TEATRO DI PSICODRAMMA
Associazione di Promozione Sociale
Via Repubblica (angolo via Sebina)
25050 **PROVAGLIO D'ISEO** (Bs)
C.F. 98172700175
website: www.psicosociodramma.it
e-mail: teatro@psicosociodramma.it
tel: 3391845233 (solo sms/whatsapp)

Luigi Dotti, psicologo psicoterapeuta e regista di psicodrammi e *Playback Theatre.* Membro *International Association of Group Psychotherapy and Group Processes* e *Accredited Trainer of Playback Theatre*, si occupa da oltre quarant'anni di gruppi, utilizzando metodi attivi.

Davide Motta, Psicologo del lavoro, psicoterapeuta. Direttore di psicodramma e Playback Theatre e *Accredited Trainer of Playback Theatre*, Lavora in italia e all'estero come coach, assessor e formatore. Insieme a Paolo Lanciani, ha ideato il *Progetto Billy Elliot*, un workshop su diversity&inclusion per soli uomini,.

Conducono gli psicodrammi pubblici, in gemellaggio con il Teatro di Psicodramma, a **PADOVA e RIVA DEL GARDA (TN)**
Federica Bruno -Debora Da Pos,
Xenia De Luigi, Sonia Liburdi (Padova) –
Vania Cappelletti (Riva del Garda (TN)



Il ***Teatro di Psicodramma*** ha celebrato
VENTICINQUE ANNI DI ATTIVITA'
e propone la **XXVIma edizione** della Rassegna
Le Relazioni sulla Scena -
Incontri di psicodramma pubblico.

Il teatro è stato realizzato da *Luigi Dotti* nel **2001** come spazio aperto alla popolazione e come opportunità di prendersi cura delle tematiche e situazioni che riguardano le relazioni concrete delle persone, la loro vita quotidiana.

La rassegna **Le Relazioni sulla Scena,** riportando lo **psicodramma a teatro,** riprende le origini di questo metodo, esaltandone la matrice sociale e comunitaria.

Dal 2001 il teatro ha realizzato **oltre 350** tra **psicodrammi, sociodrammi pubblici, incontri di Playback Theatre e di Teatro della Spontaneità,** oltre che **laboratori di espressività artistica ed espressiva,** sia per adulti che per bambini.

Dal marzo 2013 il teatro si è costituito come **Associazione di Promozione Sociale** onlus. Oltre alle *Relazioni sulla Scena* l'associazione propone attività formative e culturali per la popolazione e in specifico percorsi formativi ed educativi per l'età evolutiva e le scuole del territorio.

La partecipazione è libera e gratuita
(è gradito un cenno di conferma**,** ma puoi partecipare liberamente senza prenotazione decidendo all'ultimo momento)

Pagina Web del Teatro di psicodramma:
www.psicosociodramma.it
www.psicosociodramma.it
e-mail teatro@psicosociodramma.it
cell **3391845233** (solo Whatsapp/sms

Comune di Provaglio d'Iseo

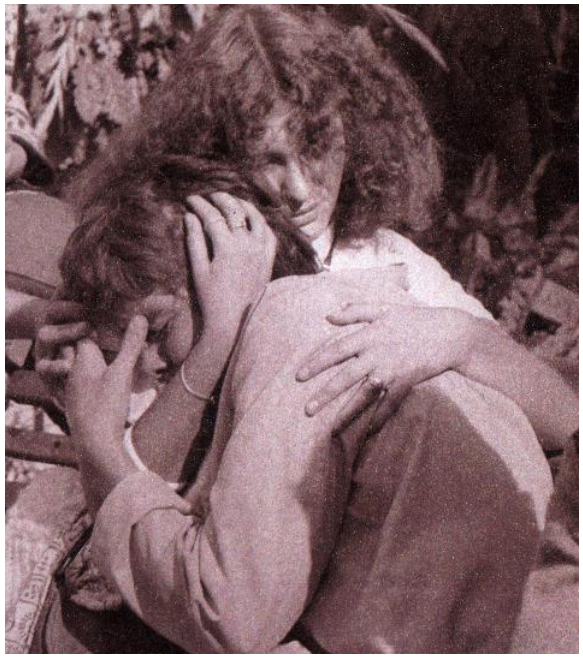
T E A T R O D I P S I C O D R A M M A
PROVAGLIO D'ISEO (Bs)

col Patrocinio del **Comune di Provaglio d'Iseo**

Le relazioni sulla scena

XXVI EDIZIONE - Settembre 2026 – giugno 2027
Incontri di ***PSICODRAMMA PUBBLICO***
in ***PRESENZA*** *e in* ***VIDEOCONFERENZA***
condotti da **Luigi Dotti e Davide Motta**

"LA CURA"



(immagine del *Primo Psicodramma Pubblico*, **Maggio 2001**)

aggiornato a ***ottobre 2026***

La rassegna **LE RELAZIONI SULLASCENA 2026-2027** si svolge con 10 incontri mensili **in presenza** e alcuni incontri in **videoconferenza**, valorizzando l'esperienza significativa di psicodramma online fatta durante la pandemia.

*Superati i **25 anni di attività**, il Teatro di psicodramma propone come **titolo** contenitore di questa rassegna* **La Cura**, *che è stato il tema del primo psicodramma pubblico **nel maggio del 2001.** Questo tema ha attraversato* Le Relazioni Sulla Scena *di questi anni**: cura e prendersi cura** di sé e della propria storia, degli altri, delle cose e dell'ambiente, delle emozioni, dei sogni, dei valori, delle storie della gente comune ...*

"Lo psicodramma è un modo per cambiare il mondo, qui ed ora, usando le fondamentali regole dell'immaginazione" (J.L. Moreno)

Psicodramma (da **psiché** = *anima, soffio vitale;* **drao nel maggio del 2001**= *agire, fare, prendersi cura, servire qualcuno;* **drama** = *azione, dramma, azione teatrale)*, indica quel metodo professionale che consente di conoscere ed esplorare la realtà psichica e le relazioni attraverso l'azione, la scena teatrale e gli *atti di servizio* delle persone del gruppo.

La partecipazione allo psicodramma pubblico può avvenire a vari livelli:

- come **evento teatrale,** teatro della spontaneità sulle storie della gente comune;
- come **percorso di crescita personale e e di formazione relazionale**, con una *partecipazione continuativa;*
- come **opportunità informativa e formativa** per i professionisti delle relazioni, della salute e dell'' educazione (psicologi, operatori sanitari, sociali ed educativi) e per gli operatori della cura;
- come **laboratorio esperienziale** rispettoso dei tempi e dei bisogni dei partecipanti.

- al livello che preferisci e che va bene per te!

Per chi lo desidera viene rilasciato
Attestato dii partecipazione

CALENDARIO 2026 - 2027

SETTEMBRE 2026
***Primo** psicodramma*
GIOVEDI 17 ore 20.30
"La cura"

OTTOBRE
***Secondo** psicodramma*
GIOVEDI 15 20.30
"La cura di sé"

NOVEMBRE
***Terzo** psicodramma*

***MERCOLEDI 18** IN VIDEOCONFERENZA*

GIOVEDI 19 IN PRESENZA ore 20.30
"I Care – mi sta a cuore…"

DICEMBRE
***Quarto** psicodramma*
GIOVEDI 17 ore 20.30:
"La libertà nella cura"

GENNAIO 2027
***Quinto** psicodramma*
***GIOVEDI 21** ore 20.30*
"Amore, odio e riparazione"

FEBBRAIO 2027
Sesto *psicodramma*
GIOVEDI 18 *ore 20.30:*
"I limiti della cura"

MARZO
Settimo *psicodramma*
***GIOVEDI 18** ore 20.30:*
"L'arte che cura"

APRILE
Ottavo *psicodramma*
***GIOVEDI 15** ore 20.30:*
"Gruppi che curano (?)"

MAGGIO
Nono *psicodramma*
GIOVEDI 13 ore 20.30:
"La cura delle emozioni"

GIUGNO
Decimo *psicodramma*
GIOVEDI 10 ore 20.30:
"Prendersi cura di ..."

A breve *la data del prossimo psicodramma in **VIDEOCONFERENZA***