con l'obiettivo di riportare la discussione nelle sedi istituzionali e chiedere all'Amministrazione di fare chiarezza. La lista invita fin da ora i cittadini a partecipare alla seduta consiliare in cui la mozione sarà discussa. Il termine per la presentazione delle osservazioni era fissato al 28 aprile 2026 e, secondo quanto previsto dalla normativa regionale, i novanta giorni per la decisione sulle osservazioni sono scaduti il 27 luglio. A oggi non risultano disponibili sul sito istituzionale né l'elenco delle osservazioni pervenute né le relative controdeduzioni.

Non chiediamo di decidere oggi se il progetto sia giusto o sbagliato ma che il procedimento sia trasparente e che il Consiglio possa conoscere tutti gli elementi prima di assumere una decisione definitiva.

La domanda centrale è semplice: che cosa hanno chiesto i cittadini? Le osservazioni rappresentano infatti uno strumento fondamentale per evidenziare criticità e proporre modifiche. Su un progetto di queste dimensioni, temi come viabilità, via Milano, parco, spazi pubblici, standard urbanistici, opere pubbliche e mobilità assumono un peso rilevante.

Con la mozione viene chiesto al Sindaco e alla Giunta di riferire in Consiglio sul numero e sugli argomenti delle osservazioni presentate e di mettere a disposizione dei consiglieri la documentazione, nel rispetto della privacy. Obiettivo Saronno vuole inoltre sapere se siano già state predisposte le controdeduzioni, se siano state richieste al proponente integrazioni o modifiche progettuali e quali siano i passaggi ancora necessari e i tempi previsti per arrivare all'approvazione definitiva.

Non è una questione burocratica, ma di democrazia: la trasparenza deve arrivare prima della decisione. L'ex Isotta Fraschini è una scelta che riguarda il futuro di tutta Saronno e i cittadini hanno il diritto di sapere.

Un'estate che ha riaccessato il centro



Vorremmo tracciare un primo bilancio di un'estate che ha mostrato un cambio di tendenza. Da giugno a metà settembre il calendario di Saronno Estate 2026 ha portato in città concerti, cinema, cultura e gastronomia, e il centro storico è tornato a essere un luogo in cui fermarsi, anche la sera.

Il 6 giugno "Fuoriclasse" ha festeggiato la fine della scuola al parco dell'ex Seminario. Fino al 13 settembre "Estate Divina" ha animato Villa Gianetti cinque sere a settimana. In via Amendola "Birre vive" e "Rock in" hanno dato spazio alle band locali, Casa Morandi ha ospitato il cinema sotto le stelle e Animatica, in una partecipatissima edizione. mentre a luglio Rêverie ha portato una innovativa esperienza di circo e teatro di strada nelle piazze. RiVer Festival e Notte Bianca hanno chiuso la stagione. Una proposta per tutte le età, costruita insieme ad associazioni e realtà del territorio.

L'onda lunga si vede in autunno. Il parco dell'ex Seminario, grazie alle scelte che lo hanno recentemente riqua-

lificato come spazio pubblico per eventi, è diventato un punto di riferimento: dopo "22Simba" e il "Ruvido live 'n' loud", "Fuori Corso" ha richiamato tantissimi ragazzi. In centro si contano recentemente tre nuove aperture di esercizi commerciali tra la piazza e la stazione: segnali di vitalità che auspichiamo si consolidino.

A fare la differenza è la continuità: un calendario costante, e soprattutto la consolidata collaborazione tra Comune, associazioni ed esercenti la chiave di volta del successo è la sinergia tra tutti. La sfida ora è dare a questo slancio la necessaria continuità, senza dimenticare attenzione alla sicurezza e al rispetto dei residenti.

Per il Partito Democratico la socialità non è un dettaglio: una città che si incontra nelle piazze è una città più viva, più sicura e più coesa. Spazi pubblici aperti ai giovani, cultura accessibile, sostegno al commercio di prossimità sono parte di un'idea di Saronno che continueremo a sostenere in sinergia con tutta l'Amministrazione.

Un futuro migliore per Saronno: la svolta del Pitec



L'estate 2026, caratterizzata da marcati eccessi climatici e prolungati fenomeni siccitosi, conferma il consolidamento di un nuovo assetto meteo-climatologico nell'area padana. Dinamiche che determinano impatti crescenti sull'economia locale, la salute della popolazione, le infrastrutture urbane. Saronno, con oltre il 70% di suolo impermeabilizzato e un forte effetto "isola di calore", è particolarmente vulnerabile.

Di fronte a questo, la politica non può limitarsi ad inseguire le emergenze. Come lista Saronno Civica, abbiamo quindi portato al voto del Consiglio comunale il "PITEC", Piano Integrato per la Transizione Ecologica e Climatica: la bussola strategica per i prossimi dieci anni, un investimento sostenuto da fondi europei, e regionali.

Al fianco di chi è più fragile - Vogliamo una transizione ecologica che metta al centro la salute delle persone, ad iniziare da quelle più vulnerabili: il PITEC istituisce l'Anagrafe della Fragilità per monitorare preventivamente gli anziani e le persone sole durante le caldissime ondate estive e propone 4 Rifugi Climatici Urbani climatizzati. Propone inoltre, la creazione di una Comunità Energetica Rinnovabile (CER) sui tetti pubblici, che potrebbe far nascere un Fondo di Soli-

darietà Energetica: i proventi dell'energia prodotta potrebbero abbattere le bollette di oltre 100 famiglie saronnesi all'anno colpite dalla povertà energetica.

Un'eredità verde per le nuove generazioni - Il PITEC propone di adottare il modello "Città Spugna": liberare 5.000 m² di asfalto per ricaricare le falde ed evitare allagamenti e incrementare del 5% la copertura arborea, significa restituire ai nostri ragazzi quartieri più freschi e vivibili. Inoltre Chiama i giovani ad essere protagonisti. Con il programma Youth4Climate i giovani tra 18 e 29 anni potrebbero partecipare direttamente alle scelte sul clima, mentre con l'APP di gamification si premierebbero i comportamenti dei saronnesi virtuosi (mezzi pubblici, car-pooling, riciclo) con sconti sulle tariffe comunali.

Una scelta per tutta la comunità - L'Assemblea cittadina per il clima e la Consulta Permanente con le Associazioni e il Terzo Settore sono poi pensate per coinvolgere l'intera città in un processo virtuoso. Perché dotare Saronno di un Piano così concreto significa non subire il futuro, ma guidarlo con coraggio. Il PITEC è una tutela doverosa per chi ha più bisogno oggi e un atto di responsabilità verso la Saronno di domani.

Dai murales di Ravo agli eventi in città: una Saronno che è cambiata



Lavorare sulla cultura vuol dire lavorare sull'immagine della città, sulla sua attrattività e sulla sua sicurezza. Questa è stata la missione del primo anno di Amministrazione per gli ambiti che ci competono che da maggio di quest'anno, con Maria Cornelia Proserpio alla Cultura e Francesca Rufini al Commercio, vedono la nostra lista incaricata di portare avanti sul tema il programma della maggioranza che fa capo a Ilaria Pagani.

Oggi Saronno è una città che sembra essere cambiata rispetto al passato anche recente, e sebbene si debba sempre essere molto cauti in questo tipo di giudizi crediamo che la strada sia quella giusta.

Sono ormai notizie praticamente settimanali quelle degli eventi organizzati da giovani realtà imprenditoriali saronnesi, alle quali l'Amministrazione ritiene di dover dare pieno supporto. Parliamo di diverse iniziative che - a oggi - hanno avuto solo riscontri positivi e sembrano aver innescato un effetto domino che porta a renderle sempre più frequenti e partecipate. Con questi eventi si stanno valorizzando anche piccoli spazi commerciali così come aree più grandi, come il parco ex Seminario e la stazione di Saronno Sud. Il parco ex Seminario si sta appunto rive-

lando un luogo della cultura che apre a diverse possibilità, dai DJ set, ai concerti con un'offerta variegata per vari tipi di pubblico, alle esibizioni di realtà locali come le scuole di musica e di teatro. È una location che sicuramente ai saronnesi piace e sta acquisendo una propria identità. Ci sarà da lavorare per risolvere alcune problematiche tecniche di progettazione: compiti non facili ma necessari per valorizzare e rendere sostenibile un asset che oggi è a disposizione della città.

Infine, citiamo il murales di Ravo Mattoni apparso in piazza La Malfa, un'opera d'arte che ha fatto rimbalzare Saronno e "Le nozze di Bacco e Arianna" del Legnanino ben oltre i confini della nostra città. È stato uno degli scorci più fotografati degli scorsi giorni e continuerà a esserlo, cambiando anche in questo senso l'immagine di quello che succede nel nostro centro. Questo murales ha ottenuto un apprezzamento quasi unanime e va anche detto che anche la sua realizzazione è stata sostenuta in maniera molto ampia da diversi soggetti civici e politici.

Saronno deve continuare così, guardando al futuro con fiducia grazie al contributo di tutti coloro che lealmente vogliono che prosperi, sia vitale e sicura.

La street art di **RAVO** incontra Stefano Maria Legnani

Andrea Ravo Mattoni è arrivato anche a Saronno. Nelle scorse settimane la città ha accolto una delle più recenti opere dell'artista, realizzata sulla parete di un edificio affacciato su Piazza Ugo La Malfa, a pochi passi da Piazza Libertà. Il murales riproduce un dipinto di Stefano Maria Legnani conservato nella sala lettura della biblioteca civica, trasferendolo in una dimensione pubblica e quotidiana, accessibile a cittadini e visitatori. L'intervento porta così un tassello del patrimonio artistico locale nel cuore della città, inserendolo nel paesaggio urbano contemporaneo. L'impatto visivo è immediato: un dipinto seicentesco riproposto su una superficie di 125 metri quadrati, che arriva a undici metri d'altezza e trasforma il prospetto dell'edificio in una grande tela a cielo aperto. Guardando l'opera emerge la cifra stilistica di RAVO: una ricerca che si concentra sulla riproduzione in grande scala di capolavori della tradizione artistica italiana, reinterpretati nello spazio urbano attraverso l'uso della bomboletta spray. Le dimensioni monumentali degli interventi amplificano l'impatto visivo delle immagini, restituendo all'osservatore la sensazione di poter entrare nella scena e di farne parte. Alla base di questo processo vi è una tecnica ormai consolidata, frutto di anni di sperimentazione. L'artista si avvale di strumenti tecnologici che gli consentono di proiettare una traccia preliminare sull'ampia superficie muraria, generando una sorta di leggera filigrana che guida le fasi successive del lavoro. Su questa struttura iniziale interviene poi manualmente, realizzando estese campiture cromatiche con le bombolette spray e lavorando progressivamente sull'intera superficie del muro. Il risultato è una riproduzione estremamente accurata, ottenuta interamente a mano libera, in cui ogni dettaglio viene ricostruito attraverso la sovrapposizione di colori, sfumature e contrasti. Dalle espressioni dei soggetti ai delicati passaggi di luce e ombra, ogni elemento è frutto di un'attenta osservazione dell'opera originale e di una notevole padronanza tecnica del mezzo, con la costante mediazione



tra il modello di riferimento e la scala architettonica del supporto. In questo caso il legame con la città assume un significato particolarmente rilevante, poiché l'opera originale da cui trae ispirazione il murales è conservata negli spazi di Casa Morandi. L'intervento di RAVO diventa così un'occasione per valorizzare e far conoscere al grande pubblico la figura di Stefano Maria Legnani, tra i principali interpreti della pittura lombarda tra Seicento e Settecento, profondamente legato a Saronno, dove visse parte dell'infanzia e dove la sua famiglia lasciò una significativa eredità artistica. Anche il padre, pittore prima di lui, contribuì infatti ad arricchire il patrimonio storico e culturale della città con diverse opere ancora oggi presenti sul territorio. Il murales realizzato in Piazza Ugo La Malfa riproduce uno degli episodi più suggestivi raffigurati nei teleri del Legnani, ispirato alle Metamorfosi di Ovidio. La scena rappresenta Arianna, abbandonata da Teseo sull'isola di Nasso, nel momento in cui viene accolta in sposa da Bacco, dio del vino e dell'ebbrezza. Ad assistere all'unione è Venere, che offre alla giovane una corona di stelle forgiata da Efesto. Secondo il mito, quando Arianna verrà accolta tra gli dei dell'Olimpo, Bacco lancerà quella corona nel firmamento, trasformandola nella

costellazione della Corona Boreale. Attraverso la trasposizione monumentale di questo episodio, l'opera restituisce al contesto urbano la forza narrativa e simbolica del racconto mitologico, rendendo accessibile e immediatamente fruibile un importante riferimento della tradizione artistica locale.

La realizzazione del murales e la valorizzazione dell'area promossa con questa azione, sono stati resi possibili grazie al generoso supporto degli sponsor Bruedil e BCC Cantù. L'azione rientra nel progetto Varese Cultura 2030 promossa da Provincia di Varese con il contributo di Fondazione Cariplo e di cui il Comune di Saronno è partner. Un percorso di tre azioni, avviate nel 2025 con la stagione di prosa contemporanea 2025-2026 del Teatro Giuditta Pasta, proseguita con il murales di Andrea RAVO Mattoni e che si andrà a concludere tra dicembre 2026 e gennaio 2027 con un mapping immersivo sulla storia di Saronno proiettato sulla facciata della Chiesa Prepositurale ad opera di OLO Creative Farm. Il progetto è anche l'occasione per la città e il territorio di vivere e riscoprire la sua storia, le personalità che sono ad essa legate, come il Legnanino e le istituzioni, come il Teatro Giuditta Pasta con la sua stagione, che ne arricchiscono il tessuto socio-culturale.



Dr. Paolo Bozzoli
Direttore Sanitario Élite
Odontoiatrica Caronno

Quanti anni ha la tua bocca?

La sfida della longevità passa anche dal sorriso

Non conta solo la data di nascita.

Conta l'età che hanno davvero i tuoi tessuti — e la bocca, spesso, invecchia più in fretta di quanto pensiamo.

Negli ultimi anni il tema della longevità — vivere più a lungo e in salute — è entrato prepotentemente nel dibattito pubblico.

Alimentazione, sport, sonno, gestione dello stress: sono ormai capitoli obbligati di ogni discorso sul benessere. C'è però un tassello che resta ai margini, nonostante il suo peso: la salute della bocca.

Denti e gengive invecchiano esattamente come cuore, pelle e articolazioni.

La notizia positiva è che questo processo **si può rallentare**, con la prevenzione giusta e poche abitudini quotidiane.

Età anagrafica ed età biologica: non sono la stessa cosa

Un conto è l'età scritta sulla carta d'identità, un altro è quella "reale" dei tessuti.

Non è raro incontrare quarantenni con gengive infiammate, osso in calo, denti usurati e carie frequenti — un quadro tipico di età molto più avanzate.

Al contrario, esistono settantenni con dentatura intatta e masticazione efficiente.

A fare la differenza, nella maggior parte dei casi, sono tre fattori: **prevenzione, stile di vita e controlli regolari.**

Cosa succede alla bocca con il passare degli anni? I segnali dell'invecchiamento orale sono diversi e spesso silenziosi:

- le gengive si ritirano, esponendo le radici dei denti;
- lo smalto si assottiglia e i denti diventano più fragili;

- cresce il rischio di parodontite, tra le principali cause di perdita dentale negli adulti;
- la produzione di saliva cala, aprendo la strada a carie e infezioni;
- muscoli masticatori e articolazioni perdono progressivamente efficienza.

Cambiamenti naturali, certo, ma non per questo inevitabili.

La prevenzione come strumento anti-età

Gran parte delle patologie del cavo orale può essere intercettata in tempo, o addirittura evitata.

Le regole restano poche e chiare: controlli periodici dal dentista, igiene professionale regolare, corretta pulizia quotidiana, alimentazione equilibrata, stop al fumo — uno dei principali acceleratori dell'invecchiamento dei tessuti orali — e attenzione a patologie sistemiche come il diabete, che incidono direttamente sulla salute gengivale.

Un legame che va oltre il sorriso.

Non è solo una questione estetica. La scienza ha ormai documentato una connessione stretta tra salute orale e salute generale: le infiammazioni croniche delle gengive alimentano lo stato infiammatorio dell'intero organismo e sono state associate a malattie cardiovascolari, diabete e alcune forme di decadimento cognitivo.

Curare la bocca, insomma, significa prendersi cura di tutto il corpo.

L'odontoiatricia moderna non si limita a intervenire quando il dente fa male: accompagna le persone in un percorso di prevenzione pensato per mantenere denti, gengive e funzione masticatoria il più a lungo possibile.

Ogni controllo è un'occasione per intercettare i primi segnali di invecchiamento e correggere la rotta in tempo. Perché la longevità non si misura solo in anni vissuti, ma nella qualità di quegli anni.

E la tua bocca, quanti anni ha davvero?

Chiama e prenota il test della longevità della tua bocca per scoprire l'età del tuo sorriso!



élite odontoiatrica

Caronno Pertusella, Corso Italia 990 – Tel. 02-9658114

www.eliteodontoiatrica.it





Polosaronnese di PSICOLOGIA



IL MARTEDÌ DEL POLO INCONTRI CON LA PSICOLOGIA

13 ottobre 2026
ore 21-23

CONVERSAZIONI ARTIFICIALI O ARTIFICI CONVERSAZIONALI?

Cosa possiamo dire del modo in cui
parliamo con l'intelligenza artificiale.

Prof. Carlo Galimberti

Professore Ordinario di Psicologia Sociale della Comunicazione,
Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

10 novembre 2026
ore 21-23

IN PALESTRA: QUAL È IL CONFINE TRA BENESSERE E OSSESSIONE?

Presentazione del libro:
"DCA in palestra".

Dott.ssa Eleonora Orsi

Psicologa Psicoterapeuta esperta in DCA (Disturbi della Condotta
Alimentare), Biologa nutrizionista, socia Nutrimente ETS.

LE DOMENICHE DEL BENESSERE

al Polo

04 ottobre 2026 h 16.00-18.30

JALA: ADATTAMENTO E NUTRIMENTO

Āyurveda e laboratorio
di lavorazione di argilla

11 ottobre 2026 h 15.00-17.00

RISVOLTI CLINICI DEL PILATES IN FISIOTERAPIA: IL BREST PILATES

08 novembre 2026 h 16.00-18.30

PRTHVI:

IL SOSTEGNO DEL MONDO

Āyurveda e pratica yoga

22 novembre 2026 h 16.00-18.00

ACQUA:

IL MISTERO DELL'INVERNO

Qi Gong e medicina cinese

Via Maestri del Lavoro, 43
SARONNO (VA)

La partecipazione è gratuita, è gradita la prenotazione.

Per informazioni e prenotazioni:

eventi@polosaronnese psicologia.it

Numero verde: 800 912111

Il Polo Saronnese di Psicologia propone
momenti di incontro e formazione distri-
buiti nell'arco dell'anno, per confrontarsi
e riflettere su temi centrali per la psicolo-
gia, l'educazione e il benessere.

Un nuovo spazio per i saronnesi: il ruolo del **gaming** nelle biblioteche

Un nuovo punto di riferimento per la comunità, dove la cultura incontra l'intrattenimento interattivo. Con il progetto della *Sala Gaming*, la Biblioteca apre le porte a una dimensione contemporanea della pubblica lettura. Allestito nel piano soppalcato, questo spazio flessibile accoglie i cittadini con postazioni per giochi da tavolo, due console per i videogiochi e una selezione curata di narrativa, manga e saggistica dedicata al gaming. L'iniziativa ha portato anche a un profondo rinnovamento del catalogo: i nuovi materiali culturali, focalizzati sull'universo ludico e pop, sono già disponibili da luglio 2026 per il prestito e la consultazione. Non si tratta solo di una stanza in più, ma di una risposta concreta alle nuove abitudini dei saronnesi, dove il gioco diventa strumento di socialità e cultura. Partendo dal presupposto che la biblioteca di pubblica lettura non possa più essere considerata unicamente come un luogo di conservazione del sapere o una semplice sala studio dedicata a pochi, e considerando che il Manifesto IFLA-UNESCO per le biblioteche pubbliche riconosce tra le missioni fondamentali della pubblica lettura quella di fornire accesso a un'ampia gamma di informazioni e idee senza censure, oltre a creare opportunità di sviluppo creativo personale e stimolare immaginazione, creatività, curiosità ed empatia, da diversi anni anche le biblioteche italiane hanno iniziato a integrare nelle proprie collezioni giochi da tavolo e videogiochi, creando



spazi fisici dedicati alla loro fruizione: le cosiddette *gaming zone*. Far approdare il *gaming* nelle biblioteche di pubblica lettura è una strategia che permette di intercettare il bisogno narrativo di una parte consistente della comunità di riferimento attraverso linguaggi e forme differenti dal tradizionale libro o ebook. Significa, allo stesso tempo, riconoscere il valore artistico e culturale delle opere ludiche e videoludiche e il loro potenziale come strumenti di apprendimento, espressione e relazione. Un altro aspetto fondamentale dell'apertura delle biblioteche al *gioco* è la possibilità di rafforzarne ulteriormente la funzione di "luogo terzo", riprendendo il concetto di "piazza del sapere" elaborato da Antonella Agnoli: uno spazio aperto, accessibile e inclusivo, nel quale incontrarsi, condividere esperienze e costruire relazioni. In questo senso, il *gaming* può rappresentare un importante strumento di aggregazione, in

particolare per le giovani generazioni, offrendo occasioni di socializzazione e confronto nel mondo fisico, senza la necessità dell'intermediazione costante di una chat o di una piattaforma social. Anche l'Amministrazione Comunale di Saronno ha scelto di accogliere questa esigenza, predisponendo presso la Biblioteca Civica un nuovo servizio dedicato al *gaming*, alle graphic novel e ai manga, alla letteratura contemporanea per il pubblico young adult, alla creatività, alla socializzazione e all'immaginazione. La Biblioteca di Saronno si inserisce così nel percorso di trasformazione delle biblioteche contemporanee, luoghi capaci di offrire accesso all'informazione attraverso linguaggi e strumenti sempre diversi, ma anche di favorire l'incontro, lo scambio e la socializzazione. Un nuovo spazio a disposizione dei saronnesi e di tutti coloro che, per le più diverse ragioni, scelgono di vivere e frequentare la nostra città.



SERRAMENTI
F.LLI MELIGRANA S.R.L.

SCHÜCO
Premium Partner

PROGETTAZIONE
POSA QUALITÀ
SERRAMENTI
PRO-SCHÜCO 100-102

Viale Cinque Giornate 1000
Caronno Pertusella (VA) | Tel. +39 029659122
ufficiotecnico@fratellimeligrana.it



www.fratellimeligrana.it

OTTOBRE – NOVEMBRE 2026

Le radici del teatro, lo sguardo sul presente e nuove porte da aprire

Con il primo bimestre della stagione **RADICI 2026**[27], il Teatro Giuditta Pasta propone una programmazione che intreccia prosa, contemporaneo e teatro per le nuove generazioni, mettendo in dialogo tradizione e nuovi linguaggi.

La **prosa** porta in scena una significativa presenza femminile: si parte con *Eumenidi*, regia di **Serena Sinigaglia**, produzione ATIR – Teatro Carcano, uno spettacolo che ha preso forma anche attraverso il lavoro e la residenza al Teatro Giuditta Pasta, per poi incontrare **Laura Morante** in *Insieme* e, a dicembre, **Ambra Angiolini** e **Ivana Monti** ne *La reginetta di Leenane*. Un percorso che attraversa il mito, le relazioni familiari e i conflitti tra generazioni, mettendo al centro corpi, voci e sguardi femminili. È soprattutto nella contemporanea che il Teatro ribadisce una scelta precisa:

non limitarsi a ospitare gli spettacoli, ma contribuire alla loro nascita. *Underdogs* del **Collettivo Ruth**, sostenuto dal Teatro Giuditta Pasta e sviluppato attraverso il percorso di residenza, ne è un esempio concreto. Così come *L'uomo che brucia*, produzione **LAC Lugano Arte e Cultura**, sostenuto dal Teatro, che porta a Saronno una ricerca sul presente e sulle sue contraddizioni. **Investire nelle residenze significa per il Teatro mettere a disposizione degli artisti tempo, spazio e un palcoscenico perché un'idea possa diventare spettacolo.** Questa stessa idea di teatro come luogo di **produzione, formazione e incontro** trova una declinazione speciale nel rapporto con **ASLiCo – Opera Education**. Con *Il giardino di Rigoletto*, il Teatro Giuditta Pasta non propone semplicemente uno spettacolo per l'infanzia: porta a Saronno un progetto

di una realtà che da anni lavora sulla formazione del pubblico attraverso l'opera, costruendo linguaggi specificamente pensati per le diverse età. Per i bambini da 0 a 3 anni, il teatro diventa così il luogo di un **primissimo incontro con la musica, la voce, il movimento e la scena**, insieme ai propri adulti.

Accanto a *Opera Baby*, **DOORS**, vincitore di *Inbox – Nuove Generazioni*, prosegue nel segno della **clownerie**, del **teatro fisico** e del **divertimento**, in continuità con quella ricerca sul corpo e sulla comicità che appartiene anche all'esperienza del Festival Reverie.

Un inizio di Stagione che racconta così l'identità del Teatro Giuditta Pasta: **un teatro di relazione e di produzione, che affonda le proprie radici nella tradizione ma sceglie di investire nel presente, negli artisti e nei pubblici di domani.**



- EMISSIONE MODELLO 730 / UNICO / ISEE
- PERMESSO DI SOGGIORNO / CITTADINANZA
- RICONGIUNGIMENTO FAMILIARE
- ASILO POLITICO
- VISTI ENTRATA / USCITA
- PRATICHE CAF E PATRONATO
- CONTRATTO COLF E BADANTI
- ASSISTENZA MINORI
- ASSISTENZA LEGALE
- TRADUZIONI SEMPLICI E ASSEVERATE
- CONSULENZA ALLE AZIENDE

Via Roma 32, Saronno (VA)
Tel. 02 36726316 - Cell. 373 7394024
saronno.br@gmail.com

Panificio VARI

Il profumo che sa di CASA



PANE - GRISSINI - FOCACCIA - PIZZA

Ci sono profumi che non si dimenticano.

Il nostro pane nasce così: da un gesto antico che si ripete per regalarvi ogni giorno una carezza di sapore. Farine locali, lievitazione lenta e tanta passione.

SARONNO - Via Padre Luigi Monti, 27
Tel. 02 960 2084



Saronno si prepara al Natale

La città si prepara ad accogliere il momento più magico dell'anno e per tutto il periodo delle festività, ogni giorno ospiterà appuntamenti dedicati a grandi e piccoli, con l'obiettivo di animare il centro e i quartieri, favorire la socialità e offrire momenti di svago e condivisione.

Il calendario è ancora in fase di definizione nei dettagli, ma il programma si preannuncia ricco e variegato. Ogni weekend sarà caratterizzato da attività diverse, capaci di coinvolgere pubblici di tutte le età. Non mancheranno occasioni di intrattenimento, momenti dedicati alle famiglie e iniziative che contribuiranno a trasformare le vie cittadine in luoghi di incontro e aggregazione. Si inizierà il 28 novembre con una grande festa per l'accensione dell'abete in Piazza e delle luminarie



sulle note delle canzoni più amate di Micahel Bublé, i personaggi delle fiabe natalizie e zucchero filato per una dolce merenda. Dal 1° al 24 dicembre resta confermato anche per quest'anno l'appuntamento giornaliero dal Balcone dell'Avvento di via Garibaldi con un incontro diverso ogni sera alle 17.45: canto, musica, recitazione tutto a tema natalizio in collaborazione con le associazioni cittadine. Il 6 dicembre inizieranno le proiezioni sulla facciata della Chiesa Prepositurale dei San-

ti Pietro e Paolo con uno spettacolo di mapping immersivo a cura di OLO Creative Farm che racconterà la storia della città con un cenno anche al centenario della Provincia di Varese del 2 gennaio 2027. La realizzazione delle proiezioni è collocata all'interno delle azioni del progetto Varese Cultura 2030, co-finanziato da Fondazione Cariplo e sviluppato in collaborazione con la Provincia di Varese. Il programma proseguirà ricco di iniziative sino al 19 dicembre, quando, nel pomeriggio, è previsto l'appuntamento con il ritmo dei Rovellasca Drummes e a chiudere gli auguri dell'Amministrazione con cioccolata calda e panettone. A chiudere il calendario di Natale, giovedì 24 dicembre per le vie del centro si terrà la Piva natalizia. Un calendario appena accennato di tutte le iniziative che animeranno il centro giorno dopo giorno per tutto il periodo delle festività natalizie. L'invito è quindi a seguire gli aggiornamenti sul sito, Vivi Saronno e sui canali social del Comune per scoprire il ricco programma che accompagnerà la città dal **28 novembre** sino a Natale, con tante occasioni per vivere insieme la magia delle feste.

BELLEZZA & MASSAGGI

centro estetico

📍 CARONNO PERTUSELLA (VA)
Corso Italia, 990 - ☎ Tel. 351 4538836

📷 Bellezza & Massaggi

Roberta Ceriani
IMMOBILIARE
dal 1989

Vicolo Pozzetto, 7
21047 Saronno
Tel. 02 962 80 334
mail@immobiliareceriani.com

La scuola di Saronno tra novità e inclusione: partiamo dai dati, investiamo nel futuro

La scuola è ricominciata e a Saronno il nuovo anno scolastico porta con sé una grande novità: l'edificio nuovissimo della Scuola Primaria Rodari destinato ad accogliere i nostri ragazzi per i prossimi anni. Un investimento importante, che guarda al futuro della nostra comunità.

Ma costruire una scuola non significa soltanto realizzare nuovi spazi. Significa soprattutto interrogarsi su chi li abiterà, su quali bisogni avranno gli studenti, sulle opportunità che sapremo offrire loro e su come la scuola potrà accompagnarli nel percorso di crescita.

Perché una scuola non è fatta soltanto di muri, aule e attrezzature. È fatta di persone, di storie, di relazioni e di differenze. Ed è proprio nella capacità di riconoscere e valorizzare questa complessità che si misura la qualità di una comunità educativa.

Il nuovo edificio rappresenta quindi anche un'occasione per allargare lo sguardo: non soltanto agli spazi che mettiamo a disposizione dei nostri ragazzi, ma alla realtà delle nostre scuole, a chi le frequenta e alle sfide che insegnanti, famiglie e istituzioni affrontano ogni giorno.

Quando parliamo di inclusione, di studenti con cittadinanza non italiana o di difficoltà linguistiche, è importante partire da qui: dalla conoscenza della realtà, prima ancora che dalle opinioni.

Perché per costruire la scuola del futuro dobbiamo prima di tutto conoscere la scuola di oggi.

E allora partiamo dai numeri: cosa ci raccontano i dati delle scuole di Saronno?

Nell'anno scolastico 2025/2026, considerando complessivamente le scuole statali e paritarie dell'infanzia, primarie e secondarie di primo e secondo grado presenti sul territorio, gli studenti con cittadinanza non italiana sono **1.497 su 11.853 iscritti, pari al 12,63%**, a fronte di una media regionale compresa tra il 16% e il 17%. Limitando l'analisi alle scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado, la percentuale sale al **15,67%, corrispondente a 658 studenti su 4.200 iscritti**, rimanendo comunque inferiore alla media regionale di riferimento del 18,5%. Anche la distribuzione nelle singole classi restituisce un quadro che, salvo poche eccezioni, rientra nei parametri previsti dal Ministero.

Naturalmente la composizione delle classi è un elemento da monitorare con attenzione, ma deve essere affrontato con strumenti educativi e organizzativi adeguati, non attraverso generalizzazioni. C'è poi un aspetto fondamentale da chiarire: avere una cittadinanza non italiana non significa automaticamente non conoscere la lingua italiana.

Nelle nostre scuole ci sono bambini e ragazzi nati e cresciuti in Italia, che parlano perfettamente la nostra lingua, e studenti arrivati da poco nel nostro Paese che hanno invece bisogno di un accompagnamento specifico. Sono situazioni profondamente diverse, che richiedono risposte differenti.

Nell'anno scolastico 2025/2026 infatti il progetto **"Crescere Insieme"** Promosso dall'Ambito Territoriale Sociale di Saronno e finanziato da Regione Lombardia, ha coinvolto 122 studenti delle scuole primarie statali, su un totale di 273 alunni con cittadinanza non italiana, pari al 44,6%. Il progetto ha interessato sei plessi scolastici: Vittorino da Feltre, San Giovanni Bosco, Pizzigoni, Damiano Chiesa, Rodari e Ignoto Militi. Non si tratta però soltanto di insegnare l'italiano. Il progetto prevede anche la presenza di mediatori linguistici, figure preziose per facilitare le relazioni tra gli studenti e il dialogo tra le famiglie e gli insegnanti.

È su questo terreno che vogliamo continuare a lavorare: rafforzando la collaborazione con gli istituti scolastici, sostenendo i percorsi di alfabetizzazione e valorizzando il lavoro quotidiano degli insegnanti e di tutte le persone che contribuiscono alla vita della scuola. Il nuovo

edificio scolastico rappresenta un investimento tangibile sul futuro della città. Ma accanto agli spazi, alle strutture e alle attrezzature, dobbiamo continuare a investire sulle opportunità educative e sulla qualità delle relazioni.

Perché la domanda che dovremmo porci non è quanti bambini stranieri siedano nelle nostre classi, ma quanto siamo capaci, come comunità, di garantire a tutti un'istruzione di qualità.

Perché il futuro di Saronno non dipenderà soltanto dalle scuole che sapremo costruire, ma soprattutto dalle opportunità che sapremo offrire ai ragazzi che le abiteranno.

Perché una scuola non è fatta soltanto di muri, aule e attrezzature. È fatta di persone, di storie, di relazioni e di differenze. Ed è proprio nella capacità di riconoscere e valorizzare questa complessità che si misura la qualità di una comunità educativa



MARIA CORNELIA PROSERPIO
assessora alle Politiche educative



homemega
REAL ESTATE



LA TUA CASA
ha già un acquirente.

LE MIGLIORI VENDITE
INIZIANO DA QUI



homemega
REAL ESTATE

Via Varese 29H
Saronno

www.grupphomemega.it
02 8277 3782

Trasporto pubblico: una scelta per la città

Rendere il trasporto pubblico più accessibile e conveniente significa offrire ai cittadini un'opportunità in più per muoversi in città. È con questo obiettivo che abbiamo deciso di intervenire sulle tariffe degli autobus urbani, scegliendo di contenere gli aumenti stabiliti a livello regionale e di premiare chi utilizza il servizio con maggiore frequenza.

La Giunta comunale ha approvato una proposta che, dopo il passaggio definitivo in Consiglio comunale previsto con il bilancio di fine anno, entrerà in vigore dal 1° gennaio 2027. La prima scelta riguarda il biglietto ordinario, che continuerà a costare 1,30 euro, anziché 1,50 euro come previsto dalle nuove tariffe di riferimento. Un modo concreto per evitare che i rincari ricadano su chi

utilizza occasionalmente l'autobus. Ma abbiamo voluto fare qualcosa di più, incentivando soprattutto gli abbonamenti. Il carnet da 10 corse resterà a 11,70 euro, contro i 14 euro previsti dalle tariffe regionali. L'abbonamento mensile scenderà dagli attuali 34 a 31,50 euro, mentre quello annuale passerà da 322 a 283 euro, con un risparmio di 96 euro rispetto alla tariffa regionale di 379 euro. Un'attenzione particolare è stata riservata ai giovani e agli anziani. Abbiamo infatti deciso di estendere anche agli over 65 l'abbonamento annuale agevolato, finora destinato agli under 26, riducendone il costo a 160 euro per dodici mesi, senza limiti di viaggio. Una misura che vuole favorire l'autonomia negli spostamenti e rendere il

Una scelta precisa: non solo recepire gli aumenti tariffari, ma rendere il trasporto pubblico più conveniente, incoraggiando i cittadini a considerare l'autobus una reale alternativa per gli spostamenti quotidiani



EMILIO GUASTAMACCHIA
assessore alla Mobilità



servizio più accessibile a generazioni diverse. L'abbonamento settimanale ordinario sarà invece adeguato alla tariffa di riferimento di 11,50 euro.

Questa scelta comporta anche un impegno economico per il Comune, che si farà carico della differenza rispetto alle tariffe stabilite dall'Agenzia di Bacino. Parliamo di una spesa stimata in circa 25.000 euro all'anno, che monitoreremo per valutarne l'efficacia. Il nostro obiettivo non è soltanto far risparmiare i cittadini, ma incoraggiare un cambiamento nelle abitudini di mobilità.

Un autobus utilizzato con maggiore continuità può contribuire a ridurre il traffico, rendere gli spostamenti più semplici e migliorare la vivibilità di Saronno.

Vogliamo che il trasporto pubblico sia considerato sempre più una possibilità concreta per muoversi ogni giorno. E rendere gli abbonamenti più convenienti è un primo passo in questa direzione.



Via Don Mazzolari, 82
21047 Saronno (VA)
Tel. 02 9604965
Cell. 339 8733906

Spurghi
MONTRASIO GIUSEPPE srl

- Spurgo fosse biologiche, pozzi neri e pozzetti
- Lavaggio e disotturazione di scarichi cucine, bagni e condotti
- Videoispezione di tubazioni



MARMORATO MARMI srl

MARMI GRANITI PIETRE

- monumenti e arte funeraria
- statue in bronzo
- incisioni
- foto in ceramica
- aggiunta epigrafi
- realizzazione cappelle funerarie
- posa in opera
- restauro bronzi



Via Trento, 33 | 21047 SARONNO (VA)
P.iva C. fisc. 03147860120
Tel. Fax. 02 96708284 | Cell. 320 0733824
marmoratomarmi@gmail.com

Viabilità: nuova rotatoria in via Gorizia e modifiche definitive nella zona della stazione

Proseguono gli interventi del Comune di Saronno per migliorare la viabilità cittadina, con opere già completate, cantieri in corso e modifiche alla circolazione che, dopo una fase sperimentale, diventano definitive. Nella zona della tangenziale di via Parma è stato completato l'allargamento di via Galli, in prossimità della rotatoria di viale Europa e dello svincolo autostradale di Origgio-Uboldo. L'intervento ha permesso di realizzare una corsia dedicata ai veicoli che svoltano a destra verso nord, separandoli dal traffico diretto verso le altre uscite della rotatoria. Una soluzione pensata per ridurre code e rallentamenti in uno dei punti più congestionati della zona.

I lavori si concentrano ora sull'incrocio tra via Gorizia e via Parma, dove è in costruzione una nuova rotatoria al posto dell'isola spartitraffico esistente. L'obiettivo è rendere più ordinati e sicuri i flussi di circolazione. Le opere rientrano in un investimento complessivo di 800mila euro, sostenuto in buona parte da un finanziamento di Regione Lombardia. In un'altra zona della città, nei pressi della stazione ferroviaria di Saronno Centro, diventa invece definitiva una modifica alla viabilità introdotta inizialmente in via sperimentale durante i lavori estivi sul cavalcavia di via Volonterio. Resta quindi in vigore la nuova disciplina delle precedenza: i veicoli provenienti da viale Rimembranze

Stiamo intervenendo su punti diversi della città, affrontando situazioni che incidono quotidianamente sugli spostamenti dei cittadini. L'obiettivo è rendere la circolazione più ordinata, scorrevole e sicura



MAURO LATTUADA
assessore ai Lavori pubblici

e via Cantore, diretti verso via Caduti della Liberazione, devono dare la precedenza ai mezzi in transito da via Primo Maggio e piazza Cadorna.

«Stiamo intervenendo su punti diversi della città, affrontando situazioni che incidono quotidianamente sugli spostamenti dei cittadini – sottolinea Mauro Lattuada, assessore ai Lavori pubblici –. Dall'allargamento di via Galli alla nuova rotatoria di via Gorizia, fino alla conferma della viabilità nella zona della stazione, l'obiettivo è rendere la circolazione più ordinata, scorrevole e sicura».



Vaillant Service plus

CENTRO ASSISTENZA TECNICA UFFICIALE



Qui trovi la migliore Assistenza Tecnica Ufficiale Vaillant per la manutenzione del tuo climatizzatore!

CHIAMACI SUBITO!

Nuova Energia
IL COMFORT DI CASA

Caronno Pertusella - Tel. 02 9650602
Fino Mornasco - Tel. 031 927812 | Saronno - Tel. 02 49623187
info@nuovaenergiasrl.it - Cell. 348 3962515

REALIZZIAMO MONUMENTI FUNEBRI,
LOCULI E CINERARI

Traforart



PINZI

Arte Funeraria

Vi invitiamo a visitare la nostra nuova esposizione, con oltre 100 monumenti e una vasta selezione di accessori in marmo e bronzo, per creare un omaggio unico e duraturo a chi continua a vivere nei vostri ricordi.



NUOVA SEDE

Caronno Pertusella (VA) - Via Bergamo, 950
Tel. 02 96732318 - 02 96730042
traforart@libero.it
www.pinzimarmi.it

Il Chiarismo di Francesco De Rocchi a Villa Gianetti

A Villa Gianetti, arte, musica e memoria si incontrano in un nuovo dialogo tra i due protagonisti della cultura saronnese: Giuditta Pasta, una delle grandi voci della lirica europea e Francesco De Rocchi, interprete originale del Chiarismo lombardo. Due percorsi lontani nel tempo e nei linguaggi, ma accomunati da una sensibilità che ancora oggi permette di rileggerne l'eredità. Le sale dedicate a De Rocchi sono tornate a splendere con una ventina di nuovi dipinti, che raccontano in modo aggiornato e puntuale le caratteristiche del pittore considerato «il padre del rosa», colore a lui caro e variamente interpretato. La visita a questa rinnovata raccolta museale è arricchita anche da alcuni oggetti personali di De Rocchi, capaci di restituire l'atmosfera intima del suo lavoro e di immergere il visitatore nell'ambiente privato dell'atelier: il cavalletto, gli strumenti musicali e il mobile antico che ricorre in tanti dei suoi interni. Ad introdurre il nuovo allestimento sono le parole della storica dell'arte e docente dell'Accademia di Brera Lorella Giudici: «A rendere felice l'incontro tra Francesco De Rocchi e Giuditta Pasta, a far sì che "funzioni" nonostante il secolo che li divide e gli ambiti artistici differenti, non sono solo i dati anagrafici, ma risonanze e curiosi sodalizi tematici tra i quali gli angeli, le figure femminili e la musica». Del resto, la musica è protagonista del più importante ciclo pittorico della città, nella cupola del Santuario di



Saronno, con il coro degli angeli di Gaudenzio Ferrari, che descrive nel vortice compositivo quasi centoventi cherubini che suonano ognuno uno strumento diverso, tra i quali molti inventati dal pittore stesso. È come se in Villa Gianetti si chiudesse il cerchio di una tradizione secolare.

CONTATTI:

centrostudichiarismo@gmail.com

IG @centrostudichiarismo.derochchi

PER LA TUA PUBBLICITÀ SU

Spazio Comune

Periodico di informazione della Città di SARONNO

18.000 copie
distribuite
nelle caselle postali
delle famiglie e alle
attività commerciali

Tel. 02 94433055 - 393 3686754 | info@editricemilanese.it

Gruppo Fotografico Agorà Saronno, la **fotografia** come cultura dell'immagine

Il Gruppo Fotografico Agorà Saronno, storicamente nato nel 1969 come Gruppo Fotoamatori Saronnesi - GFAS, è un punto di riferimento per la cultura dell'immagine sul territorio.

L'associazione promuove la fotografia come espressione di pensiero contemporaneo attraverso incontri settimanali (ogni lunedì sera presso la Casa di Marta in via Petrarca 1), corsi, workshop, mostre e incontri con gli autori del settore fotografico professionale.

Col passare del tempo, attraverso le rapide evoluzioni avvenute nel mondo artistico e tecnico occupato dalla fotografia, il Gruppo ha ampliato i suoi interessi realizzando progetti che tendevano sempre più ad occupare il campo di

una cultura dell'immagine che allargava i suoi orizzonti nel rispetto per ogni sua manifestazione.

L'evento più rappresentativo dell'anno è il Saronno Fotofestival, organizzato con il patrocinio e il contributo del Comune di Saronno, che quest'anno è giunto alla sua 21ª edizione, in programma nel 2026 dal 17 al 25 ottobre.

È un appuntamento annuale molto atteso che vede l'inserimento armonico del gruppo nella sua città. Il festival propone due fine settimana ricchi di mostre e appuntamenti diffusi.

L'inaugurazione ufficiale si è tenuta sabato 17 ottobre presso la Sala Nevera - Casa Morandi (Viale Santuario 2), dove è ospitata la mostra "Le donne

volanti e altre storie" del fotografo Lorenzo Cicconi Massi. Sabato 24 ottobre alle 16.00 in Sala Nevera, si terrà anche la presentazione del libro fotografico "IN" di Massimo Magistrini. Il percorso espositivo si sviluppa anche all'Art Cafè, con i progetti collettivi dei soci Gruppo Fotografico Agorà Saronno, e al Museo dell'Illustrazione con le mostre di Nicole Pagliuca e Laura Ballerini. L'ingresso a tutti gli eventi e alle mostre è gratuito e aperto a tutti fino al 25 ottobre. Dettagli e orari completi sono consultabili sui canali ufficiali del gruppo.

CONTATTI:

www.gfasaronno.it

FB: Gruppo Fotografico Agorà Saronno

IG: gfa_saronno

SERVIZI DI COMUNICAZIONE E MARKETING
PER IMPRESE E PROFESSIONISTI

GRAFICA

SITI WEB

GESTIONE SOCIAL

PUBBLICITÀ ONLINE E OFFLINE

STAMPA DIGITALE



Via Muggiano 7 | 20152 Milano
Cell. 348 6036435 | info@venti-quattro.it
www.venti-quattro.it

VentiQuattro
Il marketing si fa prodotto

Pro Loco Saronno, un anno di cultura, arte e tradizione

L'Associazione ProLoco ha eletto a marzo 2026 il nuovo direttivo e il nuovo presidente nella persona di Mariassunta Miglino. Nei mesi ProLoco ha lavorato a un progetto diversificato con proposte che vanno dall'ambito letterario a quello artistico e musicale, confermando l'organizzazione del Carnevale come da tradizione.

Da ottobre è prevista la rassegna letteraria mensile "Incontri con l'Autore". Sempre a ottobre, venerdì 30 alle ore 17, verrà inaugurata in Sala Nevera la Mostra "Turandot 100" che vedrà momenti musicali e incontri culturali. Nel nuovo anno, tra febbraio e marzo, in Sala Nevera verrà allestita anche la personale dell'artista Giannetto Bravi e sarà riproposto il Festival della Poesia in una nuova veste. Il Carnevale sarà per i bambini venerdì 12 febbraio in Villa Gianetti e il 13 febbraio ci sarà la sfilata con animazioni e carri.

Diverse saranno le proposte legate a rappresentazioni teatrali e a viaggi organizzati con autobus andata e ritorno da Saronno.

Altri incontri culturali e artistici e proposte musicali si alterneranno durante l'anno e comprenderanno il Natale e l'estate.



CONTATTI:

La mail per chi volesse contattarci è mail@prolocosaronno.it.

Per il mercatino della terza domenica del mese il numero da contattare è 3913950237.

La sede è in via Gaudenzio Ferrari 7 a Saronno.

SUPPORTO PER GLI
IMPRENDITORI

VOCE BLU

UNA RETE DI SOSTEGNO
A GARANZIA DEL FUTURO
DELLE IMPRESE

DEVOLVI IL TUO

5X 1000

A FONDAZIONE AUREA
PER SOSTENERE
IL PROGETTO VOCE BLU

CF 93047150151

Il Tassello, un nuovo spazio di cultura e partecipazione per la città di Saronno

Il Tassello è un'associazione culturale nata a Saronno nel 2010 dall'incontro di giovani con storie e interessi diversi, persone accomunate dalla convinzione che la cultura non sia soltanto qualcosa da fruire, ma soprattutto qualcosa da creare e condividere, rendendola accessibile. Da allora, attraverso un lavoro interamente volontario, l'associazione organizza eventi, corsi, workshop e occasioni di incontro, attraversando linguaggi che spaziano dall'arte alla musica, dal cinema alla letteratura, dalla fotografia alla formazione in diversi ambiti.

Alla base di queste attività c'è un'idea semplice: la cultura è uno strumento di partecipazione, capace di generare relazioni e mettere in circolo conoscenze. In un contesto in cui gli spazi di socialità e di espressione collettiva si fanno sempre più rari, Il Tassello vuole essere un luogo aperto a tutte le età, in cui ogni persona possa sentirsi accolta.

È da questa prospettiva che negli anni hanno preso forma progetti differenti, tra cui Animatica – Piccolo Festival di Corti di Animazione, che dal 2023 porta a Saronno opere cinematografiche e autori internazionali, e il

Repair Café, dedicato alla riparazione e al riuso per promuovere una cultura della sostenibilità.

L'Associazione ha trovato di recente una nuova casa in via Solferino 7A. Inaugurata il 20 settembre, la sede ospita una camera oscura, un set fotografico, un laboratorio di serigrafia, una ludoteca e uno spazio polivalente destinato a corsi ed eventi.

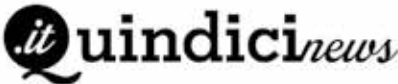
Un passaggio importante dopo la chiusura della vecchia sede: non si tratta soltanto di avere un luogo in cui svolgere delle attività, ma di restituire alla città uno spazio di possibilità. Un luogo da abitare e costruire collettivamente, dove tempo e idee possano diventare risorse condivise, in uno spazio che sottrae la socialità alla logica del consumo e prova a dare forma, attraverso la partecipazione, a modi diversi di stare insieme e vivere la provincia.

CONTATTI

Su instagram (e dal vivo) siamo meno noiosi:

@il.tassello

Email: associazioneiltassello@gmail.com



LA TUA CITTÀ IN TEMPO REALE

CONTINUO AGGIORNAMENTO

EVENTI

NOTIZIE DAI COMUNI



LE IMPRESE DEL TERRITORIO

CRONACA LOCALE

RUBRICHE D'APPROFONDIMENTO



◀ Scansiona il QR-CODE o vai su
www.quindicinews.it





Un grande fine settimana di **ciclismo** a Saronno!



Il fine settimana del 10 e 11 ottobre ha visto il ciclismo grande protagonista a Saronno, grazie a una serie d'iniziative che ha coinvolto l'SC Pedale Saronnese. Cominciamo dalla RideOlona, pedalata non competitiva che si è tenuta domenica 11 ottobre e che ha avuto ben 250 partecipanti, un grande successo per un prima edizione. Nella stessa giornata, si è tenuta anche nell'area ex Isotta Fraschini l'anteprima della mostra "120 Foglie Morte", co-organizzata dal Pedale e dedicata alle 120 edizioni del Giro di Lombardia, di cui sabato 10 ottobre è stato possibile seguire la gara su un maxischermo



posizionato in piazza Libertà sempre nell'ambito dell'iniziativa. Infine, sempre domenica 11, si è tenuto nel centro di Saronno, con base in Villa Gianetti, il 55° Gran Premio Città di Saronno, organizzato sempre dal Pedale, che ha visto ben 174 partecipanti alla gara su strada dei Giovanissimi e la 2ª Prova Team Relay Cup per le staffette in handbike. Grazie a tutti coloro che, a vario titolo, hanno contribuito al successo di queste iniziative!

CONTATTI:

pedale.saronnese@libero.it - FB Pedale Saronnese history

Saronno torna a giocare con la terza edizione di **Saronno in Gioco**

Ma chi c'è dietro Saronno in Gioco?

Se avete già sentito parlare della manifestazione o partecipato alle scorse edizioni, forse vi sarete posti questa domanda. È arrivato il momento di presentarci: siamo un gruppo di amici accomunati dalla passione per i giochi da tavolo e di ruolo, che ha trovato in Fondazione Daimon un partner per realizzare un progetto condiviso: portare il gioco a Saronno, renderlo accessibile a tutti e promuoverne il valore come occasione di incontro e socialità.

Fondazione Daimon ETS è una realtà educativa attiva a Saronno, impegnata nella formazione, nella prevenzione della dispersione scolastica e nell'inclusione delle persone con disabilità. Ha scelto di sostenere Saronno in Gioco, riconoscendo nel gioco un'opportunità di relazione e crescita. In questi anni il progetto è cresciuto, coinvolgendo un

numero sempre maggiore di volontari e ampliando le occasioni di gioco sul territorio. Tra queste, Giochi in Villa, l'iniziativa che durante la scorsa estate ha animato Villa Gianetti ogni mercoledì sera. Ora è tempo di tornare a giocare: **sabato 14 e domenica 15 novembre torna Saronno in Gioco**, alla sua terza edizione. Lo scorso anno la manifestazione ha coinvolto oltre 1.200 persone, registrando 600 prestiti di giochi e proponendo più di otto ore di incontri e altrettante di workshop. Per il 2026



l'obiettivo è superare le 1.800 presenze.

Per due giorni, la Biblioteca comunale, la palestra della scuola Aldo Moro e la sala conferenze ospiteranno una vera e propria cittadella del gioco.

Sarà possibile provare e prendere in prestito oltre cento giochi da tavolo, partecipare a sessioni di gioco di ruolo guidate da master esperti e content creator, incontrare autori di giochi e assistere a tornei e dimostrazioni di pittura delle miniature. **Sabato 14/10** sera i Keep Ruoling proporranno uno spettacolo di Actual Play: una sessione di gioco di ruolo dal vivo.

Il programma completo è in aggiornamento su **www.saronnoingiochi.it**.

CONTATTI:

Scrivi a gestione@saronnoingiochi.it se vuoi unirti ai volontari.

Custodi di storie

(uniche)

“Da tre generazioni ci prendiamo cura con professionalità ed amore delle famiglie che stanno vivendo il momento più difficile dell’intera esistenza.

Un impegno che si rinnova ogni giorno con attenzione e rispetto. Ed è questo che ci rende diversi da tutti gli altri”.

www.onoranzefunebrimiazolo.it

MIAZZOLO 
onoranze funebri

PARTNER  **doralma**
IL GRUPPO ITALIANO DI SERVIZI FUNERARI

Casa funeraria: Via Manzoni, 43 - Saronno

Sede Legale/Operativa: Via N. Sauro, 4 - Rovellasca | Tel: 02 96740520

Nuova Hyundai TUCSON Dark Line

Anticipo 0. Interessi 0.



Anticipo € 0 - 35 rate da € 488 al mese,
solo con finanziamento Hyundai Plus.
Valore Futuro Garantito € 15.795
TAN 0,00% - TAEG 0,86%



Cerchi Satin Gray 19"



Tetto, profil e specchietti neri



Fari Full LED

Ci sono dettagli che ti fanno vedere oltre.
Scopri Nuova TUCSON Dark Line negli showroom Hyundai.

Lea Car
S.R.L.

Lea Car
Via Donizetti, 2 - Solaro
Tel. 02/87089150
www.lea-car.com



5 ANNI **Garanzia**
Km illimitati

* Immagini generate con IA.
Pubblicità, Hyundai TUCSON MY27 Dark Line Benzina: consumi l/100 km (ciclo medio combinato WLTP correlato) da 6,836 a 7,406; emissioni CO₂ g/km da 155,08 a 169,38 secondo gli ultimi dati omologativi disponibili. In ogni caso, per i valori di emissioni fa fede il COC. Offerta valida con finanziamento Hyundai Plus dal 06/10/2026 fino al 30/10/2026 presso le Concessionarie aderenti per un vantaggio totale cliente di €2.650 con Hyundai Promo. Offerta valida fino a esaurimento disponibilità. Esempio di finanziamento Hyundai TUCSON MY27 Dark Line benzina 1,6 T-GDI MT 2WD, Prezzo di Listino € 33.100, IPT e PFI esclusi, prezzo promo valido a fronte della sottoscrizione del finanziamento "Hyundai Plus" € 32.450, anziché € 30.100 (prezzo promo senza finanziamento). Anticipo (o eventuale permuta) € 0; Importo totale del credito € 33.071,51 da restituire in 35 rate mensili ognuna di € 487,15 (oltre la rata finale), TAN 0,00% (tasso fisso) - TAEG 0,86% (tasso fisso). Spese comprese nel costo totale del credito: interessi € 0,00, istruttoria € 395, incasso rata € 3,90 cad., a mezzo SDD, produzione e invio lettera conferma contratto € 1,00; comunicazione periodica annuale € 1,00 cad.; imposta sostitutiva: € 82,11; max. km totali 45.000; costo esubero km pari a 0,106/km in caso di restituzione/sostituzione del veicolo. Condizioni contrattuali ed economiche nelle "Informazioni europee di base sul credito ai consumatori" presso i concessionari e sul sito <https://www.hyundai.capitalitaly.com/trasparenza> da leggere prima della sottoscrizione delle stesse. Salvo approvazione di Hyundai Capital Bank Europe. L'ultimo prezzo promozionale della medesima versione nei 30 giorni precedenti all'inizio del presente annuncio pubblicitario era di €31.900 (in caso di finanziamento Hyundai Plus) e di €29.900 (senza finanziamento). *Condizioni e limiti della garanzia Hyundai su <https://www.hyundai.com/it/it/service/assistenza-clienti/warranty.html>. Tale Garanzia proposta non si estende a tutte le componenti delle autovetture e può variare a seconda della destinazione del veicolo. La Garanzia Hyundai di 5 Anni a Chilometri Illimitati si applica esclusivamente ai veicoli Hyundai venduti al cliente finale da un Rivenditore Autorizzato Hyundai, come specificato dalle condizioni contrattuali contenute nel libretto di garanzia.