

SALUTI DEL PRESIDENTE DELL'ETAB

L'opera di Maurizio Todini e di TODI SOTTERRANEA riporta alla luce un prezioso tassello della nostra storia cittadina che vede protagonista la figura del perito comunale Leandro Astancolle, intellettuale, aristocratico e innovatore, nato a Todi nel 1816 noto anche per aver redatto una delle più famose piante della città di Todi.

La vita professionale del valente architetto comunale fu legata, in molte occasioni, alle vicende delle Opere Pie della Città di Todi all'epoca amministrata dalla Congregazione di Carità di Todi che nel 1938 confluisce nelle Istituzioni Riunite di Beneficenza, trasformate nel 2003 nella attuale IPAB La Consolazione Ente Tuderte di Assistenza e Beneficenza di cui oggi mi onoro di essere Presidente.

Questa pubblicazione è frutto di attenta e puntuale ricerca prevalentemente presso gli archivi comunali, diocesani e della Congregazione di Carità.

Con dati, scritti e immagini gli autorici riportano nella seconda metà dell'800, al tempo in cui l'architetto comunale Leandro Astancolle redige il resoconto finale delle operazioni del censimento della popolazione.

Grazie alle sue competenze trasversali, Leandro Astancolle riesce a realizzare un elaborato "*che travalica il semplice dato contabile*", un manoscritto, conservato ancora oggi nell'Archivio Storico del Comune di Todi, in cui si traccia un'istantanea della comunità tuderte post-unitaria descritta con la passione di un romanziere pur seguendo un metodo scientifico rigoroso.

La monografia riporta con paziente capacità alla nostra attenzione filosofie, progetti e personaggi che sono stati protagonisti della storia locale post-unitaria le cui idee hanno gettato le fondamenta per la crescita civile, sociale, economica e culturale della nostra città.

Leandro Astancolle, tanto per citare una "*fabbrica*" eccellente, collaborò attivamente all'opera del modenese Luigi Poletti che progettò l'elegante piattaforma semicircolare di sostegno a sud del Tempio della Consolazione (1836-1860).

Un sentito ringraziamento, dunque, per aver realizzato un'opera che rende doveroso omaggio ad un personaggio tuderte di elevato livello culturale e contribuisce alla conoscenza del prezioso patrimonio della nostra città ed alla riscoperta della storia della comunità tuderte.

Claudia Orsini
il Presidente di La Consolazione ETAB